

## USINE D'HORLOGERIE (USINE D'ÉBAUCHES DE MONTRE ET DE MONTRES) JOSEPH GUILLAUME PUIS PAUL BESSOT-FRÉSARD ET FILS ET VEUVE ÉMILE COURTET ET SES FILS

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs  
Charquemont

Dossier IA25001182 réalisé en 2013 revu en  
2014

Auteur(s) : Laurent Poupard



### Historique

A ses débuts, Joseph Guillaume (1865-1927) est "visiteur" (vérificateur) des établissements Binétruy, fabrique de verges et d'assortiments à ancre (échappements), aux 2 et 3 place de l'Hôtel de Ville. Il s'installe à son compte vers 1890 pour produire des roues d'ancre (avec une spécialité de roues Roskopf) ; son principal client est alors la maison Perrenoud, du Locle. Joseph est établi à l'étage de la forge Louvet (actuellement au 52 Grande Rue), où il travaille avec son frère Arsène. Ce dernier invente des machines, qu'il fait fabriquer par Victor Viénot, mécanicien à Rosureux, ou en améliore certaines, telle celle pour le fraisage des roues d'angle due à Mérade, de Frambouhans.

En 1904, Joseph (qui sera maire en 1925) fait construire, par un architecte suisse nommé Calame (par la suite basé à Besançon), sa maison au 13 Grande Rue avec, en retour au nord-est (au n° 15), une usine d'un étage. Il reprend en 1909 la maison Binétruy et en 1914 agrandit son usine en la surélevant d'un étage.

La première guerre mondiale mobilisant les horlogers français, leurs homologues suisses décident de fabriquer eux-mêmes les pièces dont ils manquent alors, notamment les roues d'ancre. Les frères Guillaume perdent donc ce marché au début des années 1920. Toutefois Joseph achète deux entreprises qui vont permettre la reconversion de son affaire. La première, acquise à la fin de la première guerre mondiale, est une fabrique d'ébauches de montres de Cernier (Suisse), dont il ramène les machines à Charquemont (c'est certainement pour elle qu'il fait bâtir vers 1923, de l'autre côté de l'actuelle rue Cuvier, un atelier qui sera réutilisé - reconstruit ? - une décennie plus tard par la société Frésard-Vadam). Il devient en outre propriétaire de la SA l'Assortiment français (fabrique d'assortiments pour échappements à ancre), de Besançon, qu'il installe au deuxième étage de son usine. Il peut ainsi fabriquer l'ensemble de l'assortiment à ancre et des ébauches, et pratique le chablonnage (vente des montres en pièces détachées afin d'éviter de payer de trop forts droits de douanes à l'entrée en Suisse).

Ces acquisitions doivent certainement beaucoup à l'aide de Joseph Etevenard, avec lequel il s'associe pour le montage de la montre (toujours au deuxième étage de l'usine). Etevenard (Pierre Antoine Joseph Arsène, né le 31 janvier 1885 au Russey), installé à Charquemont en 1906, s'y est remarié en octobre 1920 (1918 ?) avec Bernadette Appoline Céline Guillaume, de Bonnetage. Rentier (il est crédité après la guerre d'une fortune d'au moins 5 ou 6 millions de francs), il investit en 1922 des fonds importants dans l'affaire de Joseph Guillaume, alors en difficulté. Au décès de ce dernier (en 1927), il reprend l'affaire qui est alors la deuxième entreprise d'horlogerie de Charquemont, comptant jusqu'à 80 ouvriers et autant d'horlogers à domicile. Etevenard poursuit un temps la fabrication des ébauches de montres, sous les marques La Franc-Comtoise et La Montagne (pour cette dernière aux formats 8 lignes 3/4 pour les ébauches cylindre, 16 et 17 lignes pour celles à ancre), qu'il arrête face à la concurrence. Il fait faillite en 1932 à l'issue de la crise horlogère qui sévit alors et de placements hasardeux (dans la Société d'Emboutissages de Charquemont - maison Pagès au 13 rue de la Gare - et la scierie Thidric, de Maïche). La société, qui n'emploie que 16 ouvriers en mars 1930, ne fabrique plus que l'assortiment à cylindre jusqu'en 1948 ou 1949, date du déménagement de Michel Guillaume (fils de Joseph) à Besançon, où il s'installe comme fournisseur (il est attesté en 1950 au 7 rue des Frères Chaffanjon).

En 1937, l'étage ou les deux étages de l'usine sont repris par Paul Bessot (1873-1964) et ses fils André (né en 1903, époux d'une demoiselle Guillaume), Robert (né en 1904) et Paul fils (né en 1912).

Marié à Constance Frésard (1881 ou 1882-1961), fille du fabricant d'assortiments à cylindre Aster Frésard, Paul était associé depuis 1911 avec ses beaux-frères Constant, Victorin et Joseph au sein de la société Frésard Frères et Bessot, installée au 6

rue des Lilas. Employant 17 ouvriers en 1939, il fabrique lui aussi des assortiments à cylindre et reprend l'activité de montage de montres de la société Guillaume. La Sarl Paul Bessot-Frésard et ses Fils est créée le 31 décembre 1937 (elle sera dissoute le 31 décembre 1960), avec un capital de 100 000 F en 1948 (1 200 000 F en 1949 ou 1950). Elle produit des montres sous les marques Loyal puis, à partir des années 1950, Diane : la fabrication s'effectue au 14 rue des Lilas dans l'habitation de Paul, le 15 Grande Rue abritant le siège social de la Sarl. Le déclin de l'assortiment à cylindre face à celui à ancre entraîne une reconversion progressive de l'activité au profit du pivotage (réalisation du pivot) pour les pièces mobiles des échappements à ancre.

En 1954, les trois fils de Paul se séparent. Robert et Paul fils deviennent propriétaires d'un bâtiment au 16 Grande Rue (ancien atelier de Louis et Léon Feuvrier), où le premier a son atelier de réglage des balanciers spiraux (qui fermera au milieu des années 1960) et où le second poursuit la fabrication des montres Diane. André demeure dans les locaux, au premier étage, avec une dizaine de personnes et son fils Jean, lequel partira en 1965 travailler en Suisse (chez Zenith puis Dixi au Locle, Baumann aux Bois). Lorsqu'il livre en 1958 ses dernières pièces d'échappement à cylindre en suisse, André est alors le dernier sur Charquemont à assurer cette production. Il oeuvre aussi en sous-traitance pour les établissements Frésard-Panetton (de l'autre côté de la rue), pour Clérian au Russey, La Précision à Cluses (Savoie), etc. Son autre fils Claude lui succède, qui travaille seul et pratique au premier étage décolletage et pivotage pour réaliser des axes de balanciers de montres et autres pièces d'horlogerie. Il dispose pour cela au milieu des années 1970 de six machines à décolleter (quatre tours M7 Tornos et deux tours P4 Petermann) et d'une affuteuse Agathon. Son entreprise, qui compte parmi ses clients les sociétés HGT Petit-Jean (aux Fins), Cartier, Swatch ou Ronda AG, ferme au cours des années 2000 (elle dispose alors de huit machines à décolleter).

De son côté, Michel Guillaume a un temps loué la partie de l'usine lui appartenant à diverses sociétés : la moitié du rez-de-chaussée aux fabriques de bracelets pour montres des sociétés Famap (auparavant établie au 2 Rue Neuve), puis Becquard (d'Annecy) puis Boss (de Paris), l'atelier du deuxième étage à la fabrique de montres de Victor Jeancler (qui avait cédé en 1946 une partie de son affaire à la société Léon Cuenot et ses Fils, des Ecorces, et en remontera une autre au 5 rue du Chalet).

Il vend au début des années 1950 sa part du site (le rez-de-chaussée de la maison et de l'usine, plus l'atelier du deuxième étage) à la famille Courtet. Celle-ci est à la tête d'une fabrique de montres et chronographes active jusqu'à la deuxième guerre mondiale dans la maison dite du Moine (23 Grande Rue) et issue de l'entreprise de sertissage d'Émile Courtet (1853-1940), frère de Louis (horloger rue des Cités, à l'origine de la société Courtet Frères et Cie). Cette affaire est exploitée par la Sarl Veuve Émile Courtet et ses Fils (au capital de 600 000 F puis 23 000 F), créée le 26 mars 1947 et propriétaire de la marque Eberjax. Avant d'acquérir les biens de Michel Guillaume, elle a quelques temps loué le dernier étage de la maison. Employant au maximum cinq ou six personnes, elle achète, du 1er septembre 1960 au 3 mars 1963, 3 910 ébauches dont 1 500 d'origine suisse (sociétés Schild et F.H.F. Landeron) et les autres françaises (Horlogerie de Savoie, Technic Ebauche et Cupillard). Elle cède ensuite la place à l'horlogerie bijouterie Courtet, qui s'établit dans un second temps dans un magasin construit juste à côté, au 17 Grande Rue.

Actuellement, les ateliers sont désaffectés.

**Période(s) principale(s) :** 1er quart 20e siècle

**Dates :** 1904 (daté par travaux historiques)

**Auteur(s) de l'oeuvre :**

Calame (architecte, attribution par tradition orale)

## Description

Le site comporte trois bâtiments : un pavillon destiné à l'habitation, un corps (usine) abritant les ateliers en retour à l'arrière et le garage. Les deux premiers ont des murs en moellons calcaires enduits. Ils comptent cinq niveaux : sous-sol (sous le pavillon) ou étage de soubassement (usine), rez-de-chaussée surélevé, deux étages carrés et un étage en surcroît, desservis par des escaliers intérieurs (tournant à retours en bois) et extérieurs (droit en métal pour l'accès au rez-de-chaussée sur l'arrière de l'habitation, en pierre contre le mur pignon de l'atelier). Ils sont couverts de toits brisés associant tuile plate mécanique sur le brisé et zinc sur le terrasson : toit en pavillon pour le logement, à longs pans et pignon couvert au nord pour l'autre. La façade ordonnancée de l'habitation est percées de fenêtres jumelées évoquant les fenêtres horlogères, les murs gouttereaux de l'usine de grandes rangées de fenêtres multiples. Le garage est protégé par un toit à longs pans et pignons couverts, à couverture de tuiles mécaniques. La tonnelle, dans l'angle sud-ouest, a des murs en treillis et un toit octogonal recouvert de losanges de ciment amiante.

## Éléments descriptifs

**Murs :** calcaire, bois, moellon, pan de bois, enduit

**Toit :** tuile plate mécanique, tuile mécanique, ciment amiante en couverture, zinc en couverture

**Étages :** étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 2 étages carrés, étage en surcroît

**Élévation :** élévation ordonnancée

**Escaliers** : escalier dans-oeuvre, escalier tournant à retours avec jour, en charpente; escalier de distribution extérieur, escalier droit, en charpente métallique en maçonnerie

**Typologie** : baie multiple, baie horlogère

**Energie utilisée** : énergie électrique achetée

## Sources documentaires

### Documents d'archives

• **3 P 128 Cadastre de la commune de Charquemont, 1812-1963**

3 P 128 Cadastre de la commune de Charquemont, 1812-1963- 3 P 128/1 : Registre des états de sections (1812)- 3 P 128/2-3 : Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties [1823-1906]- 3 P 128/5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties (1882-1910)- 3 P 128/8-9 : Matrice cadastrale des propriétés bâties (1911-1963)

Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : 3 P 128

• **50 J 20 Syndicat de fabricants d'horlogerie de Besançon. Correspondance avec les fabricants, 1947-1963**

50 J 20 Syndicat de fabricants d'horlogerie de Besançon. Correspondance avec les fabricants, 1947-1963

Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : 50 J 20

• **50 J 25 Syndicat de fabricants d'horlogerie de Besançon. Correspondance avec les fabricants, 1948-1965**

50 J 25 Syndicat de fabricants d'horlogerie de Besançon. Correspondance avec les fabricants, 1948-1965

Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : 50 J 25

• **50 J 28 Syndicat de fabricants d'horlogerie de Besançon. Correspondance avec les fabricants, 1947-1961**

50 J 28 Syndicat de fabricants d'horlogerie de Besançon. Correspondance avec les fabricants, 1947-1961

Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : 50 J 28

• **M 3044 Travail et main d'œuvre, 1926-1930**

M 3044 Travail et main d'œuvre, 1926-1930

Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : M 3044

• **U 8283 Liquidation judiciaire de Joseph Etevenard, fabricant d'horlogerie à Charquemont, 1931-1933**

U 8283 Liquidation judiciaire de Joseph Etevenard, fabricant d'horlogerie à Charquemont, 1931-1933

Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : U 8283

• **1132 W 56 Établissements classés (2e moitié 20e siècle)**

1132 W 56 Établissements classés (2e moitié 20e siècle)

Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : 1132 W 56

• **Papier à en-tête de la fabrique d'horlogerie Binétruy Frères, limite 19e siècle 20e siècle**

Papier à en-tête de la fabrique d'horlogerie Binétruy Frères, limite 19e siècle 20e siècle

Lieu de conservation : Collection particulière : Christian Patois, Frambouhans

• **Papier à en-tête de la manufacture de roues d'ancre et roues Roskopf Joseph Guillaume, 9 mars 1923**

Papier à en-tête de la manufacture de roues d'ancre et roues Roskopf Joseph Guillaume, 9 mars 1923

Lieu de conservation : Collection particulière : Christian Patois, Frambouhans

• **Carte à en-tête de la manufacture de roues d'ancre et roues Roskopf Veuve Joseph Guillaume, 16 septembre 1931**

Carte à en-tête de la manufacture de roues d'ancre et roues Roskopf Veuve Joseph Guillaume, 16 septembre 1931

Lieu de conservation : Collection particulière : Jean-Marie Bessot, Maîche

• **Papier à en-tête de la fabrique d'assortiments P. Bessot-Frésard et ses Fils, 23 février 1948**

Papier à en-tête de la fabrique d'assortiments P. Bessot-Frésard et ses Fils, 23 février 1948

Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : 50 J 20

• **Papier à en-tête de la fabrique de montres P. Bessot-Frésard et ses Fils, 9 octobre 1951**

Papier à en-tête de la fabrique de montres P. Bessot-Frésard et ses Fils, 9 octobre 1951

Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : 50 J 20

### Documents figurés

• **3 P 681 Plan cadastral parcellaire de la commune de Charquemont, 1811**

3 P 681 Plan cadastral parcellaire de la commune de Charquemont [...] terminé sur le terrain le 24 juin 1811 [...] par M Vial géomètre du cadastre

Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : 3 P 681

• **[Portrait de Joseph Guillaume], décennie 1920 ?**

[Portrait de Joseph Guillaume], photographie, par Jean Fin (à Paris), s.d. [1er quart 20e siècle, décennie 1920 ?]

Lieu de conservation : Collection particulière : Jean Bessot, Charquemont

• **Usine électrique Joseph Guillaume [vue d'ensemble depuis le sud], 1906**

Usine électrique Joseph Guillaume [vue d'ensemble depuis le sud], dessin imprimé (papier à en-tête), s.n., s.d. [1906].  
Publié dans : Simonin Michel. L'horlogerie au fil du temps et son évolution en Franche-Montagne, sur le plateau de Maïche. - Maïche : M. Simonin, 2007, p. 24. Egalement dans : Vuillet, Bernard. Entre Doubs et Dessoubre. Tome III. Autour de Charquemont et Damprichard. - Les Gras : B. Vuillet, Villers-le-Lac : G. Caille, 1991, p. 128.

• **Charquemont (Doubs) - Fabrique d'horlogerie de M. Guillaume, 1912**

Charquemont (Doubs) - Fabrique d'horlogerie de M. Guillaume, carte postale, s.n., 1912. Publiée dans : Simonin Michel. L'horlogerie au fil du temps et son évolution en Franche-Montagne, sur le plateau de Maïche. - Maïche : M. Simonin, 2007, p. 27.

Lieu de conservation : Collection particulière : Michel Cheval, Charquemont

• **1083. Charquemont - Rue centrale, 1er quart 20e siècle**

1083. Charquemont - Rue centrale, carte postale, par Ch. Simon, s.d. [1er quart 20e siècle], Simon éd. à Maïche et Ornans. Egalement publiée dans : Vuillet, Bernard. Entre Doubs et Dessoubre. Tome III. Autour de Charquemont et Damprichard, 1991, p. 110.

Lieu de conservation : Collection particulière : Jacques Donzé, Charquemont

• **[Une partie du personnel de l'usine Guillaume, devant l'escalier sud-ouest de l'atelier], décennie 1910 ?**

[Une partie du personnel de l'usine Guillaume, devant l'escalier sud-ouest de l'atelier], photographie, s.n., s.d. [décennie 1910 ?]. Sont distinguées par une croix Stéphanie Cheval (en haut), soeur du père de Louis Cheval (Aimé), et Marthe Perrière, soeur de sa mère.

Lieu de conservation : Collection particulière : Michel Cheval, Charquemont

• **Charquemont (Doubs). 11059 - Vue aérienne [depuis l'ouest], entre 1950 et 1955**

Charquemont (Doubs). 11059 - Vue aérienne [depuis l'ouest], carte postale, s.n., s.d. [entre 1950 et 1955], Éditions aériennes Cim, Combiér impr. à Macon

Lieu de conservation : Collection particulière : Jacques Donzé, Charquemont

• **En avion au-dessus de... 2. Charquemont (Doubs) [le quartier de la mairie vu du sud], années 1960 ?**

En avion au-dessus de... 2. Charquemont (Doubs) [le quartier de la mairie vu du sud], carte postale, s.n., s.d. [années 1960 ?], Lapie éd. à Saint-Maur

Lieu de conservation : Collection particulière : Jacques Donzé, Charquemont

• **Implantation des machines – Juin 1979**

Implantation des machines – Juin 1979, dessin (tirage), s.n. [par Claude Bessot ?], 21 x 29 cm, sans échelle (coté)

Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : 1132 W 56

## Bibliographie

• **Simonin, Michel. L'horlogerie au fil du temps et son évolution en Franche-Montagne, sur le plateau de Maïche, 2007**

Simonin, Michel. L'horlogerie au fil du temps et son évolution en Franche-Montagne, sur le plateau de Maïche. - Maïche : M. Simonin, 2007. 143 p. : ill. ; 30 cm.

• **Sornay, Lionel. Prosopographie des entreprises horlogères et de leurs financeurs sur le plateau de Maïche 1925-1973, 2003**

Sornay, Lionel. Prosopographie des entreprises horlogères et de leurs financeurs sur le plateau de Maïche 1925-1973. - Besançon : Université de Franche-Comté, 2003. 56 p. : ill. ; 30 cm. Mém DEA : histoire industrielle : Besançon : 2003 ; 51.

• **Vuillet, Bernard. Entre Doubs et Dessoubre. Tome III. Autour de Charquemont et Damprichard, 1991**

Vuillet, Bernard. Entre Doubs et Dessoubre. Tome III. Autour de Charquemont et Damprichard, d'après la collection de cartes postales de Georges Caille. - Les Gras : B. Vuillet, Villers-le-Lac : G. Caille, 1991. 243 p. : cartes postales ; 31 cm.

## Témoignages oraux

• **Bessot Jean (témoignage oral)**

Bessot Jean, fils d'André Bessot, horloger et décolleteur. Charquemont

• **Donzé Jacques (témoignage oral)**

Donzé Jacques, ancien horloger, historien de Charquemont

## Informations complémentaires

## Annexes

### Inventaire des biens de Joseph Etevenard, de Charquemont, 7-9 octobre 1932

Liquidation judiciaire Etevenard Joseph - Charquemont. Inventaire, par G. André et Ch. Jh. Simonin, 7-9 octobre 1932 (Archives départementales du Doubs : U 8283)

## USINE - Matériel - Matières premières et marchandises

2	machines à blanchir Mikron avec renvois, pédales	18000
2	machines aux noyures Mikron	18000
1	machine à fraiser 84 Mikron pour entrées de remontoirs, avec tendeur, renvois, pédales et chaines	3000
1	tour Mikron à main à blanchir et aux noyures	1500
2	machines à contourner Mikron avec tendeur, renvoi, pédales et chaines	18500
1	machine à contourner Mikron 86 avec renvois, pédales	12000
1	outil à poser les pieds "Hauser" avec pédales, etc.	500
1	fraiseuse à main grand modèle avec renvoi	150
1	perceuse multiple automatique "Schaublin" avec renvois	12000
3	machines à tailler par génération Mikron avec renvois	12000
2	lapidaires à double plateau "Hausser" avec renvois et 20 plateaux fonte	1000
1	lapidaire à un plateau, 2 disques, fonte (1 meule sarubier 300 x 30 x 30 grains) N° 85 renvois	500
1	aspirateur avec tuyauterie et moteur spécial 1/8 H.F.	1000
1	tambour à polir "Essaim" sur pieds avec renvois	400
1	filtre à huile	50
1	machine automatique "Lambert" à tourner les barillets avec débrayeurs, transformateurs, renvois	6000
1	presse "Stuzmann" 10 F avec avancement automatique, renvois pigommaux	2000
1	presse : Perla 20 T. avec renvois	10000
1	presse "Stuzmann" 5 T. avec renvois	2000
1	presse "Borel" "progil" 40 T. avec avancement automatique, renvois, pigommaux, clefs	15000
1	tour parallèle horizontal, avec avancement automatique avec barre de chariotage, vis mère pour filletage mandrin universel mandrin 8 vis plateaux à mors indépendant, plateaux entraîneur lunette fixe et à suivre engrenage pour filletage outils et accessoires divers	7000
1	scie mécanique sur pied avec renvois	500
1	meule à eau sur pied avec pompe, support, outils, renvois, meule, émeri neuve	200
1	meule Schaublin à rectifier sur pied cuvette avec renvois	1200

1	balancier sur pieds à bras vis de 30 à 3 filets avec poids brides de serrage et jeux de pigommaux, systèmes d'extraction	1000
1	tour de grande précision "Schaublin" haut pointes 102 long de banc 900 m dist:pointes 450 m/m alésage de l'arbre 20 m/m banc avec tiges de fixation poupées avec plateaux entrain c/poupées avec pointes pleines, chariot à chandelles et vernier mobiles, supports à main, soup pareil à fraiser, poupée inclinable avec tasseau	5000
1	plaques de perçage 70 m/m, lunette à 3 chaînes de bronze guidé, 1 tasseau pour intérieur pour appareil à meuler, 1 pointe creuse de poupée, 1 pointe creuse de contre poupée, 1 W de centrage, 1 mandrin de 110 m/m à 2 jeux de 3 mors ajustés, 1 plateau sur quill 35 m/m à trous taraudés, 1 entraîneur à fourche pour entrées et 3 chaînes pour trous taraudés ; 1 entraîneur à fourche 1 poupée porte quill à charnière 35 m/m 1 poupée entraîneur pour tous S. V. 65-1 cloche pour pince entonnoir grand 113 tasseaux supplémentaires pour appareil à fraiser portés 6-768 m/m ; 19 pinces de serrage corps 20 m/m type W, 1 renvoi à 2 supports s/barre, 2 arbres, 2 vitesses, 2 poulies de meulage, 1 poulie de fraisage s/renvoi, 1 appareil à rectifier avec tasseau pour extension	2000
1	tour de grande précision "Schaublin" 65 comprenant banc poupée avec entraîneur et pointe pleine, chariot à chandelles avec vis et verniers mobiles, supports à main tasseau hident, bague de protection, cloche pour pinces entonnoirs gr. N&M 4 tocs 8-10-15-20 m/m tasseau avec trois (3) plateaux à gommer, tasseaux à vis pour bois pointe creuse de poupée, tasseau porte fraise comme pour pince extensible mandrin 20 m/m à 2 jeux de 3 mors ajustés mandrin 70 m/m à 6 chiens etc. mandrin jacob ajusté S/C/P/ plateau diviseur passeau porte pointe poupée porte quill à la charnière 35 m/m pointe creuse de c/poupée, W de centrage, moitié plaque de perçage porte burin corps avec 2 lames jeu burins appareil à fraiser avec tasseau 2 arrêts pour le dit appareil à rectifier, quill non recouvrir avec tasseau de réduction table acier carré, lunette à 3 chaînes de bronze pédales de débrayage et 6 chaînettes plateaux à trois entrées et 3 chiens, plateaux à 2 chiens avec tasseaux de 10 m/m pinces américaines corps 10m: type: 31 pinces entonnoirs gr. 1 finie pince entonnoir 2 pinces entonnoirs gr W, 2 pinces entonnoirs ébauchées, pinces entonnoirs W N0 et 4, 2 pinces américaines corps 4-5 d'alésage n°20 et 30 petit tendeur à 2 poulies, poulies de fraisage renvois à 2 supports s/barre, 2 arbres et 3 vitesses	8000
1	machine à mesurer et à pointer N° 1 cap 10/100 m/m avec douilles à plateaux forme à 2 chaînes doubles avec crémaillère 35-25 m/m microscope grossi clefs poids nombre avec verniers s/quill à plate forme 1 poulie automatique 2 tables de pointage avec arrêt sur le côté 1 table et une vitrine chêne avec tiroir et porte quill avec pivots sur plaques, 1 éclairage électrique avec résistance 1 nombre avec division, 60 et 1 paquet, 1 poulie à gorge	25000
1	petite presse d'établi "Stuzmann" avec compteur renvois exact pigommaux brides de serrage	3000
1	presse à mandrins avec outillage pour extraction des blocs	600
1	arrache blocs à main	70
1	machine à sertir 3 broches Dixi avec renvois chaînes et pédales 4 quilles	1500
1	machine à replancher 1 broche Dixi renvoi et chaîne	1000
1	machine automatique à tarauder Schaublin une broche renvoi	500
1	tour Bolley 2 pieds avec les accessoires renvois tendeurs pinces de 7 à 60/10 par 2/10	1500
1	tour Bolley avec renvoi et tendeur, 1 pied	800
2	burins fixes à main : dans leur caisse	100
6	perces Dixi à main simples avec renvois tendeur chaîne pédales	1200
3	perceuses à main Dixi double avec renvois	1200
1	machine à cercler et à adoucir les pignons de finissage renvois tendeurs pédales et chaînes	200
1	machine à percer le tenon de platine avec renvois et chaîne	200

1	meule double d'établi Mikron à affuter les fraises renvois et chaîne, pédales	400
3	fraiseuses d'établi à main, modèle moyen avec renvois pédales et chaînes	1500
6	étaux d'établi petit modèle	60
1	étau d'établi grand modèle	60
3	micromètre Tavanne horizontales	400
1	micromètre Starett 25/50	40
2	micromètres à cadrans horizontaux	500
5	micromètres à tambours verticaux	400
2	micromètres horizontaux	200
1	micromètre de profondeur "Tavanne"	400
1	jeu de 110 jauges tampons (1 jeu jauges pour réglage micromètre)	1000
1	jeu de filières	500
1	jeu d'alésoirs	200
1	jeu de mèches sur socle	30
1	jeu de chiffres et lettres	20
1	brodoirs divers	20
1	jeu de 8 Tackes	50
1	serre joints	5
	pincés diverses, tenailles, marteaux cisailles (outils divers limes diverses)	500
1	forge portative avec soufflet à pied 1 étau de forge, 1 enclume, marteau, pincés diverses creusets pour trempe chalumeau et lampes à alcool	150
2	bockfils	40
1	scie à main	2
1	emporte pièces	20
25	tabourets à vis à F. 7	175
13	quinquets et 17 lampes de suspension	230
1	moteur 10 H. P. Japy	7000
1	moteur 3 H. P.	1800

50 mètres d'établis et pieds	1250
40 mètres de transmission	300
50 mètres de barres de renvois	400
100 poulies diverses	2000
10 pieds d'établis de centre	100
6 layettes	500
1 buffet pour outillage	200
1 comptoir bois	50
1 table	50
270 caissettes pour ébauches	270
340 bocalux	340
2 poëls à charbon	100
1 machine Mikron à main canons, renvois tendeurs pédales et chaines	1000
1 tour à main pour couvercle de barillet renvoi pédales et chaines	600
3 machines aux encoches et à fraiser	900
1 presse à numérotter sur pieds	700
70 blocs à colonnes	7000
Ebauches blocs à colonnes, tourne-vis mandrins brucelles, brosses microscopes, vis mécanique tire fond potence, pierres irridia meules	300
3 potences spéciales pour emboutir les pierres avec plaques et outillage pour les calibres 10 ½ et 8 ¼	10
1 potence spéciale pour emboutir les pierres	800
1 presse sur établi	2000
1 étau à pieds	50
7 renvois fonte	450
2 faiseuses	400
1 taraudeuse verticale	200
1 machine à polir les levées	200
1 petite presse	150



2	renvois fonte	60
3	paliers fonte	90
1	tour revolver avec barillet	900
1	tour hors d'usage	50
1	pendule oeil de bœuf	20
1	armoie sapin	100
1	lot déchets laiton 250 Kgs	1000
1	layette	200
1	escabeau	30
1	layette mécanicien	60
1	crochet manche bois	1
1	table basse plateau	10
3	chaises	15
1	layette bureau	100
1	encadrement bureau	200
1	balance précision (mauvais état)	10
1	rouleau papier à dessein	15
1	cuvette bains-dessein	10
1	rouleau papier à cliché	10
1	cliché (cadre)	10
1	rouleau laiton 10 K.	100
	acier en rouleau 200 K. environ	1500
	12 m grande courroie de commande	120
	16 m grande courroie de commande	160
1	bidon à pétrole	5
1	étagère bois	10
1	filtre à essence	2
2	estagnon essence	5

2	extincteurs d'incendie	20
1	petite layette	20

#### REMISE

1	bascule	250
4	futs à déchets de laiton	40
1	estagnon	5
2	tonnes boulet (charbon)	500
1	pelle emmanchée	5
1	pelle à feu	2
1	lot barres acier 150 K. environ à F. 8	1200
1	scie	3
1	rayon vertical pour bande laiton	2
50	fardeaux laiton dimensions diverses environ 50 K. = 2 500 à F. 10	25000

#### BUREAU

1	panier à papier	2
1	banc de vestibule	5
1	chaise de bureau	25
1	table	20
1	armoire étagère	25
1	presse à copier	15
1	extincteur d'incendie	10
1	balance de précision	30
1	layette bureau	20
2	rayons étagères	20
1	fourneau fonte	5

1 lot ébauches en fabrication

2000

TOTAL pour L'USINE : F. 265 514

**Thématiques** : patrimoine industriel du Doubs

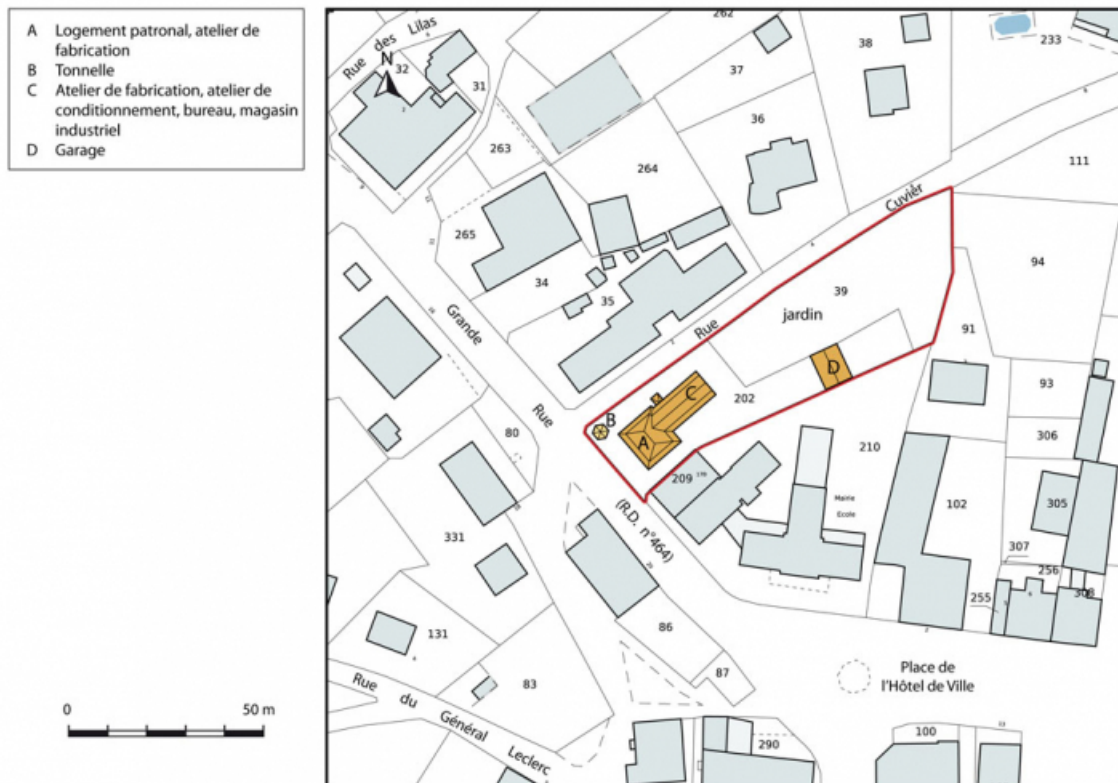
**Aire d'étude et canton** : Pays horloger (le)

**Complément de localisation** : anciennement région de Franche-Comté

**Dénomination** : usine d'horlogerie

**Parties constituantes non étudiées** : atelier de conditionnement, atelier de fabrication, bureau, magasin industriel, tonnelle, garage, jardin, logement

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2015, section AC.**  
25, Charquemont, 13 et 15 Grande Rue

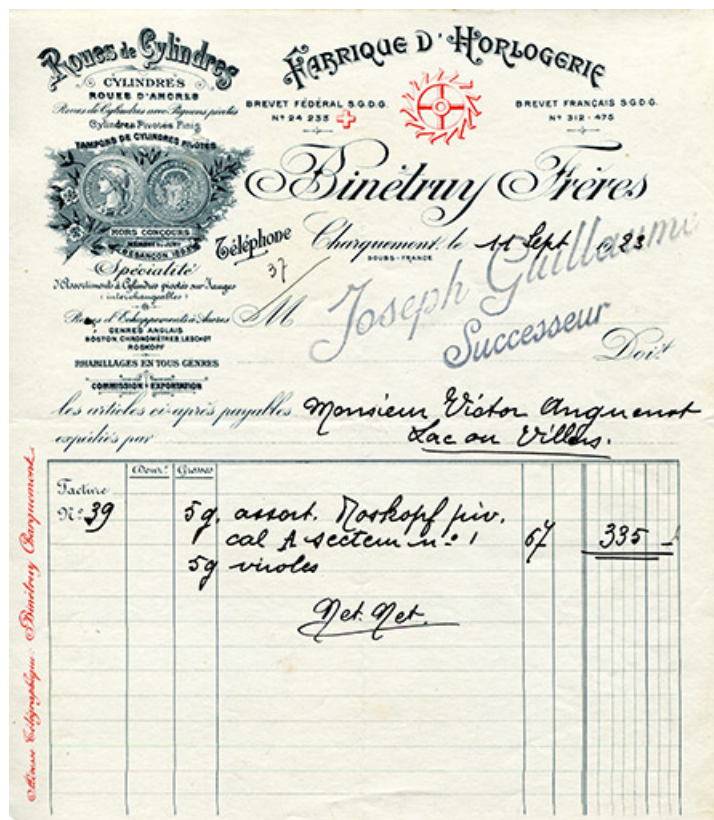
N° de l'illustration : 20152500606NUDA

Date : 2015

Auteur : Mathias Papigny

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Papier à en-tête de la fabrique d'horlogerie Binétruy Frères, limite 19e siècle 20e siècle. Surchargé par la mention Joseph Guillaume successeur et utilisé le 11 septembre 1923.

25, Charquemont, 13 et 15 Grande Rue

Source :

Papier à en-tête de la fabrique d'horlogerie Binétruy Frères, limite 19e siècle 20e siècle

Lieu de conservation : Collection particulière : Christian Patois, Frambouhans

N° de l'illustration : 20142500894NUC2A

Date : 2014

Auteur : Mathias Papigny

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine





Carte à en-tête de la manufacture de roues d'ancre et roues Roskopf Veuve Joseph Guillaume, 16 septembre 1931.  
25, Charquemont, 13 et 15 Grande Rue

**Source :**

**Carte à en-tête de la manufacture de roues d'ancre et roues Roskopf Veuve Joseph Guillaume, 16 septembre 1931**

Lieu de conservation : Collection particulière : Jean-Marie Bessot, Maïche

N° de l'illustration : 20152501979NUC4A

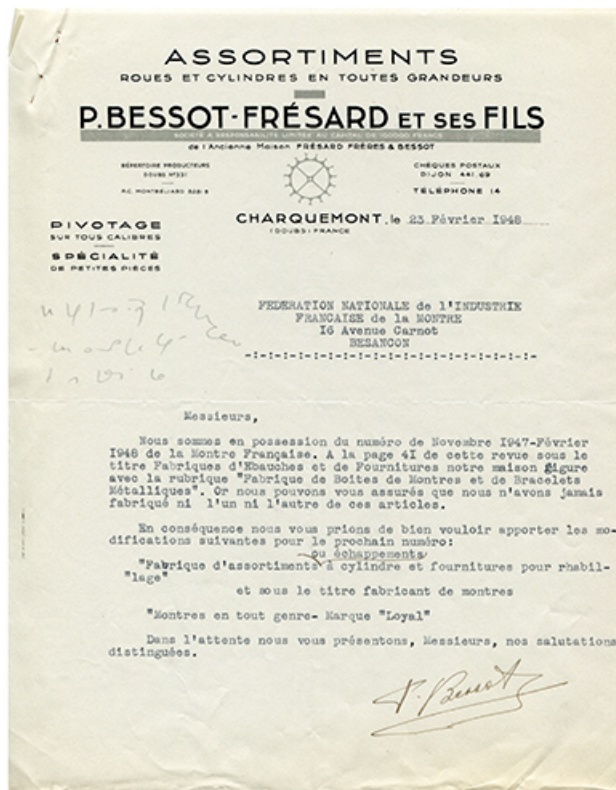
Date : 2015

Auteur : Mathias Papigny

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine





**Papier à en-tête de la fabrique d'assortiments roues et cylindres P. Bessot-Frésard et ses Fils, 23 février 1948.**  
25, Charquemont, 13 et 15 Grande Rue

**Source :**

**Papier à en-tête de la fabrique d'assortiments P. Bessot-Frésard et ses Fils, 23 février 1948**  
Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon - Cote du document : 50 J 20

N° de l'illustration : 20152500510NUC4A

Date : 2015

Auteur : Mathias Papigny

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine







**[Portrait de Joseph Guillaume], décennie 1920 ?**

25, Charquemont, 13 et 15 Grande Rue

**Source :**

**[Portrait de Joseph Guillaume], photographie, par Jean Fin (à Paris), s.d. [1er quart 20e siècle, décennie 1920 ?]**

Lieu de conservation : Collection particulière : Jean Bessot, Charquemont

N° de l'illustration : 20142501724NUC2A

Date : 2014

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Une partie du personnel d'une entreprise importante (usine d'ébauches de montres et de montres Guillaume, 13-15 Grande Rue),  
décennie 1910 ?**

25, Charquemont, 13 et 15 Grande Rue

**Source :**

**[Une partie du personnel de l'usine Guillaume, devant l'escalier sud-ouest de l'atelier], photographie, s.n., s.d.  
[décennie 1910 ?]. Sont distinguées par une croix Stéphanie Cheval (en haut), soeur du père de Louis Cheval  
(Aimé), et Marthe Perrière, soeur de sa mère.**

Lieu de conservation : Collection particulière : Michel Cheval, Charquemont

N° de l'illustration : 20152500163NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Usine d'ébauches de montres et de montres Guillaume (13-15 Grande Rue) : Charquemont (Doubs) - Fabrique d'horlogerie de M. Guillaume, 1912.**

25, Charquemont, 13 et 15 Grande Rue

**Source :**

**Charquemont (Doubs) - Fabrique d'horlogerie de M. Guillaume, carte postale, s.n., 1912. Publiée dans : Simonin Michel. L'horlogerie au fil du temps et son évolution en Franche-Montagne, sur le plateau de Maïche. - Maïche : M. Simonin, 2007, p. 27.**

Lieu de conservation : Collection particulière : Michel Cheval, Charquemont

N° de l'illustration : 20152500154NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine





**1083. Charquemont - Rue centrale [façade antérieure de l'habitation depuis le sud], 1er quart 20e siècle**  
25, Charquemont, 13 et 15 Grande Rue

**Source :**

**1083. Charquemont - Rue centrale, carte postale, par Ch. Simon, s.d. [1er quart 20e siècle], Simon éd. à Maïche et Ornans. Egalement publiée dans : Vuillet, Bernard. Entre Doubs et Dessoubre. Tome III. Autour de Charquemont et Damprichard, 1991, p. 110.**

Lieu de conservation : Collection particulière : Jacques Donzé, Charquemont

N° de l'illustration : 20132500054NUC1A

Date : 2013

Auteur : Charles Simon

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Charquemont (Doubs). 11059 - Vue aérienne [depuis l'ouest], entre 1950 et 1955. La levée de grange est encore visible.**  
25, Charquemont, 16 Grande Rue

**Source :**

**Charquemont (Doubs). 11059 - Vue aérienne [depuis l'ouest], carte postale, s.n., s.d. [entre 1950 et 1955], Éditions aériennes Cim, Combiér impr. à Macon**

Lieu de conservation : Collection particulière : Jacques Donzé, Charquemont

N° de l'illustration : 20132500069NUC1A

Date : 2013

Auteur : Charles Simon

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**En avion au-dessus de... 2. Charquemont (Doubs) [le quartier de la mairie vu du sud], années 1960 ?**  
25, Charquemont, 13 et 15 Grande Rue

**Source :**

**En avion au-dessus de... 2. Charquemont (Doubs) [le quartier de la mairie vu du sud], carte postale, s.n., s.d. [années 1960 ?], Lapie éd. à Saint-Maur**

Lieu de conservation : Collection particulière : Jacques Donzé, Charquemont

N° de l'illustration : 20132500072NUC1A

Date : 2013

Auteur : Charles Simon

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine





**Vue d'ensemble, depuis l'ouest. De gauche à droite : usine et logement patronal, de trois quarts gauche.**  
25, Charquemont, 13 et 15 Grande Rue

N° de l'illustration : 20142500165NUC4A

Date : 2014

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine





**Une usine du début du 20e siècle (1904, architecte Calame) : usine d'ébauches de montres et de montres Guillaume (13-15 Grande Rue).**

N° de l'illustration : 20142501787NUC2A

Date : 2014

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Logement patronal : travée centrale de la façade antérieure.**  
25, Charquemont, 13 et 15 Grande Rue

N° de l'illustration : 20142500166NUC4A

Date : 2014

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Logement patronal : plaques apposées sur la façade latérale droite.**  
25, Charquemont, 13 et 15 Grande Rue

N° de l'illustration : 20142501793NUC2A

Date : 2014

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine





**Usine : façades postérieure et latérale droite.**  
25, Charquemont, 13 et 15 Grande Rue

N° de l'illustration : 20122502284NUC2A

Date : 2012

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Usine : façade postérieure.**

25, Charquemont, 13 et 15 Grande Rue

N° de l'illustration : 20122502283NUC2A

Date : 2012

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Usine, façade postérieure : fenêtres multiples du rez-de-chaussée surélevé et du 1er étage.**  
25, Charquemont, 13 et 15 Grande Rue

N° de l'illustration : 20122502286NUC2A

Date : 2012

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine





**Usine, façade postérieure : fenêtres multiples des 1er et 2e étages, vues de trois quarts droite.**  
25, Charquemont, 13 et 15 Grande Rue

N° de l'illustration : 20122502285NUC2A

Date : 2012

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Usine : façade latérale droite.**

25, Charquemont, 13 et 15 Grande Rue

N° de l'illustration : 20142501788NUC2A

Date : 2014

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine





**Usine, façade latérale droite : baies du rez-de-chaussée surélevé.**

25, Charquemont, 13 et 15 Grande Rue

N° de l'illustration : 20142501794NUC2A

Date : 2014

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Usine, façade latérale droite : baies du 2e étage carré et de l'étage en surcroît.**  
25, Charquemont, 13 et 15 Grande Rue

N° de l'illustration : 20142501789NUC2A

Date : 2014

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Usine : façade antérieure, vue en contre-plongée.**  
25, Charquemont, 13 et 15 Grande Rue

N° de l'illustration : 20142501791NUC2A

Date : 2014

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine





**Usine, façade antérieure : fenêtres multiples.**

N° de l'illustration : 20142501790NUC2A

Date : 2014

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Usine, façade antérieure : détail des fenêtres multiples.**

25, Charquemont, 13 et 15 Grande Rue

N° de l'illustration : 20142501792NUC2A

Date : 2014

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine