



MAISON ET ATELIER DE MATÉRIEL D'ÉQUIPEMENT INDUSTRIEL ET DE FOURNITURES POUR L'HORLOGERIE MAIRE ET PERRIER, PUIS USINE DE DÉCOLLETAGE DES ETS JULES MAIRE ET SES ENFANTS

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs Maîche 6 et 6 B rue du Belvédère

Dossier IA25001363 réalisé en 2012 revu en 2015

Auteur(s): Laurent Poupard



Historique

La maison en bordure de la rue est bâtie en 1886 (date portée sur le linteau de la porte) pour Just Richard, des Combes de Maîche. Elle passe au tout début du 20e siècle au négociant Léon Feuvrier puis avant la première guerre mondiale à l'horloger Henri Gillet. Ce dernier ajoute vers 1915 un atelier, partagé peu de temps avec un autre fabricant d'horlogerie Paul Regnier. Les bâtiments deviennent vers 1925-1928 la propriété de Jules Maire et d'Hubert Perrier. Né à Maison-Monsieur (commune de La Chaux-de-Fonds, canton de Neuchâtel), sur la rive droite du Doubs, Jules Maire (1886-1947) a débuté comme horloger à Maîche chez Henri Rotschi avant de partir travailler à Delle (Territoire de Belfort). De retour à Maîche, il s'est associé de 1912 à 1914 avec un bon mécanicien de précision, Adelin Berçot, qui déposera plusieurs brevets pour la réalisation de l'échappement à cylindre. Maire fabrique donc de l'outillage et des machines d'horlogerie. Assisté de mécaniciens ingénieux, il conçoit et réalise lui-même les machines dont il a besoin ou commandées par ses clients : il construit ainsi, suivant les conseils du fabricant de roues de cylindre Charles Vuillemin, de Bonnétage, "une machine à plusieurs coulisses qui améliore considérablement la production" des roues et qui sera utilisée sans interruption jusque vers 1935. Sa clientèle est suisse mais elle s'élargit vite aux industriels du plateau : Frésard-Panneton et Rubis-Précis à Charquemont, Cuenin à Bonnétage, etc. En 1923, il crée la société Maire et Perrier en s'associant avec Hubert Perrier, fils d'un banquier maîchois. Les capitaux apportés lui permettent d'élargir sa production aux roues de cylindre, aux balanciers et aux vis à partir de 1924, aux balanciers pour assortiments à ancre en 1927 (il est précurseur avec Joseph Jeambrun, qui s'est lancé dans cette fabrication en 1926). L'atelier de mécanique emploie à cette époque cinq personnes, les balanciers dix autres (une enquête de 1930 fait état de 11 ouvriers). En 1942, Maire débute la production des ébauches de montre (avec, notamment, le modèle 5 1/4 lignes MP). La société devient le 25 mars 1947 Ets Jules Maire et ses Enfants (société en nom collectif transformée en Sarl dès le 1er avril) ; elle est dirigée par Jean Maire, le fils de Jules (mort le 13 novembre 1947, Perrier décédant l'année suivante). Elle abandonne la fabrication des ébauches, cédée à Maurice Anguenot de Villers-le-Lac (qui fonde la Sarl Fabrique d'Ebauches de Maîche, future Technic Ebauche), et se recentre sur la visserie, les balanciers et le décolletage. Comptant au milieu du 20e siècle une trentaine d'ouvriers en atelier et une cinquantaine à domicile, elle fait construire en 1953 derrière la maison (déjà agrandie vers 1936) une usine équipée de presses automatiques (lui donnant une capacité de 6 000 pièces à l'heure). Le site accueille aussi un temps la fabrique de bracelets métalliques de Claude Emonin, avant que celui-ci ne se dote d'un atelier au 15 rue de Goule. Malgré la modernisation de ses équipements, l'usine ferme en 1976 ou 1979 du fait de la disparition des balanciers à vis. En 2005, elle est transformée en immeuble par l'agence Artica (Atelier d'Etudes architecturales), Sarl dirigée par Claude Meynier, à Dole (86 rue des Arènes) : aménagement de cinq appartements avec reprise partielle des ouvertures.

Période(s) principale(s): 4e quart 19e siècle / 3e quart 20e siècle

Période(s) secondaire(s) : 1ère moitié 20e siècle **Dates :** 1886 (porte la date) / 1953 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :

maître d'oeuvre inconnu (maître d'oeuvre inconnu)

Description

La maison, aux murs en moellons calcaires enduits, a un étage carré et un étage en surcroît. Elle présente des fenêtres horlogères sur ses murs gouttereaux, et deux niveaux de fenêtres multiples sur sa façade postérieure (mur pignon) au nordest, où se situait l'atelier (le bureau se trouvant côté rue). Cette partie du bâtiment a des baies à encadrement en briques et non en pierre, témoignant d'une extension ancienne (1915 ou vers 1936 ?), et l'étage carré en est accessible par un escalier extérieur droit en béton, relativement récent. L'usine a des murs apparemment en béton et compte un rez-de-chaussée (partiellement surélevé) et deux étages carrés, autrefois percés de fenêtres d'atelier. Les toits, à couverture de tuiles mécaniques, sont à longs pans, avec pignon couvert pour la maison et croupe pour l'immeuble.

Eléments descriptifs

Murs: calcaire, béton, moellon, enduit, enduit

Toit: tuile mécanique

Etages: 1 étage carré, étage en surcroît

Élévation : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans pignon couvert; croupe

Escaliers : escalier dans-oeuvre, escalier de distribution extérieur, escalier droit, en maçonnerie

Typologie: baie horlogère, baie multiple, baie d'atelier

Energie utilisée : énergie électrique achetée

État de conservation :

établissement industriel désaffecté

Sources documentaires

Documents d'archives

• Archives départementales du Doubs : M 3044 Travail et main d'œuvre, 1926-1930.

Archives départementales du Doubs : M 3044 Travail et main d'œuvre, 1926-1930.

Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besancon- Cote du document : M 3044

• Archives municipales, Maîche: Cadastre de la commune de Maîche [1812-1977].

Archives municipales, Maîche: Cadastre de la commune de Maîche [1812-1977].- Registre des états de sections (1812).- Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties: Propriétés foncières [1826-1914].- Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1883-1896 [1882-1910].- Matrice cadastrale des propriétés bâties [1911-1977]. Lieu de conservation: Archives municipales. Maîche

• Archives municipales, Maîche: PC 02535604H0025 Dossier de permis de construire pour "aménagement de 5 appartements dans une ancienne usine" déposé par Michel La Penna, 2004-2005.

Archives municipales, Maîche: PC 02535604H0025 Dossier de permis de construire pour "aménagement de 5 appartements dans une ancienne usine" déposé par Michel La Penna, 2004-2005.

Lieu de conservation : Archives municipales, Maîche- Cote du document : PC 02535604H0025

• Les ébauches françaises (les calibres français), 1947.

Les ébauches françaises (les calibres français) / Documentation réunie par : Christian Johanet. - Paris : Revue française des Bijoutiers Horlogers, Pierre Johanet, s.d. [1947]. 100 p. : ill.; 21 x 27 cm.

Lieu de conservation : Musée de l'Horlogerie, Morteau

Papier à en-tête de la société Maire et Perrier, 31 octobre 1928.

Papier à en-tête de la société Maire et Perrier, 31 octobre 1928.

Lieu de conservation : Collection particulière : Jean-Marie Bessot, Maîche

Documents figurés

• Aménagement de 5 appartements dans une ancienne usine, janvier 2004.

Aménagement de 5 appartements dans une ancienne usine, dessin, par Artica - PG, janvier 2004, 29,7 x 42 cm, échelle 1/200.- Plan de masse existant.- RDC existant [et] Etage 1 existant.- Etage 2 existant, Combles existant [et] Coupe existant.- Façades existantes.- Plan de masse projet.- Rez-de-chaussée projet [et] Etage 1 projet.- Etage 2 projet, Coupe sur garage, Coupe sur abri couvert [et] Coupe projet.- [Façades] Ouest projet [et] Sud projet.- [Façades] Est projet [et] Nord projet. Lieu de conservation : Archives municipales, Maîche- Cote du document : PC 02535604H0025

Projet La Penna Michel. Volet paysager [élévations], 2004.

Projet La Penna Michel. Volet paysager [élévations], photographie (tirage sur imprimante), s.n. [par l'agence Artica], s.d.

[2004].- Vue de près : côté nord-ouest.- Vue de loin : côté ouest.

Lieu de conservation : Archives municipales, Maîche- Cote du document : PC 02535604H0025

Bibliographie

- Simonin, Michel. L'horlogerie au fil du temps et son évolution en Franche-Montagne, sur le plateau de Maîche, 2007. Simonin, Michel. L'horlogerie au fil du temps et son évolution en Franche-Montagne, sur le plateau de Maîche. Maîche : M. Simonin, 2007. 143 p. : ill. ; 30 cm.
- Sornay, Lionel. Prosopographie des entreprises horlogères et de leurs financeurs sur le plateau de Maîche 1925-1973, 2003.
 - Sornay, Lionel. Prosopographie des entreprises horlogères et de leurs financeurs sur le plateau de Maîche 1925-1973. Besançon : Université de Franche-Comté, 2003. 56 p. : ill. ; 30 cm. Mém DEA : histoire industrielle : Besançon : 2003 ; 51.
- Vuillet, Bernard. Entre Doubs et Dessoubre. Tome II. Autour de Maîche et Belleherbe, 1990.
 Vuillet, Bernard. Entre Doubs et Dessoubre. Tome II. Autour de Maîche et Belleherbe, d'après la collection de cartes postales de Georges Caille. Les Gras : B. Vuillet, Villers-le-Lac : G. Caille, 1990. 231 p. : cartes postales ; 31 cm.

Informations complémentaires

Annexes

Fiche technique du calibre Fabrique d'Ebauches de Maîche MP 5 1/4

<u>Fiche technique du calibre Fabrique d'Ebauches de Maîche MP 5 1/4</u> extraite de : *Les ébauches françaises (les calibres français)* / Documentation réunie par : Christian Johanet. - Paris : Revue française des Bijoutiers Horlogers, Pierre Johanet, s.d. [1947], p. 15 : ill. (Musée de l'Horlogerie, Morteau)

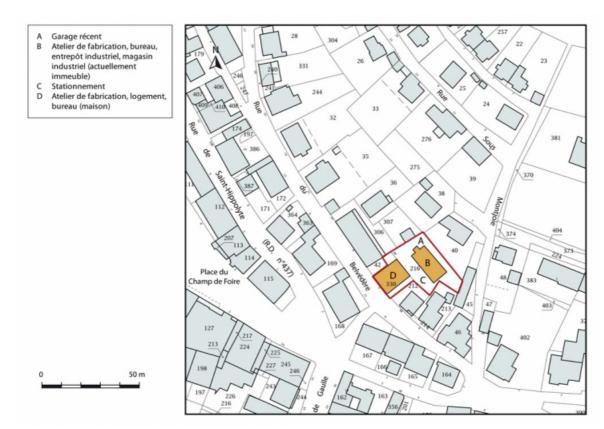
Thématiques : patrimoine industriel du Doubs

Aire d'étude et canton : Pays horloger (le)

Dénomination : maison, atelier, usine de décolletage

Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, bureau, entrepôt industriel, magasin industriel, logement,

stationnement



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2015, section AB.

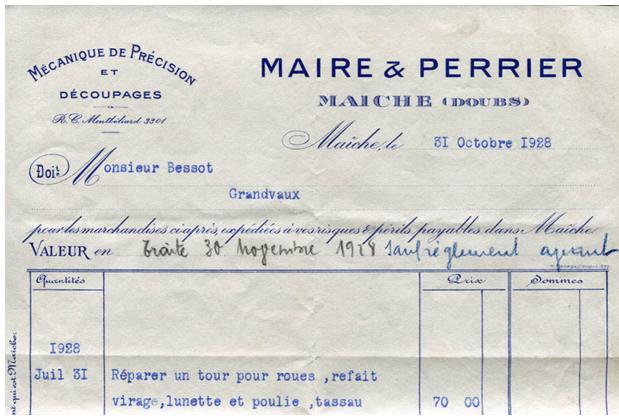
25, Maîche, 6 et 6 B rue du Belvédère

N° de l'illustration : 20152502307NUDA

Date: 2015

Auteur: Mathias Papigny

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Papier à en-tête de la société Maire et Perrier, 31 octobre 1928.

25, Maîche, 6 et 6 B rue du Belvédère

Source:

Papier à en-tête de la société Maire et Perrier, 31 octobre 1928

Lieu de conservation : Collection particulière : Jean-Marie Bessot, Maîche

N° de l'illustration : 20152501972NUC4A

Date: 2015

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison : façades antérieure et latérale gauche.

25, Maîche, 6 et 6 B rue du Belvédère

N° de l'illustration : 20152502147NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison : façades antérieure et latérale droite.

25, Maîche, 6 et 6 B rue du Belvédère

N° de l'illustration : 20152502148NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison : façades postérieure et latérale gauche.

25, Maîche, 6 et 6 B rue du Belvédère

N° de l'illustration : 20152502149NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison : façades postérieure et latérale droite.

25, Maîche

N° de l'illustration : 20152502150NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison : date 1886 surmontant l'entrée. 25, Maîche, 6 et 6 B rue du Belvédère

N° de l'illustration : 20152502152NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Usine : façades antérieure et latérale gauche. 25, Maîche, 6 et 6 B rue du Belvédère

N° de l'illustration : 20152502151NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Usine : façades postérieure et latérale droite.

25, Maîche

N° de l'illustration : 20152502153NUC4A

Date: 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation