



ÉGLISE PAROISSIALE SAINT-PIERRE

Bourgogne-Franche-Comté, Côted'Or Pommard

Dossier IA21004603 réalisé en 2011 Auteur(s) : Brigitte Fromaget



Historique

L'ancienne église du 14e siècle, en très mauvais état, fut détruite en 1753. Jean Caristie, entrepreneur-architecte dijonnais bâtit le nouvel édifice, entre 1754 et 1757, selon les plans et devis établis en 1751 par Charles-Elie Le Jolivet, architecte des Etats de la Province et voyer de la ville de Dijon [A.D. Côte-d'Or C 945 et 946]. Le clocher se trouvait sur la croisée du transept mais, mal construit, il fut supprimé en 1776. Le sous-ingénieur des Ponts et Chaussées Emiland Gauthey fit édifier une tour-clocher contre l'abside en 1778. La terrasse faîtière du clocher, prévue par Pierre-Jean Guillemot en 1781, ne fut achevée qu'en 1784.

Période(s) principale(s): 3e quart 18e siècle

Dates: 1754 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :

Charles-Elie Le Jolivet (architecte, attribution par source), Jean Caristie (architecte, attribution par source), Emiland Gauthey (ingénieur, attribution par source), Pierre-Jean Guillemot (ingénieur des Ponts et Chaussées, attribution par source)

Description

Edifice construit en moellon enduit, exceptés la façade et le niveau de la chambre des cloches en pierre de taille. L'église se compose d'une nef à trois travées, d'un transept et d'un choeur prolongé par une abside semi-circulaire ; la sacristie est dans l'angle formé par le bras droit du transept et le choeur. La nef, les bras du transept et la travée du choeur sont couverts de voûtes d'arêtes à doubleaux reposant sur un entablement que supportent des pilastres ; la croisée du transept est couverte d'une voûte d'arêtes à huit quartiers en alternance grands et petits ; l'abside est voûtée d'un cul-de-four à doubleaux rayonnants. Les fenêtres des bras du transept sont en arc segmentaire, les autres en plein-cintre et les portes rectangulaires. La façade, ornée d'une table saillante, est couronnée d'un fronton. L'édifice est épaulé par des contreforts à chaperon en pierre de taille.

Eléments descriptifs

Murs: calcaire, moellon, pierre de taille, enduit

Toit: tuile plate

Plan: plan en croix latine Etages: 1 vaisseau

Couvrement : voûte d'arêtes, cul-de-four

Escaliers: escalier demi-hors-oeuvre, escalier en vis, en maçonnerie; escalier intérieur, escalier en vis avec jour, en

charpente

Sources documentaires

Bibliographie

- VOILLERY, abbé. Monographie de l'église de Pommard. Beaune : Impr. Arthur Batault, 1897.
- DELISSEY, Joseph. Monographie de la commune de Pommard. Mémoires de la Société d'Archéologie de Beaune, 1964-1966, t. 53.
- BEAUVALOT, Yves. L'ancienne et la nouvelle église de Pommard. Mémoires de la Commission des Antiquités de Côte-d'Or, 1972-1973, t.28.
- VOILLERY, abbé. Monographie de l'église de Pommard. Beaune : Impr. Arthur Batault, 1897.

Informations complémentaires

Protection

classé MH: 1976/06/24

Thématiques : patrimoine religieux de la Côte de Beaune

Aire d'étude et canton : Côte de Beaune

Dénomination : église paroissiale



Eglise dans son site. 21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20122101084NUC4AQ

Date: 2012

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Eglise dans son site. 21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20122101085NUC2AQ

Date: 2012

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



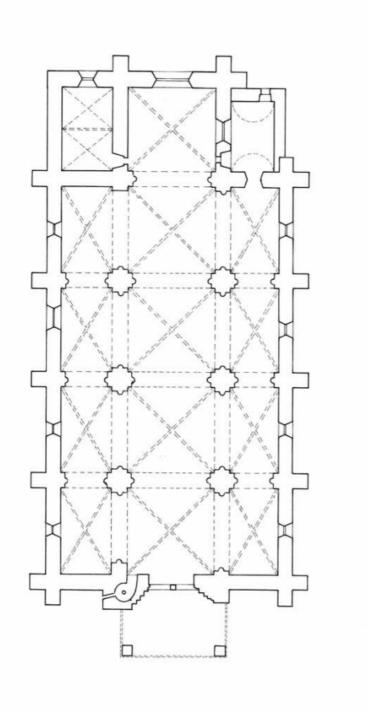
Eglise dans son site. 21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20122101086NUC4AQ

Date: 2012

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de l'ancienne église.

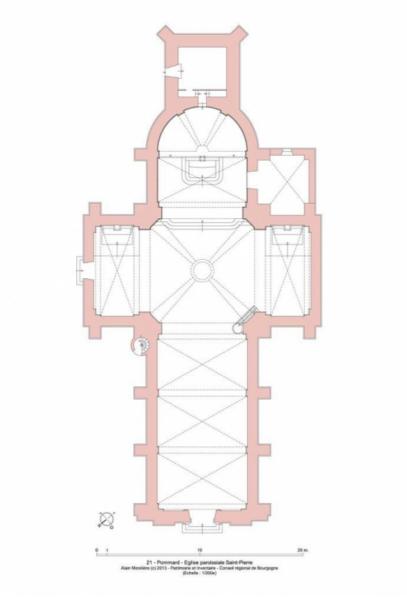
21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20122100338A2YY

Date: 2012

Auteur : Alain Morelière

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan schématique de l'église.

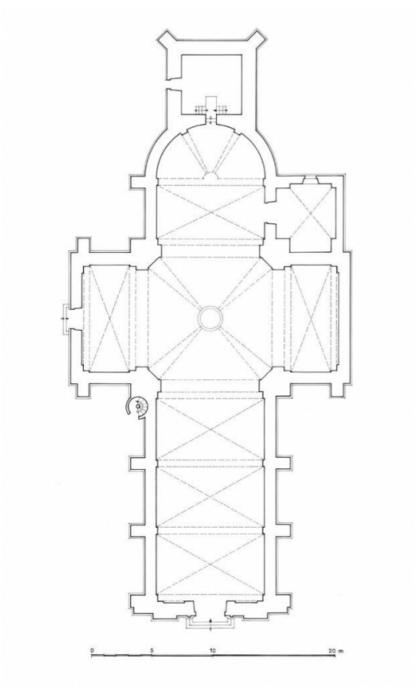
21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20132100059NUDA

Date: 2013

Auteur : Alain Morelière

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan.

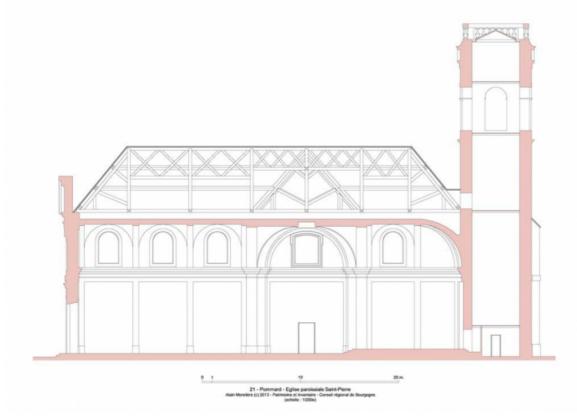
21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20122100334A2YY

Date : 2012

Auteur : Alain Morelière

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coupe longitudinale schématique de l'église.

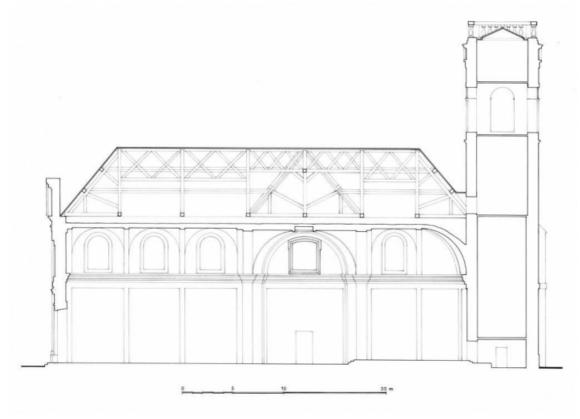
21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20132100061NUDA

Date: 2013

Auteur : Alain Morelière

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coupe longitudinale.

21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20122100335A2YY

Date: 2012

Auteur : Alain Morelière

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coupe transversale schématique de l'église.

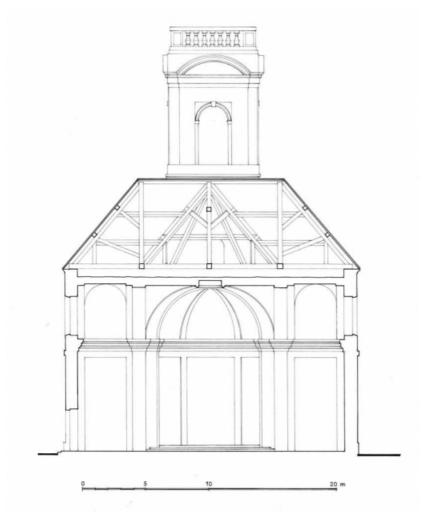
21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20132100063NUDA

Date: 2013

Auteur : Alain Morelière

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coupe transversale.

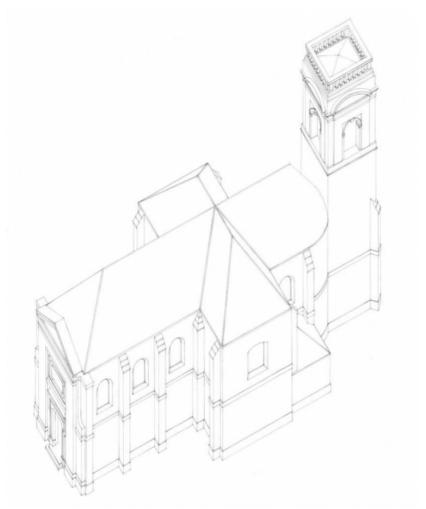
21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20122100336A2YY

Date: 2012

Auteur : Alain Morelière

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



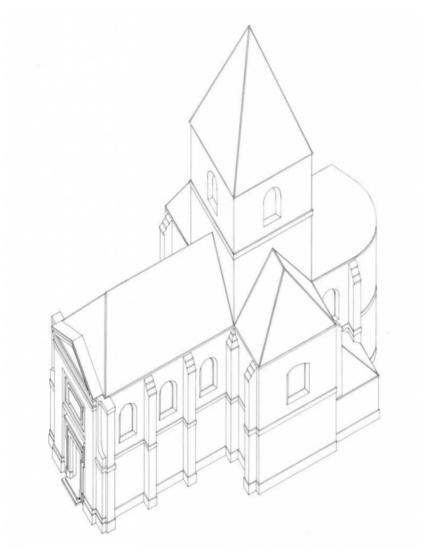
Vue axonométrique. 21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20122100337A2YY

Date: 2012

Auteur : Alain Morelière

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



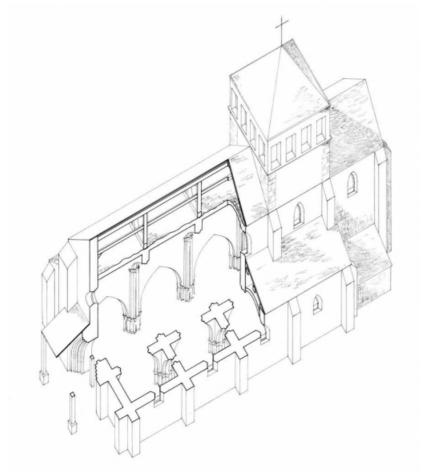
Vue axonométrique de l'édifice avec le clocher à la croisée du transept, reconstitution. 21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20122100339A2YY

Date: 2012

Auteur : Alain Morelière

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



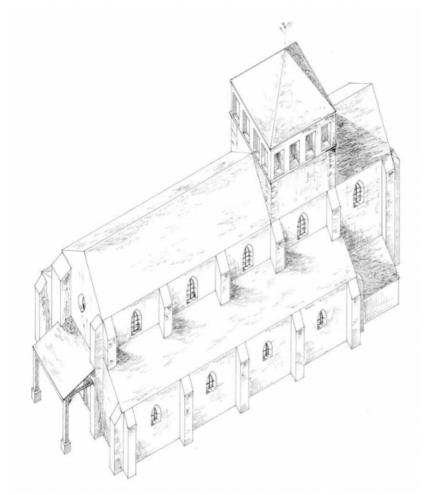
Coupe axonométrique de l'ancienne église, reconstitution.

N° de l'illustration : 20122100341A2YY

Date: 2012

Auteur : Alain Morelière

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue axonométrique de l'ancienne église, reconstitution.

N° de l'illustration : 20122100340A2YY

Date: 2012

Auteur : Alain Morelière

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble. 21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20122101087NUC2AQ

Date: 2012

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade.

N° de l'illustration : 20122101088NUC4AQ

Date: 2012

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte d'entrée principale. 21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20112100507NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte d'entrée principale : détail de la serrure. 21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20112100508NUC2AQ

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis l'entrée de l'église.

N° de l'illustration : 20112100471NUC4AQ

Date: 2011

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la nef et du transept.

N° de l'illustration : 20112100473NUC4AQ

Date: 2011

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la nef depuis le choeur.

N° de l'illustration : 20112100472NUC4AQ

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la nef et du bras gauche du transept.

N° de l'illustration : 20112100474NUC4AQ

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du bras gauche du transept. 21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20112100475NUC4AQ

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation © Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de la nef et du bras droit du transept.

N° de l'illustration : 20112100477NUC4AQ

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du bras droit du transept.

N° de l'illustration : 20112100478NUC4AQ

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du choeur. 21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20112100479NUC2AQ

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la voûte de la croisée et du bras gauche du transept. 21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20112100476NUC4AQ

Date: 2011

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier en vis du comble. 21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20112100481NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier en vis du comble. 21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20112100480NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



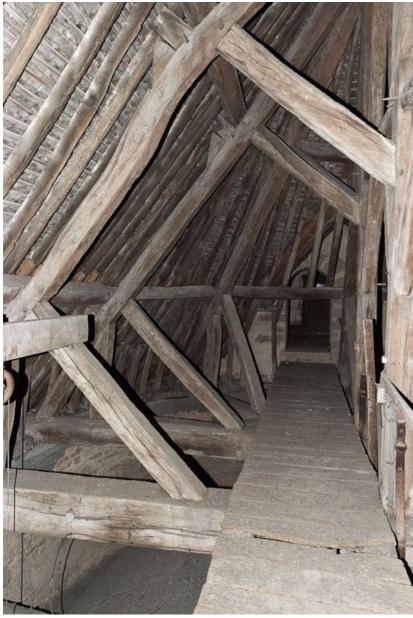
Echelle de meunier menant au comble.

N° de l'illustration : 20112100482NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Charpente du choeur. 21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20112100494NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Charpente de croupe de l'abside.

N° de l'illustration : 20112100500NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Charpente de la croisée du transept.

N° de l'illustration : 20112100493NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie du comble vers la façade.

N° de l'illustration : 20112100483NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie du comble vers la façade.

N° de l'illustration : 20112100485NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie du comble vers la façade : fermes et contreventement. 21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20112100486NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie du comble vers la façade : détail d'une ferme et de la sablière. 21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20112100487NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Comble de la nef : voûte et sablière.

21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20112100484NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Charpente du choeur. 21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20112100495NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Comble du bras gauche du transept.

N° de l'illustration : 20112100490NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Charpente de la croisée du transept.

N° de l'illustration : 20112100492NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Charpente de la croisée du transept.

N° de l'illustration : 20112100491NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Comble : angle de la croisée du transept.

21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20112100488NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Comble du bras droit du transept.

N° de l'illustration : 20112100489NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Charpente de l'abside, partie gauche.

N° de l'illustration : 20112100497NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Comble de l'abside, partie gauche.

N° de l'illustration : 20112100496NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Charpente de croupe de l'abside.

N° de l'illustration : 20112100499NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Charpente de croupe de l'abside.

N° de l'illustration : 20112100498NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Comble de l'abside, porte donnant sur le clocher.

N° de l'illustration : 20112100501NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte du clocher ouvrant dans le comble de l'église.

N° de l'illustration : 20112100502NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clocher: escalier tournant menant au beffroi.

N° de l'illustration : 20112100504NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clocher: escalier tournant menant au beffroi.

N° de l'illustration : 20112100503NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clocher : passage et escalier menant à la chambre des cloches.

21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20112100505NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clocher : graffitis. 21, Pommard Métairie

N° de l'illustration : 20112100506NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation