

SALLE PAROISSIALE FAMILIA PUIS CINÉMA L'AIGLON

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-
d'Or
Auxonne
4 rue du Colonel Redoutey

Dossier IA21005800 réalisé en 2021

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

La salle paroissiale Familia est construite en 1935 sur une initiative privée. Elle appartient à l'association du Patronage Saint-Vincent-de-Paul, qui réalise depuis 1931 des projections dans une salle et avec un matériel "rudimentaires". D'une capacité de 500 personnes, elle est destinée aux représentations théâtrales et cinématographiques. A cette époque existent à Auxonne deux autres salles de spectacle : l'ancien théâtre, créé peu avant la Révolution (actuel cinéma Empire), et l'Eden Cinéma, ouvert en 1913 (et qui fermera en 1957). Renommé l'Aiglon durant la Deuxième Guerre mondiale, le cinéma compte 500 places et a une scène de 12 m x 5 m en 1969 (8 m x 5 m en 1950). Il est agrandi au nord d'un corps en appentis au cours de la décennie 1960. Il ferme le 31 octobre 1977. En 1984, il est mis à disposition de la commune par l'association sportive l'Aiglon, descendante du Patronage Saint-Vincent-de-Paul. La Ville enlève les sièges et convertit le local en salles de réunion et d'entraînements sportifs (lutte et judo). Il accueille actuellement une salle des fêtes au rez-de-chaussée et une salle de sport (musculature) à l'étage. Le bâtiment porte encore en façade les inscriptions Salle l'Aiglon et Cité Sardin (en souvenir du chanoine Hippolyte André Sardin, curé d'Auxonne de 1890 à sa mort en 1944).

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Dates : 1935 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre :

maître d'oeuvre inconnu (maître d'oeuvre inconnu)

Description

Le cinéma, aux murs de briques creuses enduites, est composé de trois corps : l'entrée abritant les escaliers et surmontant une cuisine en sous-sol, la salle et la scène (en pan de béton armé), bien plus élevée pour accueillir les décors. La salle de spectacle a un toit à longs pans, pignons couverts et couverture en ciment-amiante, ainsi qu'un lanterneau ; les deux autres corps sont coiffés d'une terrasse en béton. Le rez-de-chaussée (semi-enterré) accueille une salle de réception, desservie par un escalier en U, et l'étage la salle de projection, en gradins et transformée en salle de sports, accessible par deux escaliers en équerre. Des échelles de meunier donnent accès au cintre. Au nord, un corps de bâtiment en appentis, protégé par un toit en ciment-amiante, associe un rez-de-chaussée ouvert et un étage carré (en briques creuses enduites) sur pilotis, avec escalier extérieur tournant en béton.

Eléments descriptifs

Murs : brique creuse, béton, pan de béton armé, enduit, enduit

Toit : ciment amiante en couverture, béton en couverture

Etages : sous-sol, 1 étage carré

Type(s) de couverture : toit à longs pans pignon couvert; lanterneau

Escaliers : escalier dans-oeuvre, escalier symétrique, en maçonnerie; escalier dans-oeuvre, escalier en équerre, en maçonnerie; escalier dans-oeuvre, échelle, en maçonnerie cage ouverte; escalier de distribution extérieur, escalier tournant, en maçonnerie cage ouverte

Sources documentaires

Documents d'archives

- **Archives municipales d'Auxonne : M 4/203 Cinéma l'Aiglon. 20e siècle.**
Archives municipales d'Auxonne : M 4/203 Cinéma l'Aiglon. 20e siècle.
Lieu de conservation : Archives municipales, Auxonne- Cote du document : M 4/203
- **Archives municipales d'Auxonne : R 2/3 Sciences, lettres et arts. Théâtre. 20e siècle.**
Archives municipales d'Auxonne : R 2/3 Sciences, lettres et arts. Théâtre. 20e siècle.
Lieu de conservation : Archives municipales, Auxonne- Cote du document : R 2/3

Documents figurés

- **Auxonne. Ancienne salle de cinéma Aiglon. Plan masse, coupe. 12 mars 1986.**
Auxonne. Ancienne salle de cinéma Aiglon. Plan masse, coupe. Dessin (tirage à l'ammoniaque), par Y. Lassagne (S.T. de la ville d'Auxonne). 12 mars 1986. 50 x 72,5 cm, 1/50.
Lieu de conservation : Archives municipales, Auxonne- Cote du document : M 4/203

Documents multimédias

- **Speranza, Martine. Auxonne le Quartier Neuf. Du rempart... au boulevard... S.d. [13 mars 2018].**
Speranza, Martine. Auxonne le Quartier Neuf. Du rempart... au boulevard... [en ligne]. S.d. [13 mars 2018]. 9 p. : ill. 30 cm. [Consultation du 6 juillet 2021]. Accès internet : <http://www.auxonne-patrimoine.net/2017/12/auxonne-le-quartier-neuf.html>

Bibliographie

- **Annuaire du cinéma Bellefaye**
Annuaire du cinéma Bellefaye. Paris : Bellefaye, 1948-2015. Titres : Annuaire du cinéma. [1948]-1963. Annuaire du cinéma et télévision. 1964-1985. Annuaire du cinéma, télévision, vidéo. 1986-2005. Annuaire du cinéma et de l'audiovisuel. 2006-2015. Numérique à partir de 2016.

Informations complémentaires

Thématiques : salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : salle paroissiale, cinéma

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

A	Garage, logement (?)
B	Cage de scène
C	Salle
D	Corps d'entrée, escalier
E	Ancien cinéma Eden



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2021, section BL, 1/1 000 agrandi à 1/500.
21, Auxonne, 4 rue du Colonel Redoutey

N° de l'illustration : 20222100085NUDA

Date : 2022

Auteur : Aline Thomas

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble éloignée depuis le sud-est. Au centre l'ancien cinéma Eden et à droite l'ancienne salle de bal le Trianon.
21, Auxonne, 4 rue du Colonel Redoutey

N° de l'illustration : 20212100047NUC4A

Date : 2021

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble depuis le sud-est.

N° de l'illustration : 20212100046NUC4A

Date : 2021

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Entrée du cinéma.

21, Auxonne, 4 rue du Colonel Redoutey

N° de l'illustration : 20212100045NUC4A

Date : 2021

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façades postérieure et latérale droite. La cage de scène dépasse au centre.

21, Auxonne, 4 rue du Colonel Redoutey

N° de l'illustration : 20212100044NUC4A

Date : 2021

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vestibule, avec accès à la salle de cinéma à gauche et à la salle de réception au centre.

21, Auxonne, 4 rue du Colonel Redoutey

N° de l'illustration : 20212100039NUC4A

Date : 2021

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle de réception.

21, Auxonne, 4 rue du Colonel Redoutey

N° de l'illustration : 20212100037NUC4A

Date : 2021

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle de réception : escalier.

21, Auxonne, 4 rue du Colonel Redoutey

N° de l'illustration : 20212100038NUC4A

Date : 2021

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle de cinéma (actuellement salle de sport), depuis la galerie.
21, Auxonne, 4 rue du Colonel Redoutey

N° de l'illustration : 20212100040NUC4A

Date : 2021

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La scène. La salle de cinéma est à droite.

21, Auxonne, 4 rue du Colonel Redoutey

N° de l'illustration : 20212100041NUC4A

Date : 2021

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Les cintres.

21, Auxonne, 4 rue du Colonel Redoutey

N° de l'illustration : 20212100042NUC2A

Date : 2021

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tableau d'éclairage (jeu d'orgues) et palets (taquets) servant à fixer les fils.
21, Auxonne, 4 rue du Colonel Redoutey

N° de l'illustration : 20212100043NUC4A

Date : 2021

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine