



FONDERIE DE CLOCHES CHARLES OBERTINO

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs Labergement-Sainte-Marie 15 rue de la Fonderie

Dossier IA25001432 réalisé en 2015

Auteur(s): Raphaël Favereaux



Historique

En 1901, Joseph Obertino, fondeur de cloches originaire du Piémont, loue l'ancienne fromagerie située dans le guartier du Bas, et y installe une fonderie artisanale de cloches. Incendié en 1897, ce bâtiment avait été construit en 1854 par la société de fromagerie du village. Réputée avoir été fondée en 1834, l'entreprise Obertino est médaillée de bronze en 1912 (ou 1913 ?). Connue dans les années 1920 sous l'appellation Obertino et Cie, elle est dite "Fonderie de clochettes et métaux - Fabrique de sonnettes acier et toupins". Outre des cloches fondues, la société fabrique des sonnailles en acier martelé et riveté jusqu'au milieu du 20e siècle. La famille Obertino loue entre 1923 et 1926 la fonderie Viglino à Chavornay (Suisse). En 1931, Jean-Louis et Albert Obertino partent reprendre la fonderie Barinotto à Morteau (anciennement Bournez). A cette époque, la société prend l'appellation Frédéric Obertino. A sa mort en 1946, ses petits-fils Charles et Georges poursuivent l'activité, et l'entreprise est rebaptisée Fonderie Charles Obertino de 1947 à 1977. Au décès de Charles en 1977, sa femme Louise reprend l'affaire, à laquelle succédera sa fille Bénédicte en 1982. En 2015, la fonderie fabrique exclusivement des cloches en bronze, alliage de cuivre et d'étain, pour une production annuelle totale de 3000 kg (cloches, battants et boucles). Le four à creuset met en fusion une poche de 60 kg de bronze (1200-1300°C), pour une moyenne de deux coulées hebdomadaires. Les opérations successives sont le moulage (sable silico-argileux), le marquage, la coulée, l'ébarbage (meulage), le tournage (optionnel) et la pose du battant. L'atelier comprend un four à gaz avec une potence, un poste de moulage des grosses cloches, une cisaille, et un banc de coulée au centre de la pièce. Un tour horizontal et deux postes de brossage et de meulage sont disposés contre le mur nord. Ils étaient auparavant actionnés par un moteur principal, via un arbre de transmission et cinq poulies, encore en place. Depuis 1995, le travail du cuir (découpe et couture) s'effectue sur place, dans un atelier attenant au nord, aménagé dans un garage. Une petite pièce jouxtant l'atelier à l'est sert d'atelier de moulage des petites cloches. La société Obertino emploie cinq personnes. Les deux-tiers de la production sont destinés aux professionnels (élevage) et le reste sous forme de cloches personnalisées, souvenirs, cadeaux. Un kiosque d'exposition-vente a été construit à cet usage devant l'atelier en 1989.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle Période(s) secondaire(s) : 4e quart 20e siècle

Dates: 1989 (daté par tradition orale)

Description

Construit en moellon de calcaire enduit, le bâtiment accueille l'atelier principal et ses annexes au rez-de-chaussée, et le logement à l'étage. La pavillon octogonal dédié à la vente est en acier et verre.

Eléments descriptifs

Murs: calcaire, moellon, enduit

Toit : tuile mécanique Etages : 1 étage carré

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit polygonal

Sources documentaires

Documents d'archives

• 3 P 322/2 Matrice des propriétés foncières bâties (19e siècle)

Archives départementales du Doubs, Besançon, 3 P 322/2 Matrice des propriétés foncières bâties (19e siècle) Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : 3 P 322/2

• 3 P 322/3 Matrice des propriétés bâties (1882-1910)

Archives départementales du Doubs, Besançon, 3 P 322/3 Matrice des propriétés bâties (1882-1910) Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : 3 P 322/3

Bibliographie

• Defrasne Alexandre. Un métier d'art, fondeur de cloches, 2004.

Defrasne Alexandre. Un métier d'art, fondeur de cloches. Racines. [Bulletin municipal de Labergement-Sainte-Marie], février 2004, n°19.

Témoignages oraux

Rota Frédéric, salarié, Labergement-Sainte-Marie, 2015
Rota Frédéric, salarié, Labergement-Sainte-Marie, 2015

Informations complémentaires

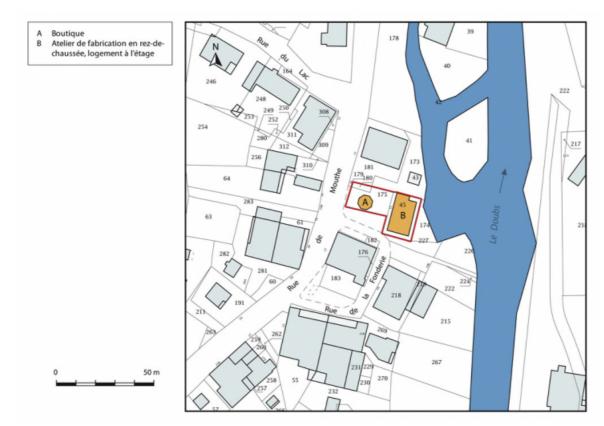
• Jean Obertino et Fils: https://httpwww.obertino.fr/lentreprise

Thématiques : patrimoine industriel du Doubs

Aire d'étude et canton : Vallées, plateaux et montagnes du Doubs

Dénomination: fromagerie, fonderie

Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, logement, boutique



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2015, section AC.

25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20162500938NUDA

Date: 2016

Auteur: Mathias Papigny

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La famille Obertino devant l'atelier de fonderie, s.d. [vers 1930].

Source:

La famille Obertino devant l'atelier de fonderie, photographie, s.n., s.d. [vers 1930]. Collection particulière : Sylviane Obertino, Morteau.

Lieu de conservation : Collection particulière : Sylviane Obertino, Morteau

N° de l'illustration : 20182500618NUC4A

Date : 2018

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stand de la fonderie Obertino et Cie lors d'une foire-exposition à Besançon, photographie, s.d. [années 1920]. 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

Source:

Foire exposition à Besançon, photographie, s.n., s.d. [années 1920]. Collection particulière : Sylviane Obertino, Morteau.

Lieu de conservation : Collection particulière : Sylviane Obertino, Morteau

N° de l'illustration : 20182500629NUC4A

Date: 2018

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Dyonis Obertino (à gauche) et Jean Obertino devant le stand de la fonderie Obertino et Cie, de Labergement-Sainte-Marie, lors d'une foire-exposition à Besançon], années 1920.

25, Les Fins, 4 route de Morteau

Source:

[Dyonis Obertino (à gauche) et Jean Obertino devant le stand de la fonderie Obertino et Cie, de Labergement-Sainte-Marie, lors d'une foire-exposition à Besançon], carte photo, s.n., s.d. [années 1920] L'enseigne porte l'inscription : Fonderie de clochettes et métaux / Fabrique de sonnettes et toupins / Obertino & Cie / Labergement-Ste Marie (Doubs).

Lieu de conservation : Collection particulière : Sylviane Obertino, Morteau

N° de l'illustration : 20182500630NUC4A

Date : 2018

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis l'ouest.

N° de l'illustration : 20152502412NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fabrication vu de trois quarts droite. 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502410NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La boutique vue depuis l'ouest.

25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502413NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade ouest de l'atelier de fabrication.

N° de l'illustration : 20152502411NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La coulée, vue de l'extérieur.

N° de l'illustration : 20152502458NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fonderie. Vue d'ensemble.

N° de l'illustration : 20152502422NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Préparation du sable silico-argileux. 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502426NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Moulage. Positionnement du modèle (donne l'empreinte extérieure). 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502427NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Moulage. Préparation du châssis. 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502428NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Moulage. Pose du châssis. 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502429NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



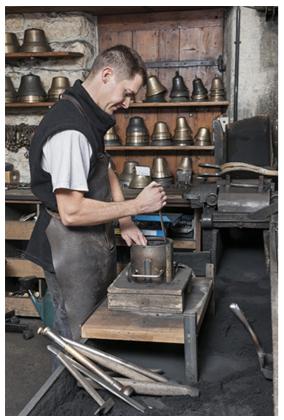
Moulage. Remplissage du châssis. 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502430NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Moulage. Tassage.

N° de l'illustration : 20152502431NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Moulage. Tassage au fouloir. 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502432NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Moulage. Le châssis est complété après tassage. 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502433NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Moulage. Tassage à la spatule. 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502434NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Moulage. Tassage au poing. 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502435NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Moulage. Tassage au fouloir métallique (1). 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502436NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Moulage. Tassage au fouloir métallique (2). 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502437NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Moulage. Le châssis est retourné.

N° de l'illustration : 20152502438NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Moulage.

N° de l'illustration : 20152502439NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Moulage. Pose de la partie supérieure du châssis. 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502440NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Moulage. Tassage du sable dans la partie supérieure du châssis. 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502441NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Moulage. Séparation du châssis pour retirer le modèle. 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502442NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Moulage. Travail de finition à la spatule. 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502443NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Moulage. Finition (percement d'orifices pour l'attache du battant). 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502444NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Moulage. Finition (1).

N° de l'illustration : 20152502445NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



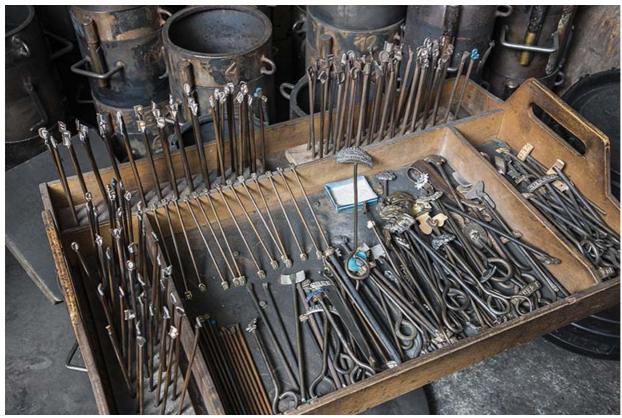
Moulage. Finition (2).

N° de l'illustration : 20152502446NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Outils de marquage.

N° de l'illustration : 20152502424NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bouquet de marques.

N° de l'illustration : 20152502425NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Outil à marquer.

N° de l'illustration : 20152502453NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Marquage d'un moulage (1).

N° de l'illustration : 20152502416NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Marquage d'un moulage (2).

N° de l'illustration : 20152502414NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Marquage d'un moulage (3).

N° de l'illustration : 20152502415NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fonderie : moulages, châssis, foyer et modèles. 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502423NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Empilement de châssis.

N° de l'illustration : 20152502418NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Modèles et moulages.

N° de l'illustration : 20152502421NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Moulages en attente.

25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502420NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Châssis et moulages en attente.

25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502417NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Châssis et moulages avant assemblage.

N° de l'illustration : 20152502419NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le four à creuset. 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502459NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Préparation de la potence pour lever la poche de bronze en fusion (creuset). 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502460NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Poche de bronze en fusion. L'opérateur retire le laitier (scories) (1). 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502461NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Poche de bronze en fusion. L'opérateur retire le laitier (scories) (2). 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502463NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Creuset devant les châssis.

N° de l'illustration : 20152502462NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coulée (1).

N° de l'illustration : 20152502464NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coulée (2).

N° de l'illustration : 20152502465NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coulée (3).

N° de l'illustration : 20152502468NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coulée (4).

N° de l'illustration : 20152502471NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coulée (5).

N° de l'illustration : 20152502466NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coulée (6).

N° de l'illustration : 20152502467NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coulée (7). 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502469NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coulée (8).

N° de l'illustration : 20152502470NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Nettoyage du creuset.

25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502472NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Démoulage (1).

N° de l'illustration : 20152502473NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Démoulage (2).

N° de l'illustration : 20152502474NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Démoulage (3).

N° de l'illustration : 20152502475NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Démoulage (4).

N° de l'illustration : 20152502476NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Démoulage (5).

N° de l'illustration : 20152502477NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Démoulage (6).

N° de l'illustration : 20152502478NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Démoulage (7). 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502479NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Démoulage. Extraction de la cloche (1). 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502480NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Démoulage. Extraction de la cloche (2). 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502481NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Démoulage. Extraction de la cloche (3). 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502482NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Démoulage. Extraction de la cloche (4). 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502483NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Démoulage. Extraction de la cloche (5). 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502484NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Postes d'ébarbage (meulage) et de tournage (1). 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502485NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Postes d'ébarbage (meulage) et de tournage (2). 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502456NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Postes d'ébarbage (meulage) et de tournage (3). 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502457NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Poste de tournage (meulage) (1).

N° de l'illustration : 20152502447NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Poste de tournage (meulage) (2). 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502448NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tournage d'une cloche (1).

N° de l'illustration : 20152502449NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tournage d'une cloche (2).

N° de l'illustration : 20152502450NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tournage d'une cloche (3).

N° de l'illustration : 20152502452NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tournage d'une cloche. Détail.

N° de l'illustration : 20152502451NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Battants de cloches.

N° de l'illustration : 20152502454NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Battants de cloches et modèles.

N° de l'illustration : 20152502455NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



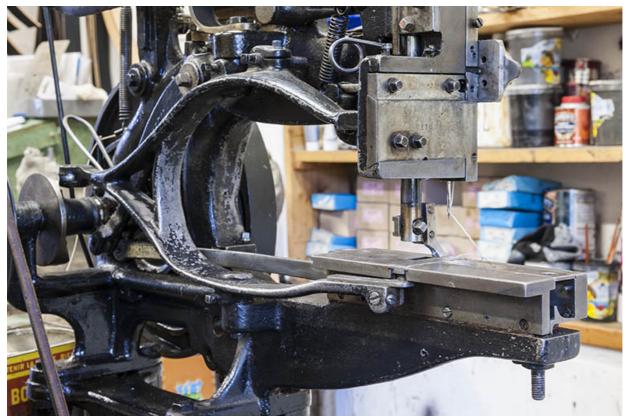
Machine à coudre.

N° de l'illustration : 20152502486NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la machine à coudre.

N° de l'illustration : 20152502487NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Couture d'une sangle de cloches (1). 25, Labergement-Sainte-Marie, 15 rue de la Fonderie

N° de l'illustration : 20152502488NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Couture d'une sangle de cloches (2).

N° de l'illustration : 20152502489NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation