



ANCIEN PONT DE SEURRE

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or Seurre PK 187

Dossier IA21003387 réalisé en 1993 revu en 2017 Auteur(s) : Brigitte Fromaget, Aurélie Lallement, Virginie Malherbe



Historique

Le pont de bois établi en 1617 pour Roger de Bellegarde, gouverneur de Bourgogne, fut emporté par une crue en 1710. En 1713, l'intendant Arnault de la Briffe commanda des devis à l'architecte Rolley pour un pont en pierre et bois, les Élus des États de Bourgogne demandèrent des plans à Pierre Morin, ingénieur des Ponts et Chaussées de la Province et le prince de Condé, gouverneur de Bourgogne, s'adressa à Martin de Noinville qui proposa plusieurs projets : pont en pierre, pont en bois ou pont en pierre à tablier de bois. Pendant plus de dix ans, aucun entrepreneur ne voulut prendre le risque de reconstruire le pont à cause de la largeur de la Saône, de l'instabilité du fond et de l'importance des crues. Le prince de Condé fit alors appel à Jacques Gabriel, premier ingénieur des Ponts et Chaussées du royaume, qui dessina un projet daté du 12 avril 1724, inspiré d'un pont qu'il avait construit à Blois : après une étude du terrain. l'architecte adapta ses projets à la réalité. Le 7 juillet 1727. Antoine Linassier, entrepreneur dijonnais, obtint l'adjudication des travaux. Le pont achevé au début de l'année 1731 s'écroula en juin de la même année à cause de l'instabilité du fond. Jacques Gabriel fit un nouveau projet auquel participa l'architecte Pierre Le Mousseux. Ce n'est qu'en 1738 que Jean Thomas, architecte-voyer de Chalon-sur-Saône, accepta de faire les travaux, mais en 1740, le pont en construction fut sérieusement endommagé par une crue, et le chantier abandonné. La liaison Dijon-Seurre fut assurée par bac jusqu'en 1778, date à laquelle Pierre-Joseph Antoine construisit un pont de bois qui fut emporté par une inondation en 1812. Thomas Dumorey précise d'ailleurs dans son Mémoire de 1779 que "l'on vient de construire à Seurre un pont en charpente qui est porté en partie sur les piles de l'ancien pont de pierres que l'on a exhaussés. L'arche marinière est la seconde du côté de la ville ; son entrée est un peu gênée par la proximité d'une assez grande île, dont il serait à propos de couper une partie".

Au cours du 19e siècle, plusieurs aménagements sont projetés et réalisés. Dans un procès-verbal de conférence au sujet du projet d'exhaussement du pont de Seurre, daté du 15 mai 1862, il est précisé que le pont de Seurre a été construit, en ce qui concerne sa charpente, de 1833 à 1836, qu'il se compose alors de 10 travées en bois supportées alternativement par des piles en maçonnerie et des palées de charpente (3 S 14). Le projet présenté consiste à remplacer les 2è et 3è travées par un passage unique (travée métallique). En 1867, l'arche marinière du pont s'est écroulée (3 S 66) et le pont a été reconstruit sur les anciennes piles en maçonnerie mais avec un tablier métallique (construction Schneider). Le plan dressé le 17 février 1870 montre que le nouveau pont de Seurre est composé de six travées métalliques permettant le passage de la route impériale n°73 de Moulins à Bâle. Cet état du pont de Seurre est confirmé dans le *Tableau des ponts construits sur la Saône*établit par Variot en octobre 1884 (3 S 44).

Il a été remplacé par le <u>pont actuel</u>, situé un peu plus en aval sur la Saône.

Période(s) principale(s): 18e siècle / 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

Rolley (architecte, attribution par source), Pierre Morin (ingénieur de la province, attribution par source), Jacques Gabriel (ingénieur, attribution par source), Jean Thomas (architecte voyer, attribution par source), Pierre Joseph Antoine (architecte, attribution par source), Antoine Linassier (entrepreneur, attribution par source), Martin de Noinville (architecte, attribution par source), Pierre Le Mousseux (architecte, attribution par source)

Description

Sur la rive droite de la Saône, au niveau du Portail, il reste des vestiges de la culée du pont.

Eléments descriptifs

État de conservation :

détruit

Sources documentaires

Documents d'archives

• Archives départementales de la Côte-d'Or : C 4461. Mémoire au sujet de la navigation sur la rivière de Saône. Thomas Dumorey, 30 août 1779.

Archives départementales de la Côte-d'Or. Série C : C 4461. Mémoire au sujet de la navigation sur la rivière de Saône. Thomas Dumorey, 30 août 1779.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon- Cote du document : C 4461

- Archives départementales de Saône-et-Loire : 3 S 14. Amélioration de la rivière. 1844-1866
 Archives départementales de Saône-et-Loire : 3 S 14. Amélioration de la rivière. 1844-1866
 Lieu de conservation : Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon- Cote du document : 3 S 14
- Archives départementales de Saône-et-Loire : 3 S 44. Ponts, aqueducs et halage. 1832-1936.
 Archives départementales de la Saône-et-Loire : 3 S 44. Ponts, aqueducs et halage. 1832-1936.
 Lieu de conservation : Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon- Cote du document : 3 S 44
- Archives départementales de la Saône-et-Loire : 3 S 66. Travaux publics intéressant la Saône- Département de la Côte-d'Or. 1855-1912

Archives départementales de la Saône-et-Loire : 3 S 66. Travaux publics intéressant la Saône- Département de la Côte-d'Or. 1855-1912

Lieu de conservation : Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon- Cote du document : 3S 66

Bibliographie

• BEAUVALOT, Yves. Jacques Gabriel et la reconstruction du pont de Seurre (1722-1740). Mémoires de la Commission des antiquités de la Côte-d'Or, 1982-1983, t. XXXIII.

BEAUVALOT, Yves. Jacques Gabriel et la reconstruction du pont de Seurre (1722-1740). Mémoires de la Commission des antiquités de la Côte-d'Or, 1982-1983, t. XXXIII.

Témoignages oraux

• Extrait de l'Atlas des routes, p. 175, détail.

Extrait de l'Atlas des routes, p. 175, détail. Dessins aquarellés, vers 1760. Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 3882.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon- Cote du document : C 3882

Projet de Jacques Gabriel (12 avril 1724) : plan de la fondation d'une pile.

Projet de Jacques Gabriel (12 avril 1724) : plan de la fondation d'une pile. Dessins aquarellés, 1724, Gabriel Jacques (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4204.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon- Cote du document : C 4204

 Dernier projet de Jacques Gabriel (30 mars 1731) après l'effondrement de son premier pont le 20 juin 1731, projet de batardeau et emplacement des anciennes piles.

Dernier projet de Jacques Gabriel (30 mars 1731) après l'effondrement de son premier pont le 20 juin 1731, projet de batardeau et emplacement des anciennes piles. Dessin aquarellé, 1731, Gabriel Jacques (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4212.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon- Cote du document : C 4212

• Dernier projet de Jacques Gabriel (30 mars 1731) après l'effondrement de son premier pont le 20 juin 1731, projet de batardeau par Pierre Le Mousseux et E. Gauthier sur feuille de retombe (1738).

Dernier projet de Jacques Gabriel (30 mars 1731) après l'effondrement de son premier pont le 20 juin 1731, projet de batardeau par Pierre Le Mousseux et E. Gauthier sur feuille de retombe (1738). Dessins aquarellés, 1731 et 1738, Gabriel Jacques (architecte) ; Le Mousseux Pierre (architecte) ; Gauthier E. (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4212.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon- Cote du document : C 4212

• Projet de pont en bois ou en pierre et bois par Martin de Noinville (1713).

Projet de pont en bois ou en pierre et bois par Martin de Noinville (1713). Dessin aquarellé, 1713, Noinville Martin de

(architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4200.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon- Cote du document : C 4200

Dernier projet de Jacques Gabriel (30 juin 1731), projet de batardeau avec les anciennes et les nouvelles piles sur feuille de retombe.

Dernier projet de Jacques Gabriel (30 juin 1731), projet de batardeau avec les anciennes et les nouvelles piles sur feuille de retombe. Dessins aquarellés, 1731 et 1738, Gabriel Jacques (architecte) ; Le Mousseux Pierre (architecte) ; Gauthier E. (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4212.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon- Cote du document : C 4212

Projet de Jacques Gabriel (12 avril 1724)

Projet de Jacques Gabriel (12 avril 1724). Dessins aquarellés, 1724, Gabriel Jacques (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4203.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon- Cote du document : C 4203

• Projet de pont en bois ou en pierre et bois par Martin de Noinville (1713), détail.

Projet de pont en bois ou en pierre et bois par Martin de Noinville (1713), détail. Dessin aquarellé, 1713, Noinville Martin de (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4200.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon- Cote du document : C 4200

Projet de Jacques Gabriel (12 mars 1726) : une culée.

Projet de Jacques Gabriel (12 mars 1726) : une culée. Dessins aquarellés, 1726, Gabriel Jacques (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4209.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon- Cote du document : C 4209

• Projet de Jacques Gabriel (30 mars 1731), détail.

Projet de Jacques Gabriel (30 mars 1731), détail. Dessins aquarellés, 1731, Gabriel Jacques (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4212.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon- Cote du document : C 4212

• Planche isolée de l'Atlas des routes.

Planche isolée de l'Atlas des routes. Dessin aquarellé. Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4182. Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon- Cote du document : C 4182

• Projet de Jacques Gabriel (12 mars 1726) : une culée.

Projet de Jacques Gabriel (12 mars 1726) : une culée. Dessins aquarellés, 1726, Gabriel Jacques (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4210.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon- Cote du document : C 4210

• Troisième projet de Jacques Gabriel (12 mars 1726) : profil d'une grande arche.

Troisième projet de Jacques Gabriel (12 mars 1726) : profil d'une grande arche. Dessins aquarellés, 1726, Gabriel Jacques (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4208.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon- Cote du document : C 4208

• Dernier projet de Jacques Gabriel (30 juin 1731), projet de batardeau avec les anciennes et les nouvelles piles sur feuille de retombe, détail.

Dernier projet de Jacques Gabriel (30 juin 1731), projet de batardeau avec les anciennes et les nouvelles piles sur feuille de retombe, détail. Dessin aquarellé, 1731, Gabriel Jacques (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4212.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon- Cote du document : C 4212

• Projet de pont en pierre par Martin de Noinville (1713).

Projet de pont en pierre par Martin de Noinville (1713). Dessin aquarellé, 1713, Noinville Martin de (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4201.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon- Cote du document : C 4201

• Projet de pont en bois par Jacques Gabriel (12 mars 1726).

Projet de pont en bois par Jacques Gabriel (12 mars 1726). Dessin aquarellé, 1726, Gabriel Jacques (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4211.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon- Cote du document : C 4211

• Projet de pont par Pierre Morin (9 février 1724).

Projet de pont par Pierre Morin (9 février 1724). Dessin aquarellé, 1724, Morin Pierre (ingénieur). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4202.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon- Cote du document : C 4202

• Extrait de l'Atlas des routes, p. 175.

Extrait de l'Atlas des routes, p. 175. Dessins aquarellés, vers 1760. Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 3882.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon- Cote du document : C 3882

• Dernier projet de Jacques Gabriel (30 mars 1731) après l'effondrement de son premier pont le 20 juin 1731, projet de batardeau par Pierre Le Mousseux et E. Gauthier sur feuille de retombe (1738), détail.

Dernier projet de Jacques Gabriel (30 mars 1731) après l'effondrement de son premier pont le 20 juin 1731, projet de batardeau par Pierre Le Mousseux et E. Gauthier sur feuille de retombe (1738), détail. Dessins aquarellés, 1731 et 1738, Gabriel Jacques (architecte) ; Le Mousseux Pierre (architecte) ; Gauthier E. (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4212.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon- Cote du document : C 4212

Informations complémentaires

• Voir le dossier initial numérisé : https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA21003387.pdf

Thématiques : Saône navigable en Bourgogne-Franche-Comté (la)

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Hydrographie: la Saône

Dénomination: pont



Planche isolée de l'Atlas des routes.

Source:

Planche isolée de l'Atlas des routes. Dessin aquarellé. Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4182.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon - Cote du document : C 4182

N° de l'illustration : 19842100640VA

Date: 1984

Auteur: Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Extrait de l'Atlas des routes, p. 175.

Source:

Extrait de l'Atlas des routes, p. 175. Dessins aquarellés, vers 1760. Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 3882.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon - Cote du document : C 3882

N° de l'illustration : 19842100610VA

Date: 1984

Auteur: Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Extrait de l'Atlas des routes, p. 175, détail.

Source:

Extrait de l'Atlas des routes, p. 175, détail. Dessins aquarellés, vers 1760. Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 3882.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon - Cote du document : C 3882

N° de l'illustration : 19842100616XA

Date: 1984

Auteur: Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Extrait de l'Atlas des routes, p. 175, détail.

Source:

Extrait de l'Atlas des routes, p. 175, détail. Dessins aquarellés, vers 1760. Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 3882.

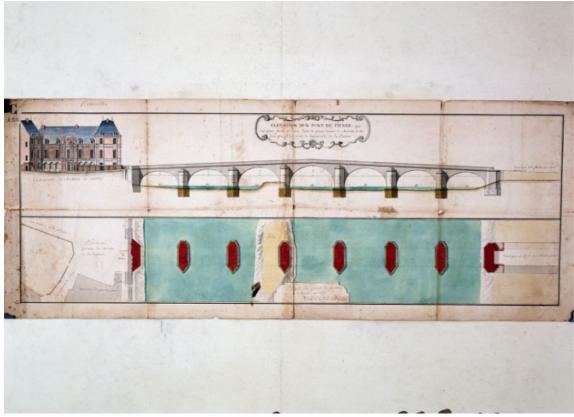
Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon - Cote du document : C 3882

N° de l'illustration : 19842100613XA

Date: 1984

Auteur: Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de pont en pierre par Martin de Noinville (1713).

Source:

Projet de pont en pierre par Martin de Noinville (1713). Dessin aquarellé, 1713, Noinville Martin de (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4201.

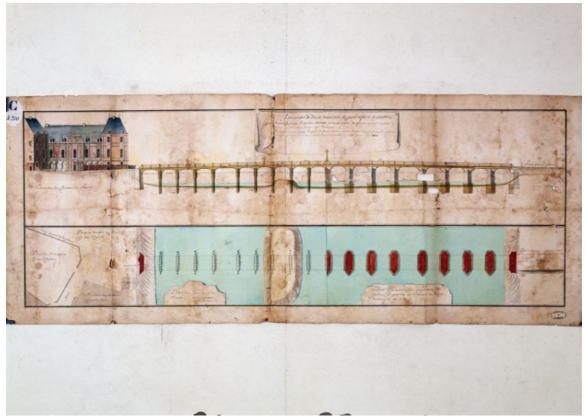
Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon - Cote du document : C 4201

N° de l'illustration : 19842100576VA

Date: 1984

Auteur: Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de pont en bois ou en pierre et bois par Martin de Noinville (1713).

Source:

Projet de pont en bois ou en pierre et bois par Martin de Noinville (1713). Dessin aquarellé, 1713, Noinville Martin de (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4200.

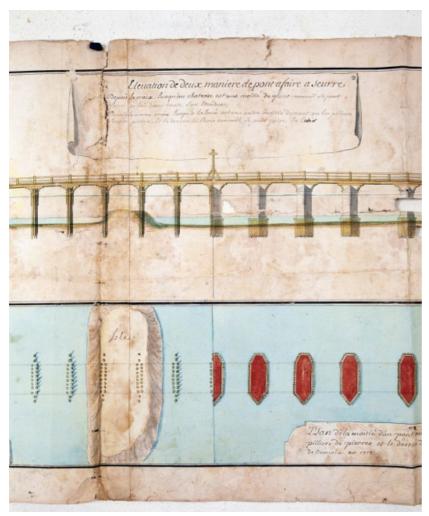
Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon - Cote du document : C 4200

N° de l'illustration : 19842100580VA

Date: 1984

Auteur: Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de pont en bois ou en pierre et bois par Martin de Noinville (1713), détail.

Source:

Projet de pont en bois ou en pierre et bois par Martin de Noinville (1713), détail. Dessin aquarellé, 1713, Noinville Martin de (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4200.

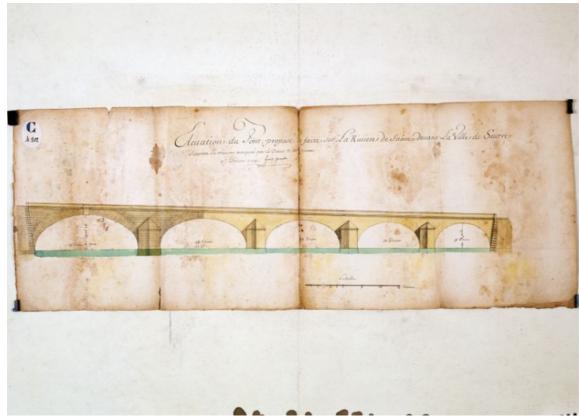
Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon - Cote du document : C 4200

N° de l'illustration : 19842100583XA

Date: 1984

Auteur: Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de pont par Pierre Morin (9 février 1724).

Source:

Projet de pont par Pierre Morin (9 février 1724). Dessin aquarellé, 1724, Morin Pierre (ingénieur). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4202.

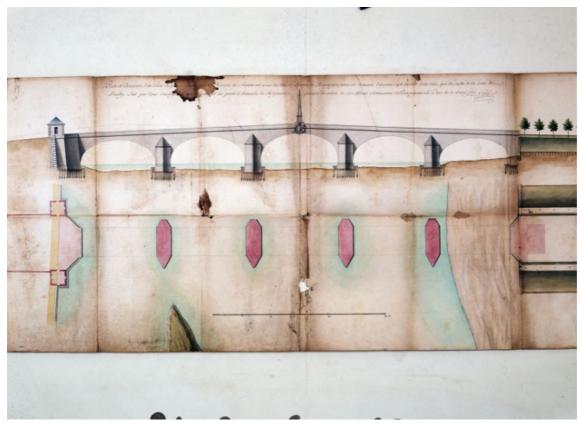
Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon - Cote du document : C 4202

N° de l'illustration : 19842100574VA

Date: 1984

Auteur: Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de Jacques Gabriel (12 avril 1724).

Source:

Projet de Jacques Gabriel (12 avril 1724). Dessins aquarellés, 1724, Gabriel Jacques (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4203.

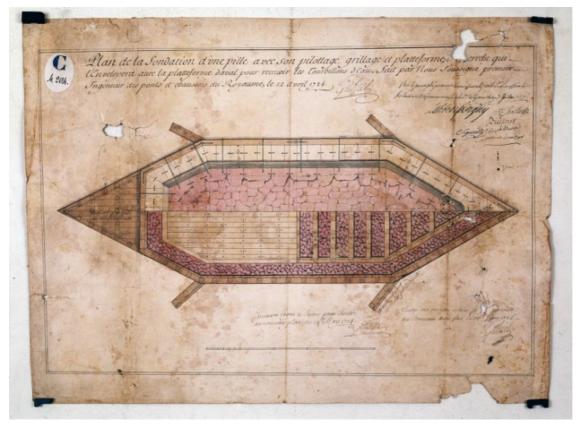
Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon - Cote du document : C 4203

N° de l'illustration : 19842100600VA

Date: 1984

Auteur: Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de Jacques Gabriel (12 avril 1724) : plan de la fondation d'une pile.

Source:

Projet de Jacques Gabriel (12 avril 1724) : plan de la fondation d'une pile. Dessins aquarellés, 1724, Gabriel Jacques (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4204.

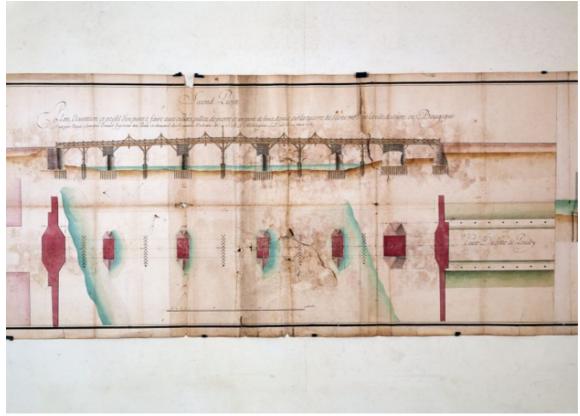
Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon - Cote du document : C 4204

N° de l'illustration : 19842100624VA

Date: 1984

Auteur: Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de pont en bois par Jacques Gabriel (12 mars 1726).

Source:

Projet de pont en bois par Jacques Gabriel (12 mars 1726). Dessin aquarellé, 1726, Gabriel Jacques (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4211.

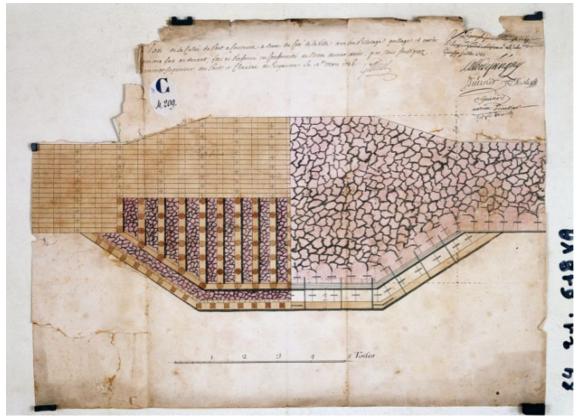
Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon - Cote du document : C 4211

N° de l'illustration : 19842100572VA

Date: 1984

Auteur: Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de Jacques Gabriel (12 mars 1726) : une culée.

Source:

Projet de Jacques Gabriel (12 mars 1726) : une culée. Dessins aquarellés, 1726, Gabriel Jacques (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4209.

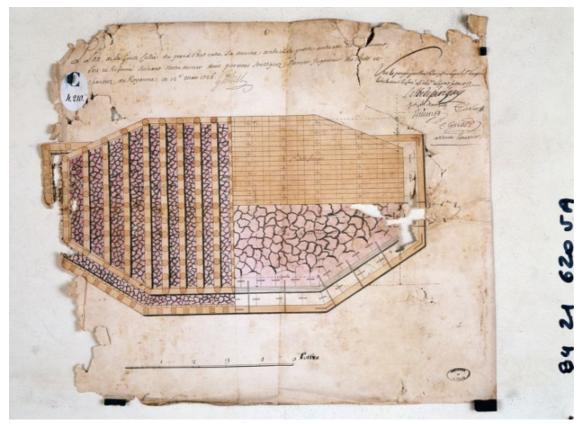
Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon - Cote du document : C 4209

N° de l'illustration : 19842100618VA

Date: 1984

Auteur: Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de Jacques Gabriel (12 mars 1726) : une culée.

Source:

Projet de Jacques Gabriel (12 mars 1726) : une culée. Dessins aquarellés, 1726, Gabriel Jacques (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4210.

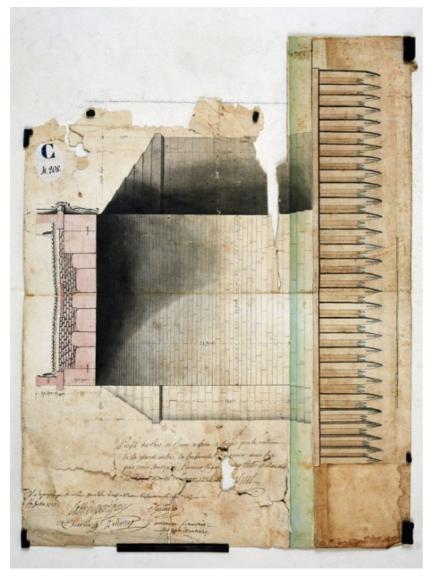
Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon - Cote du document : C 4210

N° de l'illustration : 19842100620VA

Date: 1984

Auteur: Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Troisième projet de Jacques Gabriel (12 mars 1726) : profil d'une grande arche. 21, Seurre, lieudit : PK 187

Source:

Troisième projet de Jacques Gabriel (12 mars 1726) : profil d'une grande arche. Dessins aquarellés, 1726, Gabriel Jacques (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4208.

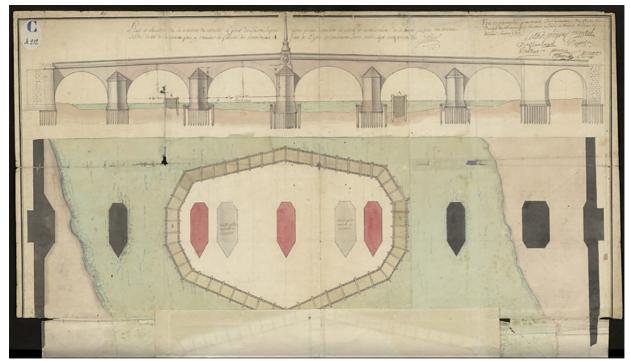
Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon - Cote du document : C 4208

N° de l'illustration : 19842100622VA

Date: 1984

Auteur : Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan et élévation de la manière de rétablir le pont de Seurre. 1731.

Source:

Plan et élévation de la manière de rétablir le pont de Seurre. Dessin aquarellé avec retombes, 30 juin 1731. Par Jacques Gabriel (architecte). Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon. C 4212.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon - Cote du document : C 4212

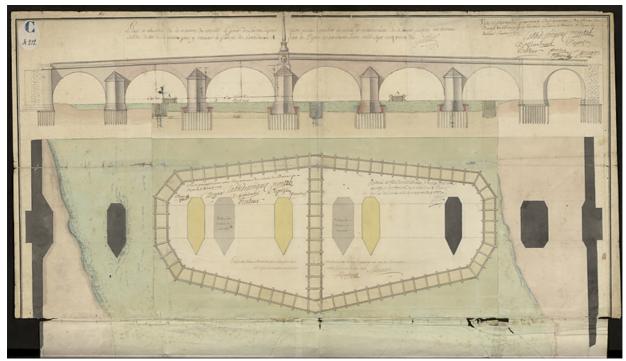
N° de l'illustration : 20192100340NUC4A

Date: 2019

Auteur : Petot Frédéric (reproduction)

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© CD21/F.PETOT/2019



Plan et élévation de la manière de rétablir le pont de Seurre. 1731.

Source:

Plan et élévation de la manière de rétablir le pont de Seurre. Dessin aquarellé avec retombes, 30 juin 1731. Par Jacques Gabriel (architecte). Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon. C 4212.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon - Cote du document : C 4212

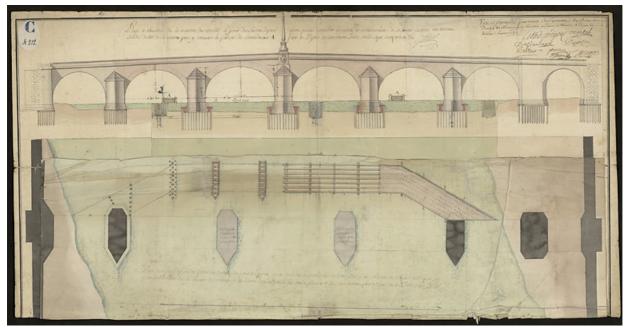
N° de l'illustration : 20192100341NUC4A

Date: 2019

Auteur : Petot Frédéric (reproduction)

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© CD21/F.PETOT/2019



Plan et élévation de la manière de rétablir le pont de Seurre. 1731.

Source:

Plan et élévation de la manière de rétablir le pont de Seurre. Dessin aquarellé avec retombes, 30 juin 1731. Par Jacques Gabriel (architecte). Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon. C 4212.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon - Cote du document : C 4212

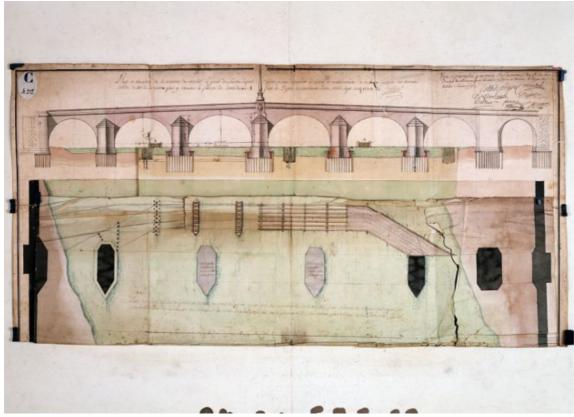
N° de l'illustration : 20192100342NUC4A

Date: 2019

Auteur : Petot Frédéric (reproduction)

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© CD21/F.PETOT/2019



Dernier projet de Jacques Gabriel (30 mars 1731) après l'effondrement de son premier pont le 20 juin 1731, projet de batardeau et emplacement des anciennes piles.

21, Seurre, lieudit: PK 187

Source:

Dernier projet de Jacques Gabriel (30 mars 1731) après l'effondrement de son premier pont le 20 juin 1731, projet de batardeau et emplacement des anciennes piles. Dessin aquarellé, 1731, Gabriel Jacques (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4212.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon - Cote du document : C 4212

N° de l'illustration : 19842100585VA

Date: 1984

Auteur: Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de Jacques Gabriel (30 mars 1731), détail.

Source:

Projet de Jacques Gabriel (30 mars 1731), détail. Dessins aquarellés, 1731, Gabriel Jacques (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4212.

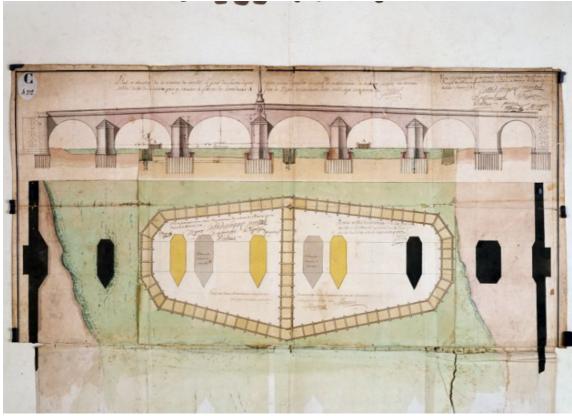
Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon - Cote du document : C 4212

N° de l'illustration : 19842100598XA

Date: 1984

Auteur: Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dernier projet de Jacques Gabriel (30 mars 1731) après l'effondrement de son premier pont le 20 juin 1731, projet de batardeau par Pierre Le Mousseux et E. Gauthier sur feuille de retombe (1738).

Source:

Dernier projet de Jacques Gabriel (30 mars 1731) après l'effondrement de son premier pont le 20 juin 1731, projet de batardeau par Pierre Le Mousseux et E. Gauthier sur feuille de retombe (1738). Dessins aquarellés, 1731 et 1738, Gabriel Jacques (architecte) ; Le Mousseux Pierre (architecte) ; Gauthier E. (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4212.

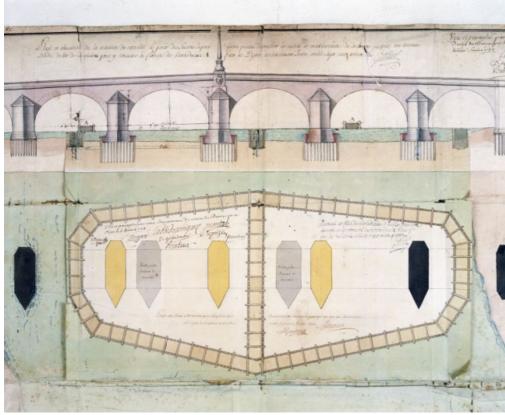
Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon - Cote du document : C 4212

N° de l'illustration : 19842100587VA

Date: 1984

Auteur: Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dernier projet de Jacques Gabriel (30 mars 1731) après l'effondrement de son premier pont le 20 juin 1731, projet de batardeau par Pierre Le Mousseux et E. Gauthier sur feuille de retombe (1738), détail.

21, Seurre, lieudit: PK 187

Source:

Dernier projet de Jacques Gabriel (30 mars 1731) après l'effondrement de son premier pont le 20 juin 1731, projet de batardeau par Pierre Le Mousseux et E. Gauthier sur feuille de retombe (1738), détail. Dessins aquarellés, 1731 et 1738, Gabriel Jacques (architecte) ; Le Mousseux Pierre (architecte) ; Gauthier E. (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4212.

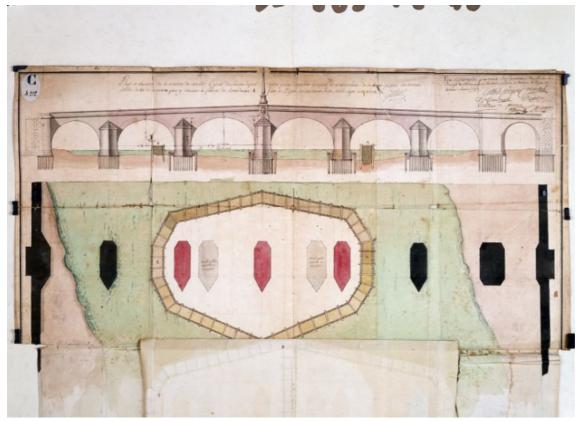
Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon - Cote du document : C 4212

N° de l'illustration : 19842100590XA

Date: 1984

Auteur: Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dernier projet de Jacques Gabriel (30 juin 1731), projet de batardeau avec les anciennes et les nouvelles piles sur feuille de retombe.

Source:

Dernier projet de Jacques Gabriel (30 juin 1731), projet de batardeau avec les anciennes et les nouvelles piles sur feuille de retombe. Dessins aquarellés, 1731 et 1738, Gabriel Jacques (architecte) ; Le Mousseux Pierre (architecte) ; Gauthier E. (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4212.

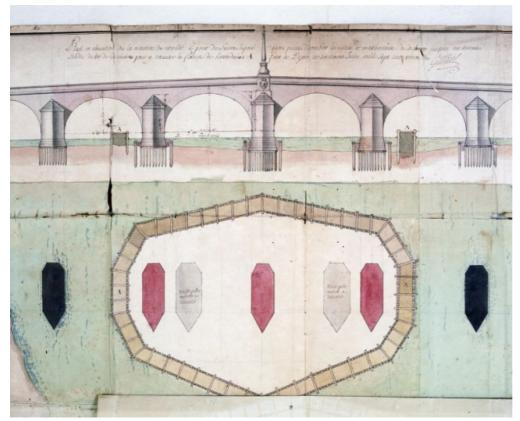
Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon - Cote du document : C 4212

N° de l'illustration : 19842100592VA

Date: 1984

Auteur: Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dernier projet de Jacques Gabriel (30 juin 1731), projet de batardeau avec les anciennes et les nouvelles piles sur feuille de retombe, détail.

Source:

Dernier projet de Jacques Gabriel (30 juin 1731), projet de batardeau avec les anciennes et les nouvelles piles sur feuille de retombe, détail. Dessin aquarellé, 1731, Gabriel Jacques (architecte). Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon. C 4212.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte d'Or, Dijon - Cote du document : C 4212

N° de l'illustration : 19842100595XA

Date: 1984

Auteur: Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dessins du pont de Seurre à joindre à notre rapport en date de ce jour sur la demande de diverses chambres de Commerce. 24 septembre 1856.

21, Seurre, lieudit: PK 187

Source:

"Dessins du pont de Seurre à joindre à notre rapport en date de ce jour sur la demande de diverses chambres de Commerce". Dessin daté du 24 septembre 1856 ; 104 x 45 cm. Par Cohen (ingénieur des Ponts et Chaussées). Archives départementales de la Saône-et-Loire, Mâcon. 3 S 44.

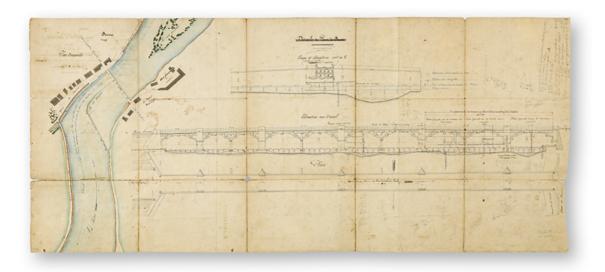
Lieu de conservation : Archives départementales de la Saône-et-Loire, Mâcon - Cote du document : 3 S 44

N° de l'illustration: 20197100713NUC2A

Date: 2019

Auteur: Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dessins du pont de Seurre à joindre à notre rapport en date de ce jour sur la demande de diverses chambres de Commerce. 24 septembre 1856.

21, Seurre, lieudit: PK 187

Source:

"Dessins du pont de Seurre à joindre à notre rapport en date de ce jour sur la demande de diverses chambres de Commerce". Dessin daté du 24 septembre 1856 ; 104 x 45 cm. Par Cohen (ingénieur des Ponts et Chaussées). Archives départementales de la Saône-et-Loire, Mâcon. 3 S 44.

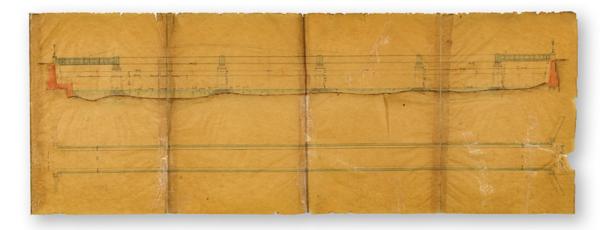
Lieu de conservation : Archives départementales de la Saône-et-Loire, Mâcon - Cote du document : 3 S 44

N° de l'illustration : 20197100714NUC4A

Date: 2019

Auteur : Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pont de Seurre. Elévation, plan et coupe en travers. 17 février 1870.

21, Seurre, lieudit: PK 187

Source:

Pont de Seurre. Elévation, plan et coupe en travers. Dessin daté du 17 février 1870 ; 103 x 31 cm. Par Coffin (ingénieur ordinaire). Archives départementales de la Saône-et-Loire, Mâcon. 3 S 44.

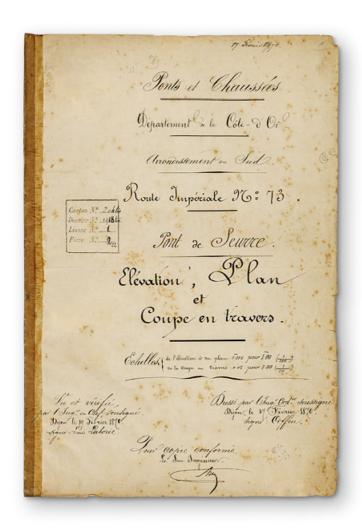
Lieu de conservation : Archives départementales de la Saône-et-Loire, Mâcon - Cote du document : 3 S 44

N° de l'illustration : 20197100711NUC4A

Date: 2019

Auteur: Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pont de Seurre. Elévation, plan et coupe en travers. [Détail de la première page]. 17 février 1870.

21, Seurre, lieudit: PK 187

Source:

Pont de Seurre. Elévation, plan et coupe en travers. Dessin daté du 17 février 1870 ; 103 x 31 cm. Par Coffin (ingénieur ordinaire). Archives départementales de la Saône-et-Loire, Mâcon. 3 S 44.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Saône-et-Loire, Mâcon - Cote du document : 3 S 44

N° de l'illustration : 20197100712NUC4A

Date: 2019

Auteur : Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Panorama de la Saône à hauteur du passage de l'ancien pont : on distingue à gauche les vestiges de la culée. 21, Seurre, lieudit : PK 187

N° de l'illustration : 20172100252NUC4A

Date: 2017

Auteur : Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Panorama de la Saône à hauteur du passage de l'ancien pont.

N° de l'illustration : 20172100251NUC4A

Date: 2017

Auteur: Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Panorama de la Saône depuis la rive gauche avec au centre la culée de l'ancien pont.

N° de l'illustration : 20172100253NUC4A

Date: 2017

Auteur: Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation