



# ÉGLISE PAROISSIALE SAINT-GERMAIN D'AUXERRE

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau, rue du Paulant

Dossier IA21004656 réalisé en 2010 revu en 2017

Auteur(s): GRAHAL, Marion Lenoir



1

### Historique

Eglise de la fin du 12e siècle.

Les documents d'archives nous informent sur les différentes étapes de reconstruction au 19e siècle. D'importants travaux de réparations sont votés en 1832, d'après le devis de l'architecte Arnaud fils. L'adjudication a eu lieu en 1833 et le procès-verbal de réception des travaux de l'architecte Dorey-Maldant est daté de 1835 : remplacement des croisées du chœur, marche pour le chœur, réparation du tabernacle et des gradins de l'autel, appui de communion, peinture de l'autel.

En 1853, un devis de l'architecte dijonnais Girod est établi pour la construction d'une chapelle sur le flan nord. Un plan de 1860, par F. Goin, architecte-voyer, fait état de deux chapelles : une au nord (devis de 1853) et au sud, mention d'une chapelle "à construire".

Le clocher est modifié au 19è siècle : l'ajout d'une flèche, prévue en 1829, est ajournée , sans doute pour des difficultés financières, elle sera finalement construite en 1859. F. Goin en donne une description (devis du 12 février 1859- Archives départementales de la Côte-d'Or II O 479-7) : "Le clocher actuel de l'église de Pernand se compose d'une tour quarrée surmontée d'une toiture en lave portée sur deux pignons et percée à son sommet de quatre baies géminées. Le clocher ainsi que la majeure partie de l'église appartient à la dernière partie de l'époque romane [...] le revêtissement aurait lieu en tuiles vernies afin qu'il s'harmonise mieux avec le reste des constructions."

Un cahier des charges est établi en 1837 pour la refonte d'une cloche cassée (poids : 750 kg) ; refonte relancée en 1841. Campagne de restauration en 1978, puis dans les années 2000, sur les toitures.

Période(s) principale(s): 4e quart 12e siècle / 3e quart 19e siècle

## Description

Situé au centre du village, l'édifice, orienté et de plan en croix latine, est précédé d'une tour-clocher à trois niveaux et surmonté d'une flèche couverte en tuiles plates plombifères. Le premier niveau est percé de deux baies, dont la porte qui accède à la nef ; le deuxième niveau, aveugle, contient le mécanisme de l'horloge ; le troisième niveau, percé de quatre baies géminées, abrite la chambre des cloches. Au nord de la tour-clocher s'élève une tourelle ; couverte d'un toit à croupe ronde de tuiles plates, elle abrite un escalier à vis en pierre de taille éclairé par des jours conduisant au deuxième étage. Une corniche à modillons court le long des murs de la nef et du clocher. L'élévation du chœur est supérieure à celle de la nef.

La nef, à deux pans, est couverte de pierre calcaire (laves). Elles est éclairée au sud par trois baies en plein-cintre fermées par des verrières et une porte à linteau sur coussinets qui ouvre sur la nef. Au nord, elle n'est éclairée que par une baie close par une verrière. L'édifice est épaulé par 13 contreforts à chaperon en lave. Il est flanqué de deux chapelles dont le toit à deux pans est couvert de tuiles plates. Le chœur à chevet plat comporte un oculus et une petite baie rectangulaire éclaire les combles.

La sacristie a été aménagée après 1855. Elle est couverte d'un toit à croupe polygonale à tuiles plates.

L'édifice comprend une nef à un vaisseau de quatre travées, un transept et un chœur d'une travée et chevet plat. La nef est couverte d'une voûte en berceau brisé séparée par des arcs doubleaux reposant sur des pilastres. La moulure de ces pilastres court sur les murs de la nef et suit le tracé des baies. A noter que le premier doubleau repose sur des piliers massifs marquant

la limite du clocher.

Des traces de litre funéraire sont visibles près de la porte conduisant à l'escalier de la tourelle, à l'entrée des fonts baptismaux et transparaissent sous l'enduit des murs de la nef. Des traces de peinture rouge dessinant un faux appareillage, soulignent l'intrados des arcades de part et d'autre de la première travée. La première travée ouvre à droite sur les fonts baptismaux et à gauche, une porte donne accès à la tourelle d'escaliers menant au clocher. Elle est voûtée d'ogives reposant sur des culots à facettes, le centre de la voûte est percé d'une ouverture circulaire. L'espace qui s'apparente à la chapelle des fonts baptismaux est matérialisé par un emmarchement recouvert de tommettes. On y trouve également un renfoncement de format carré. Cet espace est éclairé par une baie en plein-cintre semblable aux autres baies de la nef et fermée par une verrière représentant le baptême du Christ.

Les chapelles, construites en pendant au niveau de la 4è travée de la nef, sont couvertes en berceau brisé. Elles sont éclairées par des baies en plein-cintre fermées par des verrières : Notre-Dame de Lourdes, au nord et le petit roi de grâce du Carmel de Beaune, au sud.

On accède au chœur par un emmarchement à un degré. Voûté d'ogives reposant sur des piliers à l'entrée et sur des culots à facettes à l'est, il est éclairé par trois baies dont un oculus à l'est, fermé par une verrière représentant un calvaire, et par deux baies en arc brisé au nord et au sud, closes de verrières décoratives. Une porte au fond du chœur ouvre sur la sacristie, voûtée d'arêtes.

### Eléments descriptifs

Murs: calcaire, moellon

Toit : calcaire en couverture, tuile plate, tuile mécanique, tuile plate plombifère

#### Sources documentaires

#### **Bibliographie**

 Courtépée, Claude ; Beguillet, Edme. Description générale et particulière du Duché de Bourgogne. T. 2 comprenant Dijon, le Dijonnois, une notice du bailliage de Beaune, et l'histoire de cette ville. Dijon : Causse, 1777.
 Courtépée, Claude ; Beguillet, Edme. Description générale et particulière du Duché de Bourgogne. T. 2 comprenant Dijon, le Dijonnois, une notice du bailliage de Beaune, et l'histoire de cette ville. Dijon : Causse, 1777.

#### Informations complémentaires

#### Observations:

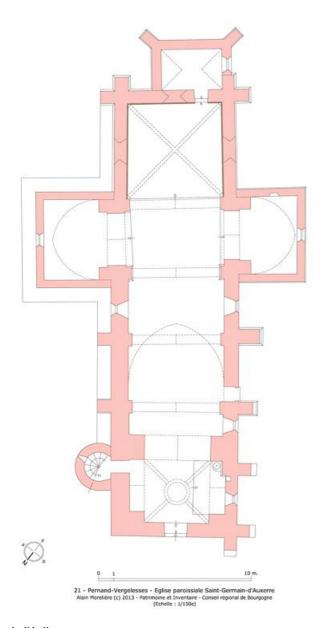
Edifice de style roman datant du 12e siècle assez bien préservé. Seul édifice religieux de la commune.

**Thématiques :** patrimoine religieux de la Côte de Beaune

Aire d'étude et canton : Climats du vignoble de Bourgogne

Dénomination : église

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine, Association pour les Climats de Bourgogne, GRAHAL



# Plan de l'église.

21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20132101078NUDA

Date: 2013

Auteur : Alain Morelière

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation © Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Eglise dans son site.

N° de l'illustration : 20122101002NUC4AQ

Date: 2012

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'église et du village de Pernand-Vergelesses.

N° de l'illustration : 20122101003NUC4AQ

Date: 2012

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'église et du village de Pernand-Vergelesses.

N° de l'illustration : 20122101004NUC4AQ

Date: 2012

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'église et du village, depuis l'oratoire de Notre-Dame de Bonne Espérance.

N° de l'illustration : 20152100395NUC4AQ

Date: 2015

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'église et du village de Pernand-Vergelesses. 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20152100553NUC4A

Date: 2015

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'église et du village. 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20152100554NUC4A

Date: 2015

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



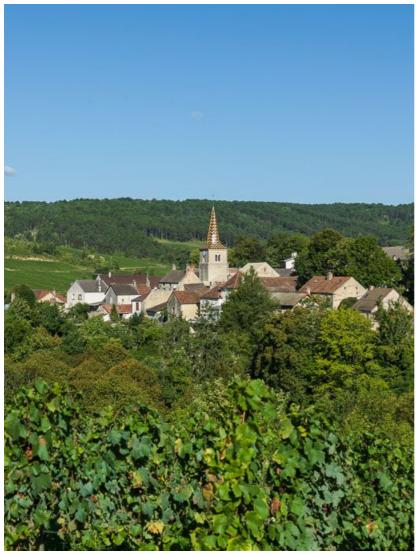
Vue générale de l'église et du village. 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20152100555NUC4A

Date: 2015

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'église et du village. 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20152100556NUC4A

Date: 2015

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



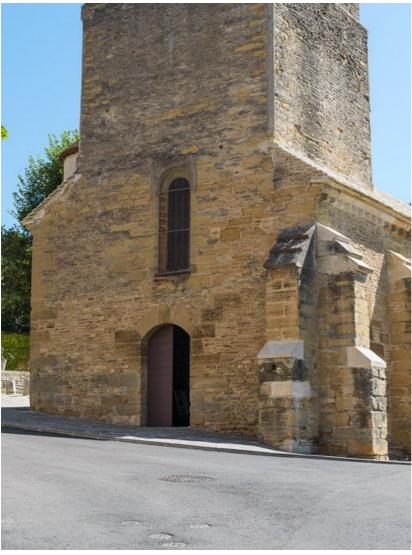
Vue d'ensemble, façade et élévation sud-ouest. 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100429NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade.

N° de l'illustration : 20162100430NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte d'accès à la nef.

N° de l'illustration : 20162100431NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clocher et sa tourelle d'escalier. 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100433NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



#### Elévation sud-ouest.

21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100434NUC2A

Date: 2016

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



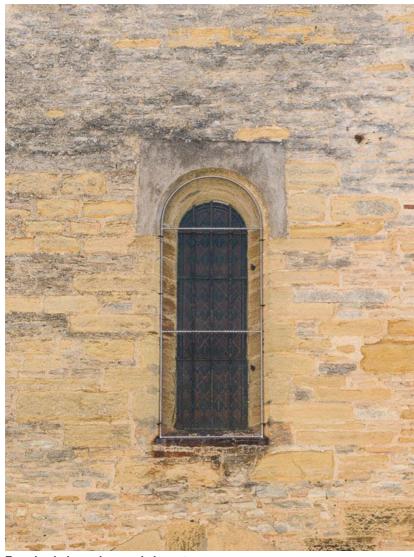
Elévation de trois quarts, côté chevet. 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100439NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



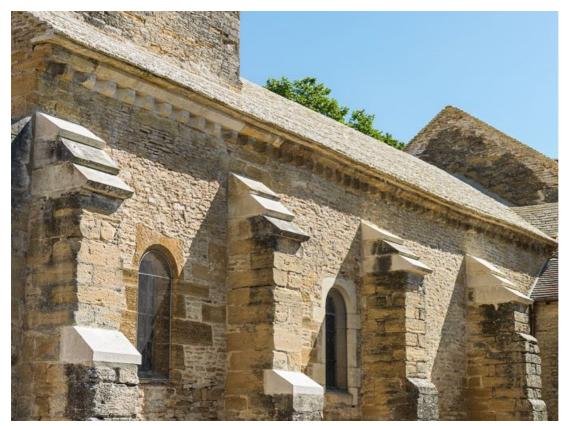
**Façade : baie au dessus de la porte.**21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100432NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sud-ouest, détail des contreforts et de la corniche.

N° de l'illustration : 20162100435NUC2A

Date: 2016

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sud-ouest, détail de la travée. 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100436NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



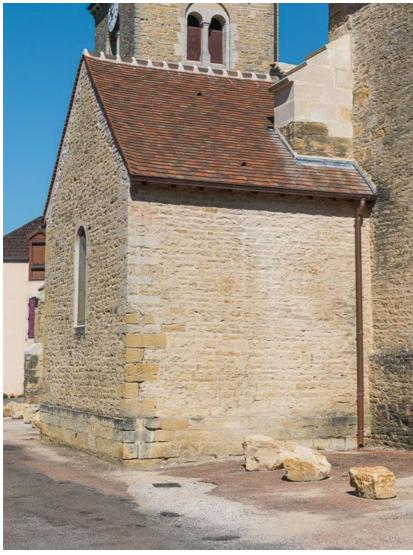
Elévation sud-ouest, détail de la porte latérale. 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100437NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



#### Chapelle sud-ouest.

21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100440NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chevet et sacristie.

N° de l'illustration : 20162100441NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Choeur et sacristie.

N° de l'illustration : 20162100442NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**Détail de l'oculus et de la baie murée du choeur.** 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100443NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation nord-est.

N° de l'illustration : 20162100444NUC2A

Date: 2016

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle nord-est.

N° de l'illustration : 20162100445NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**Chapelle nord-est, clocher et tourelle d'escalier.** 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100446NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fossé d'assainissement de la chapelle nord-est. 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100447NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tourelle d'escalier et clocher.

N° de l'illustration : 20162100448NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tourelle d'escalier et clocher.

N° de l'illustration : 20162100449NUC2A

Date: 2016

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tourelle d'escalier : détail du jour en archère. 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100450NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



flèche du clocher.

N° de l'illustration : 20162100451NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation nord-est.

N° de l'illustration : 20162100452NUC2A

Date: 2016

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation nord-est du choeur.

N° de l'illustration : 20162100453NUC2A

Date: 2016

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des toitures du choeur, de la chapelle nord-est et de la nef. 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100454NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des toitures du choeur, de la chapelle nord-est et de la nef. 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100455NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**Croix monumentale et chapelle nord-est.** 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100456NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis l'entrée. 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100180NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis l'entrée.

N° de l'illustration : 20162100181NUC2A

Date: 2016

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le choeur. 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100182NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des premières travées de la nef. 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100183NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte latérale et baie.

N° de l'illustration : 20162100184NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La travée sous clocher : vue de trois quarts. 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100185NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte de la travée sous clocher.

N° de l'illustration : 20162100186NUC2A

Date: 2016

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Culot de la voûte de la travée sous clocher. 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100187NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un culot de la voûte de la travée sous clocher. 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100188NUC2A

Date : 2016

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du choeur.

N° de l'illustration : 20162100194NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Choeur de trois quarts.

N° de l'illustration : 20162100195NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du choeur.

N° de l'illustration : 20162100196NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte du choeur.

N° de l'illustration : 20162100197NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte du choeur.

N° de l'illustration : 20162100198NUC2A

Date: 2016

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



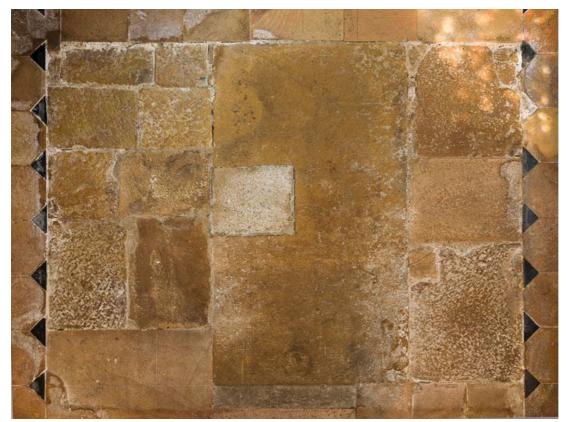
Dallage du choeur.

N° de l'illustration : 20162100199NUC2A

Date: 2016

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dallage du choeur : détail.

21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100200NUC2A

Date : 2016

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



## Culot du choeur.

21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100201NUC2A

Date: 2016

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



## Porte de la sacristie.

21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100210NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte d'entrée de la sacristie.

N° de l'illustration : 20162100211NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Départ d'escalier de la tourelle du clocher. 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100215NUC2A

Date: 2016

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle sud-ouest.

N° de l'illustration : 20162100222NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**Choeur et chapelle sud-ouest de trois quarts.** 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100223NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle sud-ouest de trois quarts.
21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100224NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle sud-ouest de trois quarts.
21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100225NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle nord-est.

N° de l'illustration : 20162100234NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle nord-est de trois quarts.

N° de l'illustration : 20162100235NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue rapprochée de la chapelle nord-est. 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100236NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Lavabo des fonts baptismaux. 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

21, 1 omana vorgologogo rae casquee copeaa

N° de l'illustration : 20162100254NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fenêtre de la sacristie.

N° de l'illustration : 20162100247NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte de la sacristie.

N° de l'illustration : 20162100248NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Volée droite menant au clocher.

N° de l'illustration : 20162100216NUC2A

Date: 2016

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie supérieure de la tourelle d'escalier. 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100217NUC2A

Date: 2016

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Beffroi du clocher.

N° de l'illustration : 20162100218NUC2A

Date: 2016

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**Détail d'un support en pierre du beffroi.** 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100219NUC2A

Date: 2016

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie du clocher et abat-sons.

N° de l'illustration : 20162100220NUC2A

Date: 2016

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Charpente de la flèche du clocher.

N° de l'illustration : 20162100221NUC2A

Date: 2016

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**Elévation nord-est, détail des corniches.** 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100438NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**Traces de litre funéraire dans la nef.** 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100190NUC2A

Date: 2016

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des traces de peintures murales dessinant un faux appareillage, au niveau de la 1ère travée. 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100189NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**Traces de litre funéraire.**21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100192NUC2A

Date: 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**Traces de peintures murales dans la nef.** 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100193NUC2A

Date: 2016

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'enduit du choeur.

N° de l'illustration : 20162100202NUC2A

Date: 2016

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des traces de peintures murales du choeur.

N° de l'illustration : 20162100203NUC2A

Date: 2016

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**Détail des traces de litre funéraire dans la nef.** 21, Pernand-Vergelesses rue Jacques-Copeau

N° de l'illustration : 20162100191NUC2A

Date: 2016

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation