

HÔTEL-DIEU

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Gray

Dossier IA00076916 réalisé en 1986 revu en
1987

Auteur(s) : Christiane Claerr



Historique

Lettres patentes de Louis XIV pour l'établissement d'un hôtel-Dieu du 6 juin 1715 ; plans fournis par l'architecte bisontin Jacques François Tripard le 26 mai 1716 ; pose de la 1^{ère} pierre le 25 août 1716 (inscription conservée dans le corps de bâtiment construit en 1854 indiquant qu'elle fut posée par le comte de Montcault, maréchal des camps et armées du roi, en présence de messieurs d'Ancier et Richardot, vicomte mayor de la ville) ; l'entrepreneur Gauthier se charge du gros-oeuvre ; en 1772, la chapelle et une aile sont terminées ; entre 1732 et 1750, achèvement complet de l'édifice (plan en croix grecque avec chapelle au centre) ; en 1755, Christian Strolz, ouvrier allemand, obtient le marché pour la construction de parties agricoles (détruites après 1886) ; en 1787, devis de l'architecte Antoine Mielle pour le logement de l'aumônier ; en 1811, devis de l'architecte Jean-Baptiste Mielle pour la grille de la cour sur la Grande rue ; en 1842, Christophe Colard devient architecte des hospices et hôpitaux de Gray ; en 1849 il dessine la grille de la cour des militaires ; en 1850, hôpital agrandi par un grand corps de bâtiment longitudinal, sur un devis de Christophe Colard, avec fronton orné de 2 statues commandées au sculpteur graylois Constant Grandgirard ; entre 1890 et 1892 construction d'une buanderie par E. Bertrand ; entre 1903 et 1905 création d'un pavillon pour les services administratifs par Louis Colard et V. Natey portant la date 1903 sur les portes d'entrée : 1 vitrail est commandé au maître-verrier Joseph Beyer ; hôtel-Dieu transformé en hospice au 20^e siècle

Période(s) principale(s) : 1^{ère} moitié 18^e siècle / 3^e quart 18^e siècle / 4^e quart 18^e siècle / milieu 19^e siècle / 4^e quart 19^e siècle / 1^{er} quart 20^e siècle

Période(s) secondaire(s) : 1^{er} quart 19^e siècle

Dates : 1716 (porte la date) / 1903 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre :

Jacques-François Tripard (architecte, attribution par source), Christian Strolz (maçon, attribution par source), Antoine Mielle (architecte, attribution par source), Jean-Baptiste Mielle (architecte, attribution par source), Eugène Bertrand (architecte, attribution par source), Louis Colard (architecte, attribution par source), Victor Natey (architecte, attribution par source), Christophe Colard (architecte, attribution par source)

Description

Hôtel-Dieu de plan régulier avec chapelle de plan centré ; partie du 18^e siècle avec couloir central voûte d'arêtes, escalier dans-oeuvre à retours sans jour ; partie du 19^e siècle avec avant corps central en pierre de taille, escalier extérieur en équerre, escalier dans-oeuvre à retours avec jour ; logement de l'aumônier en moellon enduit, toit à croupe et pignon couvert et escalier dans-oeuvre ; bâtiment administratif toit à croupe brisée couvert en ardoise et escalier dans-oeuvre à retours avec jour ; buanderie toit à croupe couvert de tuile mécanique

Éléments descriptifs

Murs : calcaire, calcaire, pierre de taille, moellon, enduit

Toit : tuile mécanique, tuile plate, ardoise

Plan : plan régulier, plan centré

Étages : sous-sol, étage de soubassement, 3 étages carrés, étage de comble

Couvrement : coupole, voûte d'arêtes

Élévation : élévation à travées

Type(s) de couverture : dôme polygonal ; dôme polygonal toit à longs pans ; dôme polygonal toit à longs pans toit à longs pans brisés ; dôme polygonal toit à longs pans toit à longs pans brisés croupe ; dôme polygonal toit à longs pans toit à longs pans brisés croupe croupe brisée ; dôme polygonal toit à longs pans toit à longs pans brisés croupe croupe brisée demi-croupe ; dôme polygonal toit à longs pans toit à longs pans brisés croupe croupe brisée demi-croupe pignon couvert ; dôme polygonal toit à longs pans toit à longs pans brisés croupe croupe brisée demi-croupe pignon couvert noue

Escaliers : escalier de distribution extérieur, escalier en équerre, escalier dans-oeuvre, escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie ; escalier dans-oeuvre, escalier tournant à retours sans jour, en maçonnerie

Décor

Techniques : ferronnerie, sculpture, vitrail

Représentations : ornement géométrique, foi, charité

Précision sur les représentations :

sujet : 2 femmes en ronde-bosse assises symbolisant la Foi et la Charité, support : fronton du corps de bâtiment du 19e siècle ; sujet : décor géométrique, support : vitrail de la porte d'entrée du bâtiment administratif ; sujet : caducée, support : grille d'entrée de la cour de l'hôpital

Sources documentaires

Bibliographie

- Les sources documentaires sont consultables dans le dossier numérisé, accessible dans la rubrique "Informations complémentaires".

Informations complémentaires

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA00076916/index.htm>

Protection

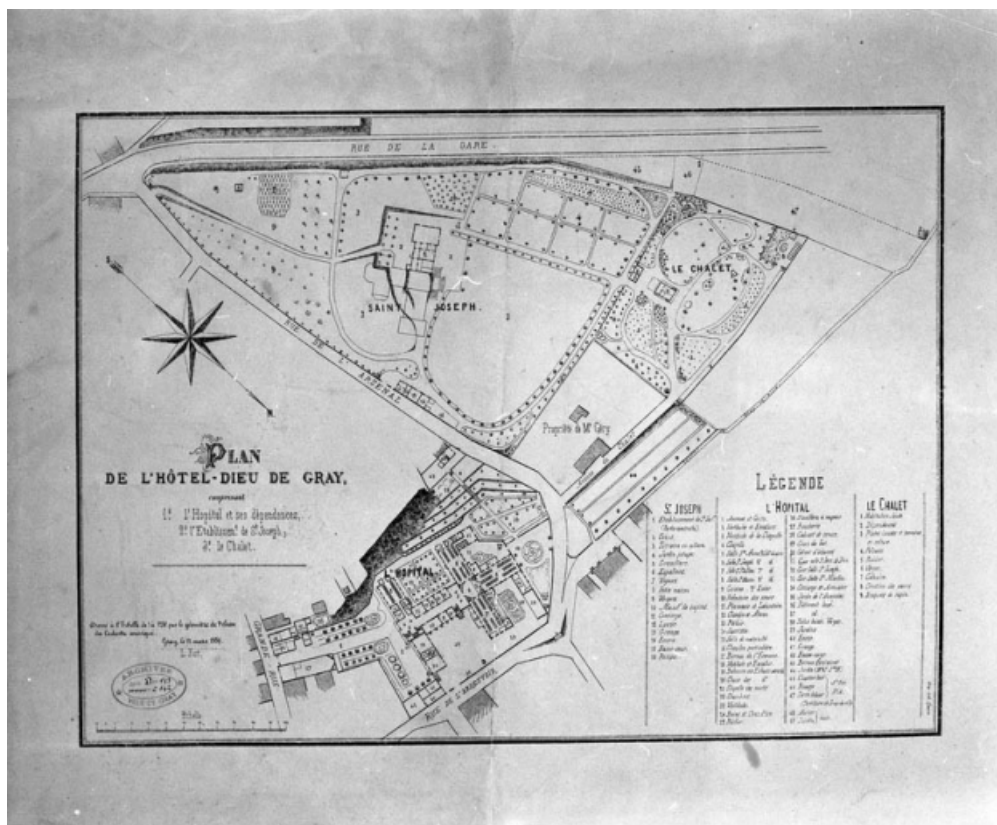
inscrit MH partiellement : 2000/03/27

Aire d'étude et canton : Gray

Dénomination : hôpital

Parties constituantes non étudiées : enclos, cour, jardin, chapelle, logement, buanderie

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan de l'hôtel-dieu et de l'orphelinat Saint-Joseph.
70, Gray Grande Rue 87

Source :

Dessin, 1886, par Fort (géomètre). Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul

Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul

N° de l'illustration : 19947000132X

Date : 1994

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue aérienne de l'hôtel-Dieu.

70, Gray Grande Rue 87

Source :

Carte postale, s.d. [2e quart 20e siècle, années 1940]. Lieu de conservation : collection particulière

Lieu de conservation : Collection particulière

N° de l'illustration : 19927000223X

Date : 1992

Auteur : Yves Sancey (reproduction)

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Intérieur de la salle Saint Martin.

70, Gray Grande Rue 87

Source :

Photographie, 1900. Lieu de conservation : collection particulière

Lieu de conservation : Collection particulière

N° de l'illustration : 19927000222X

Date : 1992

Auteur : Yves Sancey (reproduction)

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Grille d'entrée de la cour côté Grande Rue : ouverte et de trois quarts droite.
70, Gray Grande Rue 87

N° de l'illustration : 19897000099X

Date : 1989

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Grille d'entrée de la cour côté Grande Rue : ouverte et de trois quarts droite.
70, Gray Grande Rue 87

N° de l'illustration : 19897000100X

Date : 1989

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Grille d'entrée de la cour côté Grande Rue : fermée et de face.
70, Gray Grande Rue 87

N° de l'illustration : 19897000103V

Date : 1989

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Grille d'entrée de la cour côté Grande Rue : ouverte et de face.
70, Gray Grande Rue 87

N° de l'illustration : 19897000104V

Date : 1989

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Logement de l'aumonier de trois quarts gauche depuis la Grande Rue.
70, Gray Grande Rue 87

N° de l'illustration : 19897000113X

Date : 1989

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Logement de l'aumonier : façade antérieure de trois quarts gauche.
70, Gray Grande Rue 87

N° de l'illustration : 19897000114X

Date : 1989

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Logement de l'aumonier : façade antérieure de face.

70, Gray Grande Rue 87

N° de l'illustration : 19897000115X

Date : 1989

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bâtiment administratif : vue d'ensemble.

70, Gray Grande Rue 87

N° de l'illustration : 19897000102V

Date : 1989

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue du bâtiment administratif depuis l'hôtel-dieu.

70, Gray Grande Rue 87

N° de l'illustration : 19927000211X

Date : 1992

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade principale de trois quarts droit.

70, Gray Grande Rue 87

N° de l'illustration : 19897000105V

Date : 1989

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade principale : détail des baies du premier étage de l'avant-corps central.
70, Gray Grande Rue 87

N° de l'illustration : 19897000108X

Date : 1989

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade principale : détail d'une baie du premier étage, partie droite.
70, Gray Grande Rue 87

N° de l'illustration : 19897000109X

Date : 1989

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade principale : détail du fronton de l'avant-corps central.

70, Gray Grande Rue 87

N° de l'illustration : 19897000106X

Date : 1989

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade principale : détail des rondes bosses de la Foi et la Charité.
70, Gray Grande Rue 87

N° de l'illustration : 19897000107X

Date : 1989

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Chapelle vue depuis la rue de l'Arsenal pendant les travaux de démolition de l'année 1989.
70, Gray Grande Rue 87

N° de l'illustration : 19897000110X

Date : 1989

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Chapelle depuis la cour donnant rue de l'Arsenal pendant les travaux de démolition de l'année 1989.
70, Gray Grande Rue 87

N° de l'illustration : 19897000111X

Date : 1989

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Chapelle en gros plan depuis la cour donnant rue de l'Arsenal pendant les travaux de démolition de l'année 1989.
70, Gray Grande Rue 87

N° de l'illustration : 19897000112X

Date : 1989

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Cour à l'arrière de l'édifice : vue éloignée.

70, Gray Grande Rue 87

N° de l'illustration : 19917000238X

Date : 1991

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Cour à l'arrière de l'édifice : vue rapprochée.

70, Gray Grande Rue 87

N° de l'illustration : 19917000239X

Date : 1991

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'une porte de la chapelle depuis le hall.

70, Gray Grande Rue 87

N° de l'illustration : 19927000075X

Date : 1992

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Intérieur : vue de l'entrée principale de la chapelle et de la tribune.
70, Gray Grande Rue 87

N° de l'illustration : 19927000097X

Date : 1992

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de l'intérieur de la chapelle depuis l'entrée, de trois quarts gauche.
70, Gray Grande Rue 87

N° de l'illustration : 19927000077V

Date : 1992

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de l'intérieur de la chapelle depuis l'entrée, de face.

70, Gray Grande Rue 87

N° de l'illustration : 19927000076V

Date : 1992

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble de la chapelle.

70, Gray Grande Rue 87

N° de l'illustration : 19987000072VA

Date : 1998

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Intérieur : vue de la coupole de la chapelle.

70, Gray Grande Rue 87

N° de l'illustration : 19927000085X

Date : 1992

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine