

ÉGLISE PAROISSIALE SAINT-JEAN-BAPTISTE (PAYSAGES DU CANAL DE BOURGOGNE)

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Saint-Jean-de-Losne
bief 76 du versant Saône

Dossier IA21003911 réalisé en 2008 revu en 2011

Auteur(s) : Virginie Inguenau, Cécile Lestienne, Virginie Malherbe, Aurélie Lallement



Historique

La construction de l'église a débuté en style gothique flamboyant par le chœur vers 1430, s'est poursuivi par le transept, pour s'achever dans les années 1530-1540 par la nef et la façade qui adopta le style de la 1^{ère} Renaissance cher au Val de Loire. Les proportions "ramassées" de ce bel édifice en brique et pierre s'expliquent sans doute par les contraintes topographique de la ville, enfermée autrefois dans ses fortifications et menacée par les crues de la Saône. L'église, ouverte à la visite, conserve un intéressant mobilier, parmi lequel le baldaquin Louis XVI du sculpteur Antoine Marquetty au dessus du maître-autel, la chaire à prêcher datée 1604 en marbre de Franche-Comté, et l'orgue de 1768 du facteur Bénigne Boillot (1725-1785, né à Nuits-Saint-Georges, établi à Dijon). D'autres éléments, plus anecdotiques, viennent rappeler que Saint-Jean-de-Losne était un important port fluvial : une maquette de bateau de 1826 suspendue au dessus de l'autel Saint-Nicolas, patron des mariniers, et des volets ménagés dans le tambour de l'une des entrées latérales pour se recueillir ou suivre les offices de l'extérieur (Catherine Chedeau, "L'église de Saint-Jean-de-Losne", Congrès archéologique de France, 152^e session, Côte-d'Or, 1994, p. 123-135. Paris, Société française d'archéologie, 1998 ; Pierre-Marie Guéritey, "Le mobilier de l'église de Saint-Jean-de-Losne", Mémoires de la Commission des Antiquités de Côte-d'Or, t. XL, 2002-2004, p. 251-257 ; L'Eglise Saint-Jean-Baptiste et son orgue, par le Syndicat d'initiative de la ville de Saint-Jean-de-Losne. Saint-Jean-de-Losne, 1990).

Période(s) principale(s) : 15^e siècle / 16^e siècle

Description

Le chœur, possédant deux travées, se termine par une abside polygonale et le transept peu saillant ouvre sur la nef composée de trois travées. L'ensemble est muni de bas-côtés. L'édifice est en totalité couvert de voûtes d'ogives. Le profil de leurs nervures et le type des colonnes et des chapiteaux les supportant renseignent, comme le dessin des fenêtres, sur l'évolution stylistique intervenue pendant la construction qui a duré près d'un siècle. D'un bout à l'autre de cette dernière, si la pierre a naturellement été employée pour la structure même de l'église (voûtes, piliers et colonnes) et pour le portail Renaissance, les briques ont toujours constitué l'essentiel des murs.

Éléments descriptifs

Murs : calcaire, brique, pierre de taille

Toit : tuile plate, tuile plate plombifère

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; appentis

Sources documentaires

Bibliographie

- **Syndicat d'initiative de la ville de Saint-Jean-de-Losne. L'Eglise Saint-Jean-Baptiste et son orgue. 1990.**
Syndicat d'initiative de la ville de Saint-Jean-de-Losne. L'Eglise Saint-Jean-Baptiste et son orgue. 1990.

- **CHEDEAU, Catherine. L'église de Saint-Jean-de-Losne. In Congrès archéologique de France (152 ; 1994). Paris : Société française d'archéologie, 1998.**
CHEDEAU, Catherine. L'église de Saint-Jean-de-Losne. In Congrès archéologique de France (152 ; 1994). Paris : Société française d'archéologie, 1998.
- **GUERITEY, Pierre-Marie. Le mobilier de l'église de Saint-Jean-de-Losne. Mémoires de la Commission des Antiquités de Côte-d'Or, t. XL, 2002-2004.**
GUERITEY, Pierre-Marie. Le mobilier de l'église de Saint-Jean-de-Losne. Mémoires de la Commission des Antiquités de Côte-d'Or, t. XL, 2002-2004.

Informations complémentaires

Protection

classé MH : 1921/04/08

Thématiques : canaux de Bourgogne

Aire d'étude et canton : Bourgogne

Hydrographie : canal de Bourgogne

Dénomination : église paroissiale

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

21, Saint-Jean-de-Losne, lieudit : bief 76 du versant Saône

N° de l'illustration : 20112103414NUC4A

Date : 2011

Auteur : Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine