



CIMETIÈRE ET CHAPELLE DE ROUGEMONTOT

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs Rougemont Rougemontot - rue des Gratteris

Dossier IA25000840 réalisé en 2010 Auteur(s) : Liliane Hamelin, Christophe

Jacques



1

Historique

Du 12e au 15e siècle, le cimetière et l'église paroissiale de Rougemont sont situés dans le quartier dit de Rougemontot. Dans le courant du 15e siècle, l'ancienne chapelle castrale devient église paroissiale et le cimetière principal est alors déplacé autour de cette église, dite du Crotot, et ce jusque dans les années 1830. A noter, cependant, que l'on poursuit les inhumations dans l'ancien cimetière jusque vers 1760, les archives indiquant qu'après cette date, le lieu est abandonné. La reconstruction quasi-totale de l'église paroissiale sur un plan plus vaste, dans les années 1830, diminue drastiquement les possibilités d'enterrement autour d'elle. Pour y pallier, la commune souhaite acquérir "un terrain couvert de vignes situé derrière les tours et assez éloigné du village". Mais le manque de ressources, l'hostilité des habitants ainsi que les délais imposés par les formalités administratives, poussent la municipalité à décider que l'essentiel des inhumations se fera de nouveau sur le site de Rougemontot. L'architecte J.-A. Clerc établit donc un devis, le 1er mars 1837, pour la construction d'une chapelle dédiée à la Sainte Trinité et pour le rétablissement du cimetière. Pour ce faire, le terrain est remblayé, nivelé et clos de murs. L'entrée principale est aménagée au milieu de la longueur du terrain et fermée par un portail en fer, fabriqué comme celui de la chapelle par l'entreprise Gaudillot et Roy, de Besançon. Une entrée secondaire est percée dans le mur latéral droit. Une allée, au centre de laquelle est située une croix en fer sur piédestal en pierre de taille, permet l'accès à la petite chapelle, renfermant un autel à emmarchement et son tabernacle à sommet arrondi, ainsi que deux bénitiers de pierre en demi-cercle situés de part et d'autre de l'entrée. En 1877, l'érudit local Charles Thuriet nous apprend que la chapelle tombe en ruine, et la visite pastorale de 1879 précise que "le cimetière est éloigné et qu'il laisse à désirer pour la clôture". Il faut attendre 1882 pour que des travaux soient entrepris par Jules Millerin, sous la responsabilité de l'architecte Ludwik Zaremba de Baume-les-Dames : le devis est dressé le 5 avril 1882 et la réception provisoire des travaux intervient le 19 août de la même année. Zaremba refait, entre autres, les enduits intérieurs et extérieurs, les toitures et les charpentes, répare les fenêtres, les boiseries (peintes en faux bois), les planchers, le dallage et le campanile, reconstruit une partie du plafond, couvre le clocher d'une couverture en pavillon et pose des tuiles contre certains murs. Il restaure le tabernacle (dorure et peinture en faux marbre) et la peinture des huit anges et des six chandeliers d'autel. Devenu trop exigu et ne pouvant être agrandi, le lieu est désaffecté en 1909, lors de la création par l'architecte Auguste Sindzingre, de Vercel, d'un nouveau cimetière à proximité de la chapelle Saint-Hilaire. Enfin, le 5 février 1938, une partie de la toiture s'étant effondrée, le conseil municipal décide sa démolition et la vente des matériaux réutilisables. La cloche de 40 kg est transférée dans l'église paroissiale. Actuellement ne subsistent que quelques pierres de taille du portail du cimetière ainsi qu'une partie du mur d'enclos.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle Période(s) secondaire(s) : 4e quart 19e siècle

Dates: 1837 (daté par source) / 1882 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :

J. Auguste Clerc (architecte, attribution par source), Ludwik Zaremba (architecte, attribution par source)

Description

Le mur de clôture subsiste avec les deux gros piliers en pierre de taille, à chaperons arrondis, mais le portail en fer creux à ornements en fonte a disparu. La chapelle était érigée chevet contre l'aplomb du terrain. Elle était de dimensions modestes (6 m sur 5 dans-oeuvre) et conçue selon un plan rectangulaire à vaisseau unique, couvert d'un plafond. Elle était éclairée

latéralement par deux baies en demi-cercle et par un vaste portail en plein-cintre, fermé par une grille ouvragée. Enfin, au centre du pignon, un petit clocher surmonté d'une croix en fonte reprenait les codes architecturaux de la partie qu'il surmontait : frontons triangulaires, bandeaux moulurés et ouvertures cintrées. Sa face principale était en pierre, les trois autres en chêne. L'intérieur de la chapelle était enduit de gypse blanc poli à la truelle.

Eléments descriptifs

Murs: calcaire, moellon, pierre de taille, enduit

Toit: tuile plate Plan: plan allongé Etages: 1 vaisseau

Élévation : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit en double bâtière

État de conservation :

détruit

Sources documentaires

Documents d'archives

• Archives départementales du Doubs : OAC 515/9 Archives communales. Rougemont. Cimetière. 1837-1909.

Archives départementales du Doubs : OAC 515/9 Archives communales. Rougemont. Cimetière. 1837-1909. Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : OAC 515/9

Documents figurés

• Bourg de Rougemont. Etablissement de murs du cimetière avec chapelle. 1837.

Bourg de Rougemont. Etablissement de murs du cimetière avec chapelle. Dessin à la plume et lavis sur papier. 1837. Echelle 1/200.

Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : OAC 515/9

• Rougemont. - Rougemontot et le Cimetière. Porte la date 1903.

Rougemont. - Rougemontot et le Cimetière. Carte postale. Porte la date 1903 [date manuscrite].

Lieu de conservation : Collection particulière : Alain Belmont, Rougemont

• [Vue générale de la chapelle]. S.d. [début 20e siècle].

[Vue générale de la chapelle]. Carte postale. S.d. [début 20e siècle].

Lieu de conservation : Collection particulière

Bibliographie

• Thuriet, Charles. Etude historique sur le bourg de Rougemont. 1876.

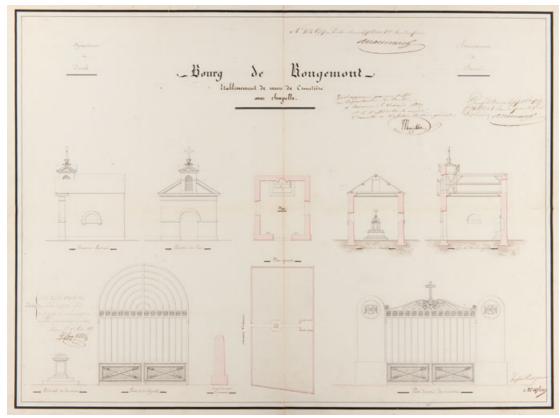
Thuriet, Charles. Etude historique sur le bourg de Rougemont. Mémoires de la Société d'Emulation du Doubs, 1876, p. 197-290.

Informations complémentaires

Thématiques : petites cités comtoises de caractère

Aire d'étude et canton : Rougemont Dénomination : cimetière, chapelle

Parties constituantes non étudiées : enclos



Bourg de Rougemont. Etablissement de murs du cimetière avec chapelle. [Plan général].

25, Rougemont rue des Gratteris, lieudit : Rougemontot

Source:

Dessin à la plume et lavis sur papier, échelle 1:200, 1837 Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon. Cote : OAC 515/9

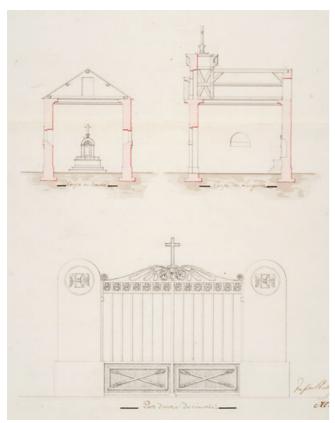
Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon - Cote du document : OAC 515/9

N° de l'illustration : 20102500564NUC4A

Date: 2010

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Détail du plan général] Coupe en travers. Coupe en longueur. Porte d'entrée du cimetière.

25, Rougemont rue des Gratteris, lieudit : Rougemontot

Source:

Dessin à la plume et lavis sur papier, échelle 1:100 [Coupe en travers. Coupe en longueur], échelle 1:20 [Porte d'entrée du cimetière], 1837 Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon. Cote : OAC 515/9

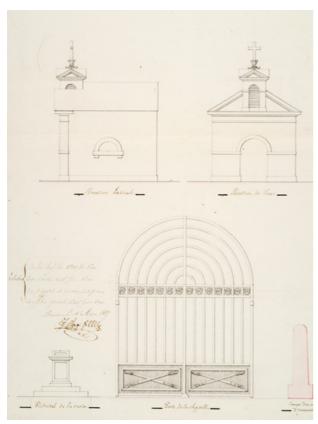
Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon - Cote du document : OAC 515/9

N° de l'illustration : 20102500565NUC4A

Date: 2010

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Détail du plan général] Elévation latérale. Elévation de face. Piedestal de la croix. Porte de la chapelle.

25, Rougemont rue des Gratteris, lieudit : Rougemontot

Source:

Dessin à la plume et lavis sur papier, échelle 1:100 [Elévation latérale]. [Elévation de face], échelle 1:50 [Piedestal de la croix], échelle 1:20 [Porte de la chapelle],1837 Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon. Cote : OAC 515/9

Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon - Cote du document : OAC 515/9

N° de l'illustration : 20102500566NUC4A

Date : 2010

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rougemont.-[quartier de] Rougemontot et le Cimetière.

25, Rougemont rue des Gratteris, lieudit : Rougemontot

Source:

Carte postale, 1903 [date manuscrite] Lieu de conservation : collection particulière : Alain Belmont, Rougemont

Lieu de conservation : Collection particulière : Alain Belmont, Rougemont

N° de l'illustration : 20102500550NUC4A

Date: 2010

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Vue générale de la chapelle].

25, Rougemont rue des Gratteris, lieudit : Rougemontot

Source:

Carte postale, s.d. [début 20e siècle]. Lieu de conservation : collection particulière.

Lieu de conservation : Collection particulière

N° de l'illustration : 20112500244NUC4A

Date : 2011

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation