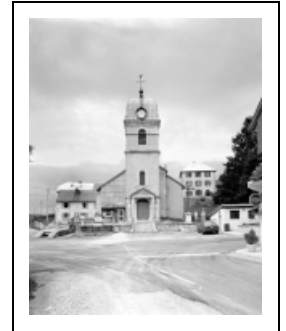


ÉGLISE PAROISSIALE DE L'ASSOMPTION

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
La Pesse
8 chemin du Sel

Dossier IA00123666 réalisé en
1994

Auteur(s) : Bernard Pontefract



Historique

Le 21 juin 1820 les principaux habitants de La Pesse s'engagèrent à construire à leurs frais une église et un presbytère, mais la souscription ne fut pas suffisante ; une commission de 7 membres fut constituée pour réunir les souscriptions, préparer les plans, acheter les terrains ; le conseil municipal des Bouchoux, par délibérations du 25 juin 1820 et du 10 juin 1821, y fut favorable ; l'église paroissiale de l'Assomption fut construite en 1822, à l'exception du clocher ; elle porte la date 1822 ; un devis de l'architecte Claude Marie Dalloz date du 2 août 1831 prévoit un essentage de petits bardeaux de sapin sur une partie des murs du chœur et la construction d'un petit clocher en bois, carré, couvert d'un toit en pavillon au-dessus du pignon de la façade ; ces travaux sont exécutés en 1832 par l'entrepreneur Joseph Marie Mermet, de La Pesse ; le 5 novembre 1832 l'architecte Claude Marie Dalloz rédige un devis pour la construction d'un clocher à l'église ; dans ce devis il est stipulé que le clocher sera construit en maçonnerie ordinaire de moellons ébauchés, que le toit sera couvert en bons bardeaux de sapin, que l'essentage sera en gros tavaillons de pays selon la meilleure manière en usage, et que la pierre de taille de la porte d'entrée de la nef sera remise en place et les autres matériaux provenant de cette démolition seront abandonnés à l'entrepreneur à chargé pour lui de replacer en avant de la porte les colonnes, le perron et le fronton qui existaient ; les travaux furent exécutés en 1833 par l'entrepreneur André Marie Mermillon, de Champfromier (Ain) ; une deuxième sacristie est construite d'après un devis daté du 15 avril 1842 de l'architecte Auguste Comoy ; le zinc est substitué aux bardeaux de sapin pour la couverture du clocher en 1866, d'après un devis du même architecte ; le 25 novembre 1889, l'architecte Ernest Guillaume rédige un projet de reconstruction d'une partie des voûtes de l'église où on apprend que quelques années auparavant il a fallu appuyer les murs latéraux par des contreforts destinés à contrebuter la poussée des voûtes mais que ces contreforts, qui n'ont pas été fondés sur le terrain solide ont cédé et qu'on a du démolir une partie des voûtes ; depuis ce moment les poussées sont inégales, l'équilibre de l'ouvrage est détruit et ce qui reste des voûtes en pierre menace ruine ; il est urgent de les démolir aussitôt, de refaire des voûtes en bois comme ce travail a été commencé pour trois travées de la grande nef et d'établir des contreforts en face de chaque retombée de voûte ; ces travaux ont été exécutés de 1891 à 1893 par l'entrepreneur Jean Roncaioly, de Septmoncel (Jura)

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : 2e quart 19e siècle / 3e quart 19e siècle / 4e quart 19e siècle

Dates : 1822 (porte la date) / 1833 (daté par source) / 1842 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :

Ernest Guillaume (architecte, attribution par source), Claude-Marie Dalloz (architecte d'arrondissement, attribution par source)

Description

Péristyle, portail occidental et contreforts en pierre de taille ; essentage de zinc sur la face nord de la nef et la partie ouest de la face nord du chœur ; croupe polygonale sur l'abside

Éléments descriptifs

Murs : calcaire, calcaire, pierre de taille, moellon, enduit, essentage de tôle

Toit : fer en couverture

Plan : plan allongé

Etages : 3 vaisseaux

Couvrement : fausse voûte d'arêtes

Élévation : élévation ordonnancée sans travées

Type(s) de couverture : toit à l'impériale ; toit à longs pans ; pignon couvert; croupe polygonale

Escaliers : escalier hors-oeuvre, escalier en vis sans jour, en maçonnerie

Sources documentaires

Bibliographie

- Les sources documentaires sont consultables dans le dossier numérisé, accessible dans la rubrique "Informations complémentaires".

Informations complémentaires

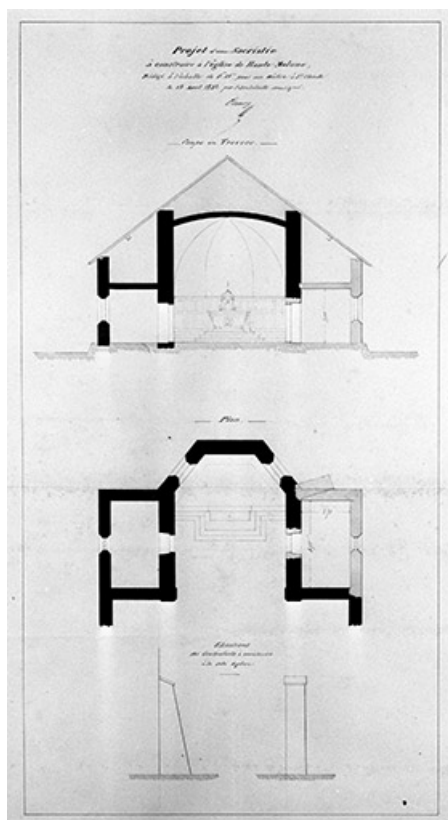
- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA00123666/index.htm>

Aire d'étude et canton : Bouchoux (Les)

Dénomination : église paroissiale

Parties constituantes non étudiées : croix monumentale

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Projet d'une sacristie à construire à l'église de Haute Molune [coupe en travers, plan...].
39, La Pesse

Source :

Dessin, 1842, par Guillaume, Ernest (architecte). Lieu de conservation : Archives départementales du Jura, Montmorot

Lieu de conservation : Archives départementales du Jura, Montmorot

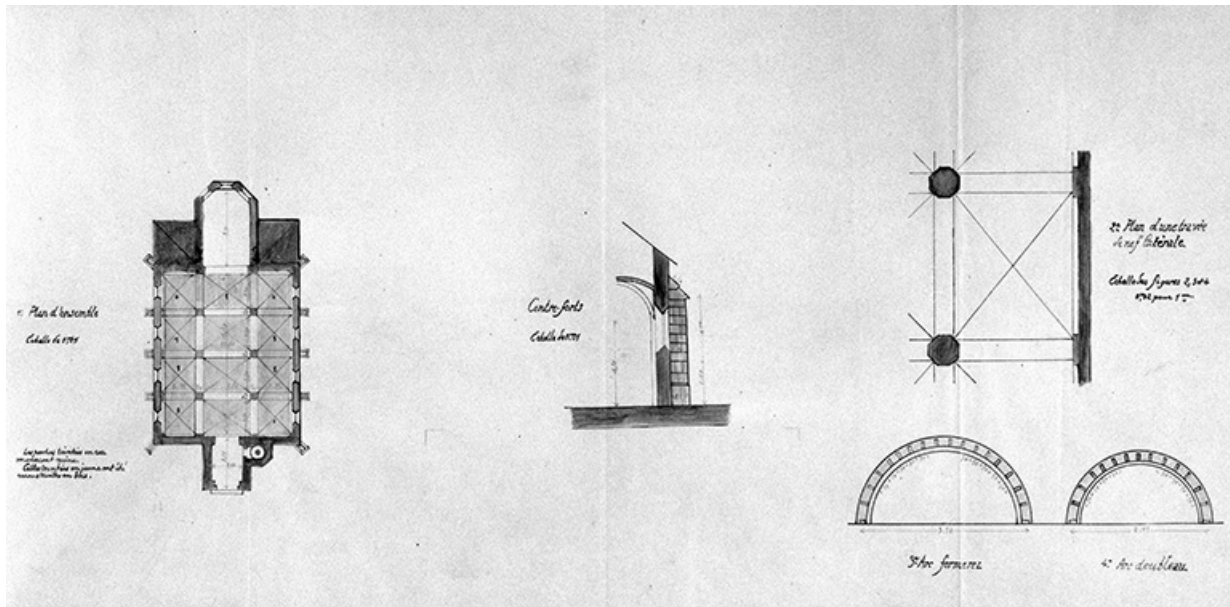
N° de l'illustration : 19943901393X

Date : 1994

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Commune de Haute Molune. Projet de reconstruction d'une partie des voûtes de l'église [...].

39, La Pesse

Source :

Dessin, 1889. Echelles diverses, par Guillaume, Ernest (architecte). Lieu de conservation : Archives départementales du Jura, Montmorot

Lieu de conservation : Archives départementales du Jura, Montmorot

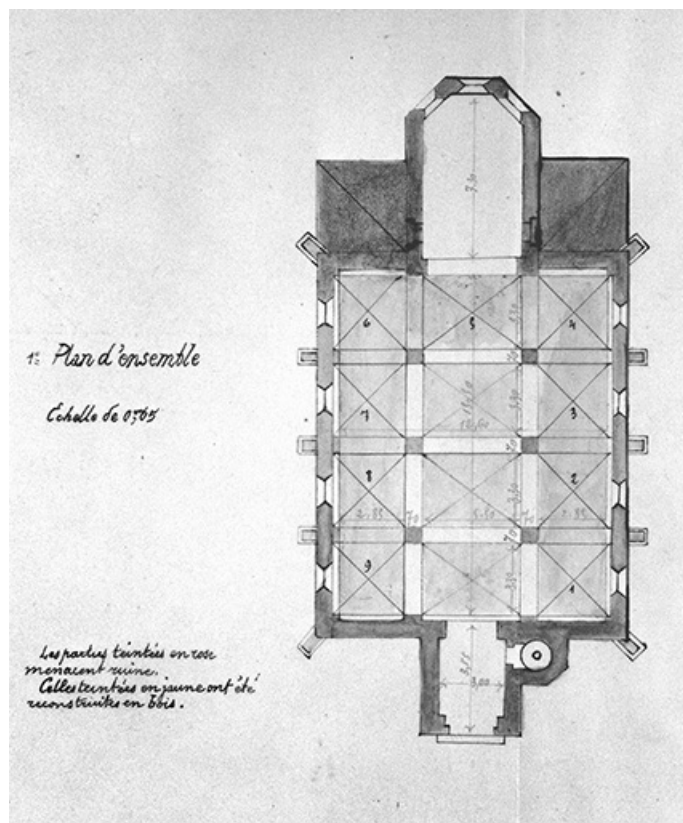
N° de l'illustration : 19943901385X

Date : 1994

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Commune de Haute Molune. Projet de reconstruction d'une partie des voûtes de l'église [détail du plan].
39, La Pesse

Source :

Dessin, 1889. Echelle 1:200, par Guillaume, Ernest (architecte). Lieu de conservation : Archives départementales du Jura, Montmorot

Lieu de conservation : Archives départementales du Jura, Montmorot

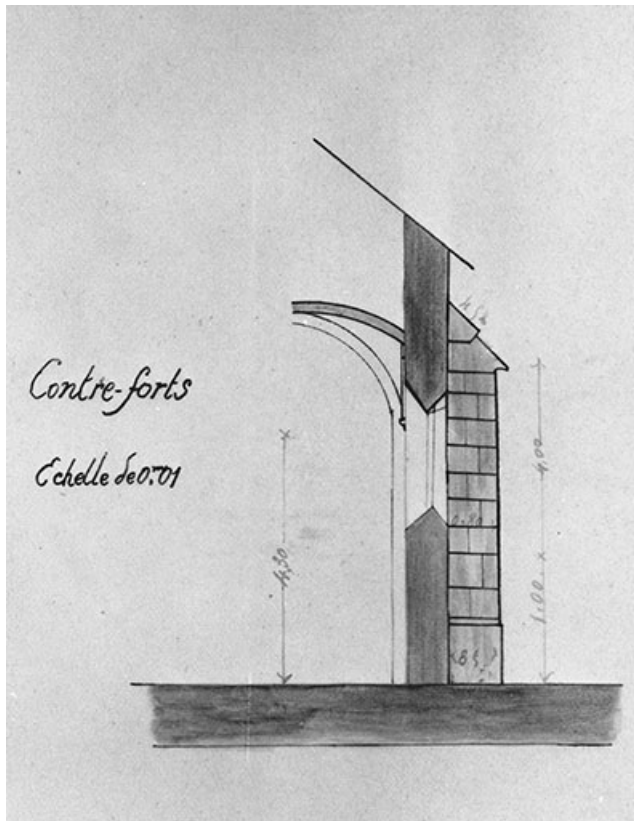
N° de l'illustration : 19943901400X

Date : 1994

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Commune de Haute Molune. Projet de reconstruction d'une partie des voûtes de l'église [détail de l'élévation des contreforts].
39, La Pesse

Source :

Dessin, 1889. Echelle 1:100, par Guillaume, Ernest (architecte). Lieu de conservation : Archives départementales du Jura, Montmorot

Lieu de conservation : Archives départementales du Jura, Montmorot

N° de l'illustration : 19943901401X

Date : 1994

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Extérieur : vue de situation depuis le nord-ouest.

39, La Pesse

N° de l'illustration : 19943900952X

Date : 1994

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Extérieur : vue de situation depuis le sud-est.

39, La Pesse

N° de l'illustration : 19943900955X

Date : 1994

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Extérieur : vue de situation depuis le nord-est.

39, La Pesse

N° de l'illustration : 19943900954X

Date : 1994

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Extérieur : façade occidentale.

39, La Pesse

N° de l'illustration : 19943900949V

Date : 1994

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Extérieur : face sud et abside.

39, La Pesse

N° de l'illustration : 19943900956X

Date : 1994

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Intérieur de l'église de La Pesse (Jura).

39, La Pesse

Source :

Carte postale, s.d. [20e siècle]. Lieu de conservation : collection particulière

Lieu de conservation : Collection particulière

N° de l'illustration : 19943901175X

Date : 1994

Auteur : Jérôme Mongreville (reproduction)

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Extérieur : l'abside vue de trois quarts.

39, La Pesse

N° de l'illustration : 19943900957X

Date : 1994

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Extérieur : l'abside vue de face.

39, La Pesse

N° de l'illustration : 19943900958X

Date : 1994

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La nef et le choeur vus depuis l'entrée.

39, La Pesse

N° de l'illustration : 19943900605VA

Date : 1994

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Élévation intérieure nord de la nef, vue depuis le choeur.
39, La Pesse

N° de l'illustration : 19943900606V

Date : 1994

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine