

MAISON, IMPRIMERIE GIRARDI ET AUDEBERT PUIS IMPRIMERIE DOLOISE, ACTUELLEMENT MAGASIN DE COMMERCE

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Dole
43 rue des Arènes

Dossier IA00125757 réalisé en
1989
Auteur(s) : Laurent Poupart



Historique

Maison datant vraisemblablement du 18e siècle et modifiée au 19e siècle. Imprimerie au fond de la cour : en 1895, Bernin succède à C. Blind, éditeur du journal 'l'Avenir du Jura', et transporte son imprimerie du 19 rue Marcel Aymé au 43 rue des Arènes dans des bâtiments certainement bâties à cette occasion. Les propriétaires se succèdent à la tête de l'imprimerie : Girardi et Audebert en 1905, Audebert seul, Vuillaume et Goeury, Goeury seul de 1924 à 1944, Société nouvelle des Entreprises de Presse à la Libération. En 1947, elle devient Imprimerie doloise avec 6 ouvriers, gérée par Llory puis, à partir de 1953, par Goeury fils. Elle est mise en liquidation judiciaire en 1955. Actuellement la maison et les locaux de l'imprimerie sont occupés par une cordonnerie, une auto-école, des magasins de commerce et des logements.

Période(s) principale(s) : 18e siècle / 4e quart 19e siècle

Description

Maison : sous-sol, 2 étages carrés et étage en surcroît, pierre de taille pour la façade sur rue (ouverte de 3 arcades en plein cintre), élévation à travées, couverture en tuile plate. Imprimerie : baies en arc segmentaire, toit en appentis sauf sur l'avant-corps fermant la cour (muni d'un étage en surcroît et d'un toit à 2 pans), croupe polygonale sur l'extrémité nord-est de l'autre corps de bâtiment. ; surface du site en m² : 735

Eléments descriptifs

Murs : calcaire, pierre de taille, moellon, enduit

Toit : tuile plate, tuile mécanique

Etages : sous-sol, 2 étages carrés, étage en surcroît

Élévation : élévation à travées

Typologie : baie rectangulaire, baie avec arc segmentaire, baie avec arc plein cintre

État de conservation :

établissement industriel désaffecté

Informations complémentaires

- Voir le dossier numérisé :** <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA00125757/index.htm>

Thématiques : patrimoine industriel du Jura

Aire d'étude et canton : Jura

Dénomination : maison, imprimerie

Parties constituantes non étudiées : bureau, atelier de fabrication, logement, cour

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade antérieure de la maison, vue de trois quarts droit.

39, Dole, 43 rue des Arènes

N° de l'illustration : 19893900097ZA

Date : 1989

Auteur : Laurent Poupart

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade postérieure de la maison.

39, Dole, 43 rue des Arènes

N° de l'illustration : 19893900098Z

Date : 1989

Auteur : Laurent Poupart

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade antérieure du bureau.

39, Dole, 43 rue des Arènes

N° de l'illustration : 19893900099Z

Date : 1989

Auteur : Laurent Poupart

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade antérieure de l'atelier de fabrication, vue de trois quarts gauche.

39, Dole, 43 rue des Arènes

N° de l'illustration : 19893900100ZA

Date : 1989

Auteur : Laurent Poupart

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Pan coupé de l'atelier de fabrication et publicité peinte.
39, Dole, 43 rue des Arènes

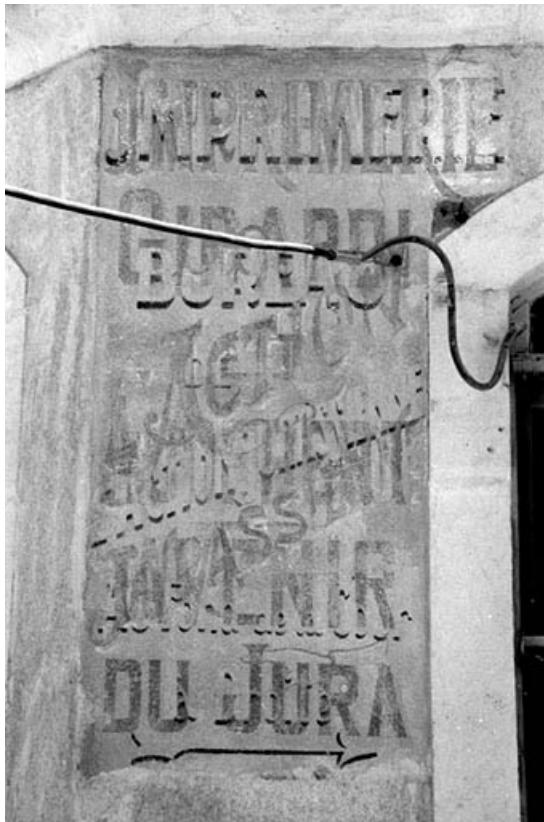
N° de l'illustration : 19893900101Z

Date : 1989

Auteur : Laurent Poupart

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail de la publicité peinte.

39, Dole, 43 rue des Arènes

N° de l'illustration : 19893900102Z

Date : 1989

Auteur : Laurent Poupart

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine