



CHAPELLE NOTRE-DAME-DE-PITIÉ

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or Auxey-Duresses

Dossier IA21005360 réalisé en 2018 Auteur(s) : Virginie Malherbe, Aurélie Lallement



1

Historique

Armand Veau précise que cette chapelle date du quinzième siècle. Elle est protégée au titre des Monuments historiques.

Période(s) principale(s): 1ère moitié 15e siècle

Description

Située dans le cimetière, la chapelle, de plan rectangulaire, à chevet plat est épaulée, aux angles, par d'épais contreforts en pierre de taille. Elle est couverte d'un toit à deux versants en tuiles plates. La façade ouest est percée d'une baie à encadrement mouluré, surmontée d'un arc en anse de panier. Elle est fermée par une porte en bois à deux vantaux percés chacun d'un guichet grillagé en fer forgé. Le pignon est surmonté d'un campanile en pierre dont la cloche est manquante. Les élévations latérales sont borgnes tandis qu'une baie en arc brisé éclaire le chevet.

Une dalle funéraire (95 cm x 198 cm) précède l'entrée. Ses inscriptions sont aujourd'hui illisibles. A l'intérieur se trouvent deux autres dalles funéraires dont l'une est protégée au titre des Monuments historiques (IM 21013339). L'autre, au pied de l'autel porte l'inscription suivante : CY GIST HONORABLE / HOMME FRANCOIS / CHATELGNY QUI / DESCEDA LE 30 7bre 1661. Une hachette est sculptée dans la partie inférieure de la dalle (110 x 82 cm).

La chapelle est voûtée d'ogives reposant sur des culots sculptés. L'autel, en mauvais état, en bois et plâtre est posé sur un emmarchement dallé noir et blanc. Il est surmonté d'une sculpture représentant une Piétà en plâtre.

Les vitraux portent les inscriptions suivantes : M, surmonté d'une croix ; IHS, surmonté d'une croix ; et un cœur percé d'une épée surmonté d'une croix bleue. Ils sont décorés de frises de motifs géométriques bleus et jaunes.

L'enduit beige recouvrant les murs a disparu dans la partie basse. Des traces de peintures murales ressortent sous l'enduit vers l'autel.

Un bénitier se trouve à droite de l'entrée. A droite de l'autel, se trouve une niche dans un décor mouluré avec arc en accolade. Plusieurs tableaux, en mauvais état, sont déposés dans la chapelle ; ainsi qu'un chemin de croix en bois sculpté.

Eléments descriptifs

Murs: calcaire, moellon

Toit: tuile plate

Sources documentaires

Bibliographie

• VEAU, Armand. Notes et documents sur Auxey-Duresses, la baronnie de Meursault, la baronnie de St-Romain et le comté de La Rochepot.

VEAU, Armand. Notes et documents sur Auxey-Duresses, la baronnie de Meursault, la baronnie de St-Romain et le comté de La Rochepot. Beaune : Imprimerie Beaunoise, 1932. 2 volumes.

Informations complémentaires

Protection

inscrit MH: 1927/01/28

Thématiques : patrimoine religieux de la Côte de Beaune

Aire d'étude et canton : Climats du vignoble de Bourgogne

Dénomination : chapelle



Vue d'ensemble de trois-quarts.

N° de l'illustration : 20172100539NUC2A

Date: 2017

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de trois-quarts.

N° de l'illustration : 20172100538NUC2A

Date: 2017

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de trois-quarts avec le chevet.

N° de l'illustration : 20172100540NUC2A

Date: 2017

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'élévation latérale. 21, Auxey-Duresses

N° de l'illustration : 20172100541NUC2A

Date: 2017

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du portail. 21, Auxey-Duresses

N° de l'illustration : 20172100542NUC2A

Date: 2017

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



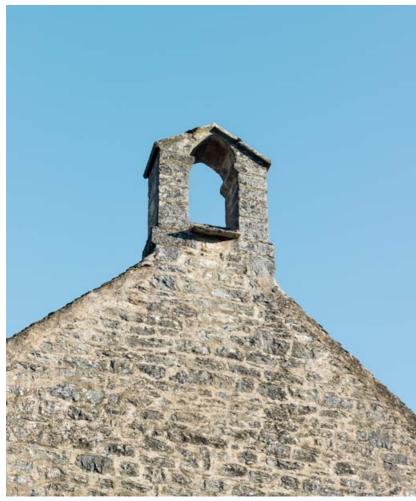
Détail du portail. 21, Auxey-Duresses

N° de l'illustration : 20172100543NUC2A

Date: 2017

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



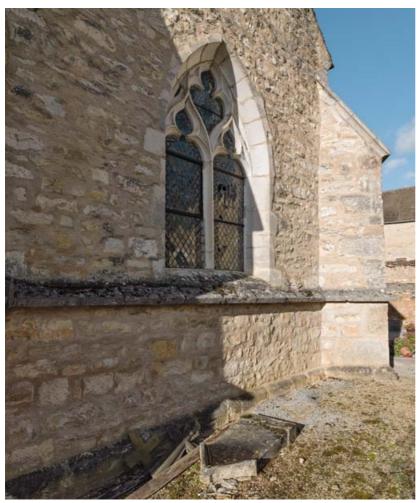
Détail du campanile. 21, Auxey-Duresses

N° de l'illustration : 20172100544NUC2A

Date: 2017

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du chevet. 21, Auxey-Duresses

N° de l'illustration : 20172100545NUC2A

Date: 2017

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur : vue d'ensemble depuis l'entrée.

N° de l'illustration : 20182100117NUC4A

Date: 2018

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte. 21, Auxey-Duresses

N° de l'illustration : 20182100118NUC4A

Date: 2018

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Culot de l'angle nord-ouest.

N° de l'illustration : 20182100119NUC4A

Date: 2018

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Culot du choeur. 21, Auxey-Duresses

N° de l'illustration : 20182100120NUC4A

Date: 2018

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Culot du choeur. 21, Auxey-Duresses

N° de l'illustration : 20182100121NUC4A

Date: 2018

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Culot. 21, Auxey-Duresses

N° de l'illustration : 20182100122NUC4A

Date: 2018

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Culot de l'angle nord-ouest.

N° de l'illustration : 20182100123NUC4A

Date: 2018

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Lavabo. 21, Auxey-Duresses

N° de l'illustration : 20182100124NUC4A

Date: 2018

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dalle funéraire au pied de l'autel.

N° de l'illustration : 20182100126NUC4A

Date: 2018

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation