

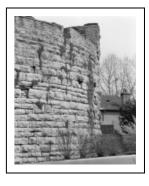


# **TOUR DE L'HÔTEL-DIEU**

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or Beaune boulevard Saint-Jacques

Dossier IA21005900 réalisé en 2023 revu en 2024

Auteur(s): Guillaume Gézolme



## Historique

La tour de l'hôtel-Dieu (ou des Cordeliers, du nom du couvent situé derrière les Hospices et de la tour médiévale englobée) est l'un des quatre gros boulevards (également appelés bastions, mais en réalité, des tours) érigés vers 1520. Selon Brice Collet, le renforcement des défenses de la ville répond à une commande royale et est en partie financé par le roi lui-même. initiée vers 1513, la tour semble être achevée dans les années 1520. Elle a vocation à porter de l'artillerie sur son terre-plein et comprend à sa base des embrasures qui permettent de flanquer le fossé et les remparts. En 1609, elle fait l'objet d'importantes réparations, mentionnées dans un procès-verbal de M. de Bretagne, lieutenant criminel du bailliage de Beaune. La prise de la Franche-Comté en 1674 rend inutile les fortifications de la ville et donc la tour en question. Des platanes sont, sous l'impulsion de la municipalité, plantés en 1785 au rempart de l'hôtel-Dieu, devenu une promenade publique. Louée comme bien communal, la tour est vendue à la Révolution. En 1861, le bastion de l'hôtel-dieu est légué par la sœur Marguerite Deroye, religieuse du couvent des cordeliers, aux Hospices civils, permettant aux sœurs hospitalières de bénéficier d'une promenade sur les remparts. Au cours du second conflit mondial, en février 1942, un projet nommé "aménagement en abri de défense passive d'un bastion à l'hôtel-dieu pour blessés" est élaboré par la ville de Beaune, qui consiste à établir un hôpital (le registre des délibérations ne précise pas si cet hôpital a vu le jour). Vers 1960, des réparations sont réalisées pour y installer une salle de réception. Ces travaux consistent à percer deux ouvertures en ogive, puis à effectuer les raccords avec dallage et enduits.

Période(s) principale(s): 1ère moitié 16e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

maître d'oeuvre inconnu (maître d'oeuvre inconnu)

### **Description**

En forme de fer à cheval, la tour a des murs en pierre calcaire. La gorge de l'édifice est adossée au rempart. Le terre-plein a conservé son parapet crénelé. La tour comprend un rez-de-chaussée, un étage carré et un toit terrasse qui correspondent par l'escalier en vis de la tour des Cordeliers. Au rez-de-chaussée, la grande salle se compose d'une "nef à deux vaisseaux voûtés", désormais lieu de cérémonies, notamment lors de la vente des vins des Hospices.

#### Eléments descriptifs

Murs: calcaire, pierre de taille, moellon

Etages: 1 étage carré

Couvrement : voûte en berceau

Escaliers: escalier intérieur, escalier en vis, escalier de distribution extérieur

### Sources documentaires

#### **Documents d'archives**

 Archives municipales, Beaune: carton 30, cote 87. Lettres patentes du roi Louis XII données à Paris par lesquelles sur la requête des habitants, et considérant la nécessité de munir de murailles et fortifications une place considérée comme clé du royaume, il leur accorde la permission de lever 10 ans, un octroi d'un denier sur chaque salignon de sel vendu à Beaune (22 avril 1514).

Archives municipales, Beaune : carton 30, cote 87. Lettres patentes du Roi Louis XII données à Paris par lesquelles sur la requête des habitants, et considérant la nécessité de munir de murailles et fortifications une place considérée comme clé du royaume, il leur accorde la permission de lever 10 ans, un octroi d'un denier sur chaque salignon de sel vendu à Beaune. 22 avril 1514.

Lieu de conservation : Archives municipales, Beaune- Cote du document : carton 30, cote 87

• Archives Hospices de Beaune. Registres des délibérations. 19e-20e siècles.

Archives Hospices de Beaune. Registres des délibérations. 19e-20e siècles.

Lieu de conservation : Archives des Hospices, Beaune

### **Documents figurés**

• Plan en feuilles de la ville de Beaune (atlas). 1783.

Plan en feuilles de la ville de Beaune. Atlas dessiné, par Denis Quinard II. 1783. Lieu de conservation : Archives municipales, Beaune- Cote du document : carton 88, cote 37

 Plan de l'enceinte de Beaune levé en 1785 par François Pourcher [détail : la tour des Enfants, ou bastion de l'Hôtel-Dieul.

Plan de l'enceinte de Beaune levé en 1785 par François Pourcher [détail : la tour des Enfants, ou bastion de l'Hôtel-Dieu]. Dessin, par François Pourcher. 1785.

Lieu de conservation : Archives municipales, Beaune- Cote du document : carton 31, cote 100

### **Bibliographie**

- Collet, Brice; Faucherre, Nicolas. Les remparts de Beaune au temps des Valois. 1998.
  Collet, Brice; Faucherre, Nicolas. Les remparts de Beaune au temps des Valois. Beaune: Association des Amis des Remparts, 1998.
- Dangles, Philippe ; Faucherre, Nicolas. Fortifications urbaines ducales en Bourgogne, l'exemple de Beaune. 1997.
  Dangles, Philippe ; Faucherre, Nicolas. Fortifications urbaines ducales en Bourgogne, l'exemple de Beaune. Congrès archéologique de France Côte-d'Or. 1998, p. 317-341.
- Delissey, J. Le vieux Beaune. 1941.

Delissey, J. Le vieux Beaune. Beaune, 1941 (réimpr. 1981).

## Informations complémentaires

### **Protection**

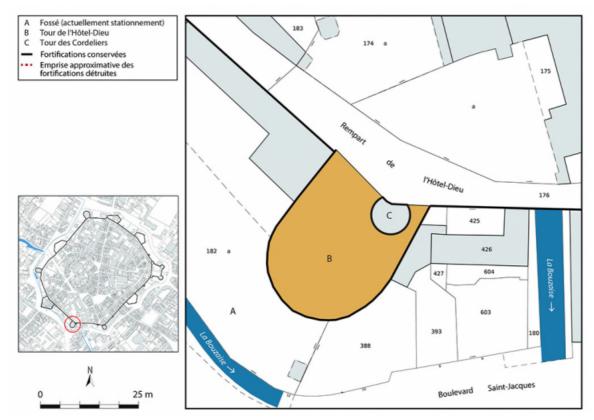
inscrit MH: 1937/09/10

Rempart de l'Hôpital comprenant le chemin de ronde, la muraille, la tour demi-ronde et le fossé : inscription par arrêté du 10 septembre 1937.

Thématiques : fortifications royales et nationales en Bourgogne-Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

**Dénomination**: tour



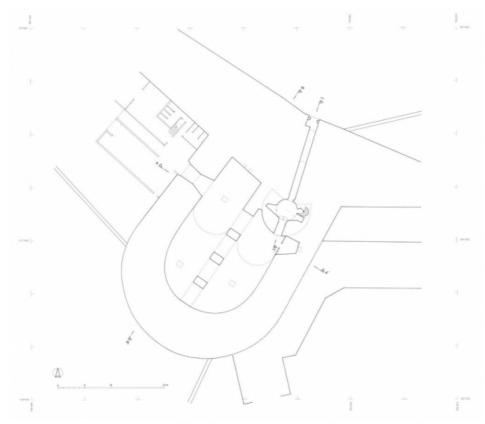
Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2024, 1/500.

N° de l'illustration : 20242100051NUDA

Date: 2024

Auteur : Aline Thomas

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



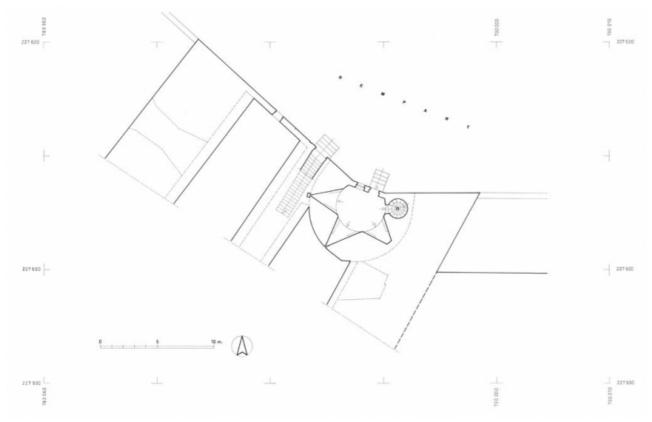
Grosse tour boulevard, improprement appelé bastion de l'Hôtel-Dieu : plan du niveau inférieur.

N° de l'illustration : 20122100053A0YY

Date: 2012

Auteur : Alain Morelière

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



### Plan du niveau intermédiaire.

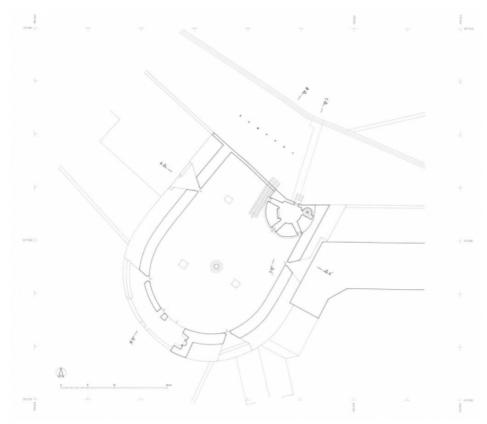
21, Beaune boulevard Saint-Jacques

N° de l'illustration : 20122100054A2YY

Date: 2012

Auteur : Alain Morelière

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



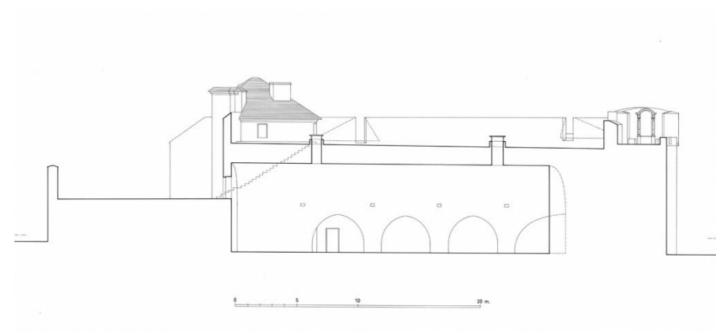
Plan sur terrasse du boulevard et du niveau supérieur de la tour des Cordeliers.

N° de l'illustration : 20122100055A0YY

Date: 2012

Auteur : Alain Morelière

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



## Grosse tour boulevard, improprement appelé bastion de l'Hôtel-Dieu : coupe transversale.

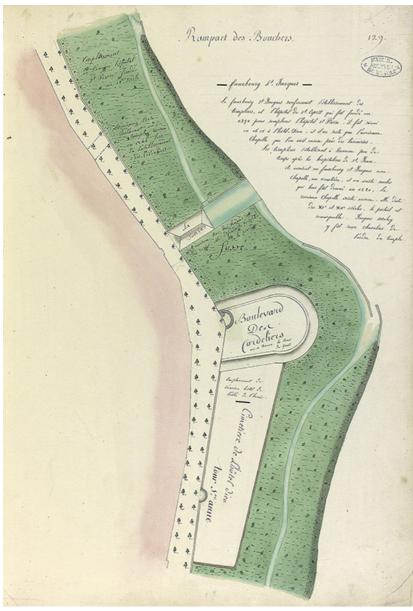
21, Beaune boulevard Saint-Jacques

N° de l'illustration : 20122100057A2YY

Date: 2012

Auteur : Alain Morelière

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan en feuilles de la ville de Beaune. 1783 : tour ou bastion des Cordeliers. 21, Beaune boulevard Saint-Jacques

### Source:

## Plan en feuilles de la ville de Beaune. Atlas dessiné, par Denis Quinard II. 1783.

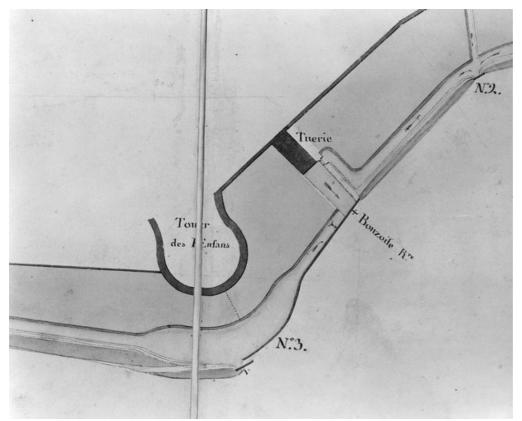
Lieu de conservation : Archives municipales, Beaune - Cote du document : carton 88, cote 37

N° de l'illustration : 20232100092NUC4A

Date: 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Archives municipales, Beaune



Plan de l'enceinte de Beaune levé en 1785 par François Pourcher, détail : la tour des Enfants, ou bastion de l'Hôtel-Dieu. 21, Beaune boulevard Saint-Jacques

### Source:

Plan de l'enceinte de Beaune levé en 1785 par François Pourcher [détail : la tour des Enfants, ou bastion de l'Hôtel-Dieu]. Dessin, par François Pourcher. 1785.

Lieu de conservation : Archives municipales, Beaune - Cote du document : carton 31, cote 100

N° de l'illustration: 19882102820X

Date: 1988

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tour des Cordeliers incluse dans la "grosse tour" (improprement appelée bastion de l'Hôtel-Dieu), depuis le rempart (1992). 21, Beaune boulevard Saint-Jacques

N° de l'illustration : 19922101070X

Date: 1992

Auteur : Alain Morelière

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



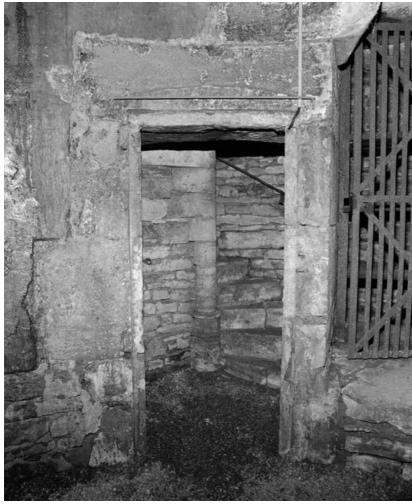
Grosse tour, improprement appelée bastion, de l'Hôtel-Dieu, depuis le fossé (1992). 21, Beaune boulevard Saint-Jacques

N° de l'illustration : 19922101048X

Date: 1992

Auteur : Alain Morelière

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



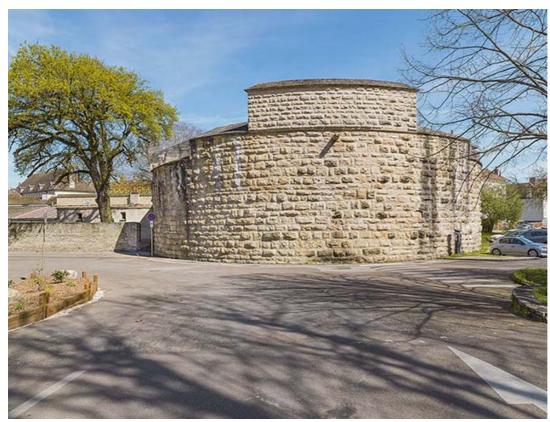
Tour des Cordeliers incluse dans la "Grosse Tour" (improprement appelée bastion de l'Hôtel-Dieu), détail : escalier au 1er niveau (1992).

N° de l'illustration : 19922101077X

Date : 1992

Auteur : Alain Morelière

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



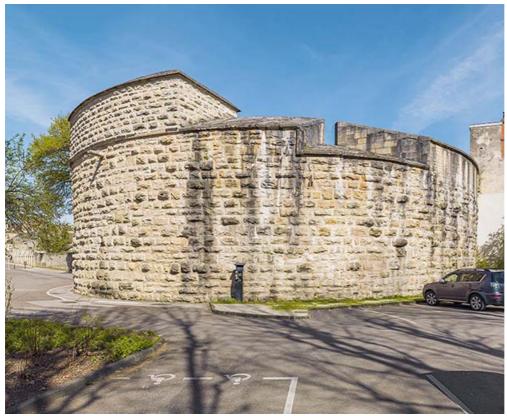
Vue d'ensemble depuis le boulevard Saint-Jacques.

N° de l'illustration : 20242100123NUC4A

Date: 2024

Auteur: Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La tour et son parapet crénelé. 21, Beaune boulevard Saint-Jacques

N° de l'illustration : 20242100124NUC4A

Date: 2024

Auteur : Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le rempart de l'Hôtel-Dieu et la gorge de la tour.

N° de l'illustration : 20242100250NUC4A

Date: 2024

Auteur: Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le rempart et la gorge de la tour. 21, Beaune boulevard Saint-Jacques

N° de l'illustration : 20242100281NUC4A

Date: 2024

Auteur : Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La gorge de la tour.

N° de l'illustration : 20242100251NUC4A

Date: 2024

Auteur : Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Passage reliant le rempart à l'hôtel-Dieu. 21, Beaune boulevard Saint-Jacques

N° de l'illustration : 20242100282NUC4A

Date: 2024

Auteur: Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La plateforme supérieure de la tour : vue générale.

N° de l'illustration : 20242100292NUC4A

Date: 2024

Auteur: Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La plateforme supérieure de la tour : vue en direction de la gorge.

N° de l'illustration : 20242100291NUC4A

Date: 2024

Auteur: Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



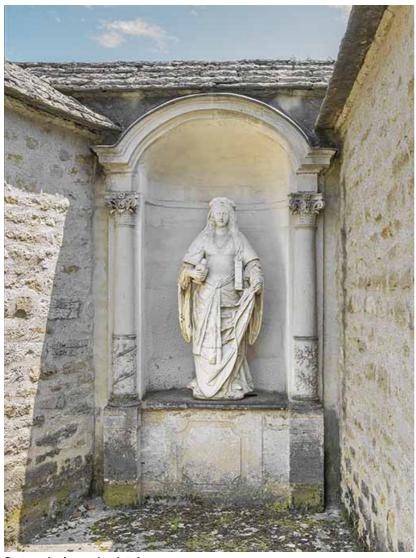
La plateforme supérieure de la tour. 21, Beaune boulevard Saint-Jacques

N° de l'illustration : 20242100312NUC4A

Date: 2024

Auteur: Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**Statue située sur la plateforme.** 21, Beaune boulevard Saint-Jacques

N° de l'illustration : 20242100290NUC4A

Date: 2024

Auteur : Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**Statue au centre de la plateforme.** 21, Beaune boulevard Saint-Jacques

N° de l'illustration : 20242100309NUC4A

Date: 2024

Auteur : Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Passage voûté vers la cave de la tour (rez-de-chaussée).

N° de l'illustration : 20232100313NUC4A

Date: 2023

Auteur: Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cave voûtée : vaisseau ouest. 21, Beaune boulevard Saint-Jacques

N° de l'illustration : 20232100314NUC4A

Date: 2023

Auteur : Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cave voûtée : vaisseau est. 21, Beaune boulevard Saint-Jacques

N° de l'illustration : 20232100315NUC4A

Date: 2023

Auteur : Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation © Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La tour des Cordeliers englobée dans la Grosse Tour.

N° de l'illustration : 20232100316NUC4A

Date: 2023

Auteur : Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La tour des Cordeliers : plafond (ou couvrement) du niveau inférieur.

N° de l'illustration : 20232100327NUC4A

Date: 2023

Auteur: Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



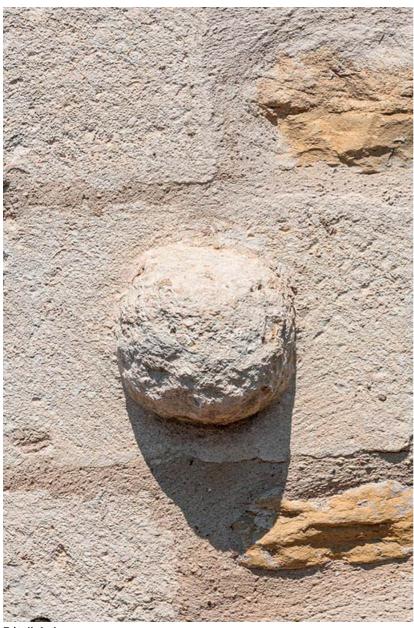
Bossage de la tour des Cordeliers. 21, Beaune boulevard Saint-Jacques

N° de l'illustration : 20242100376NUC4A

Date: 2024

Auteur : Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation © Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Détail du bossage.** 21, Beaune boulevard Saint-Jacques

N° de l'illustration : 20242100378NUC4A

Date: 2024

Auteur : Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation © Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine