

TABLEAU : TROUPEAU DE VACHES AU PÂTURAGE (ARDENNES BELGES)

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
Cuisery
7 place d' Armes

Situé dans : Halle, mairie et tribunal, actuellement mairie et salle de spectacle le Palace

Emplacement : Salle du conseil

Dossier IM71004925 réalisé en 2025

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

Le tableau est peint par Louis Coignard dans le 3e quart du 19e siècle. Il lui est acheté en 1874, au Salon des Artistes vivants, par l'Etat qui le dépose à la mairie de Cuisery le 3 septembre 1936.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

Louis Coignard (peintre, signature)

Description

Muni d'un cadre en bois doré, le tableau est une peinture à l'huile sur toile.

Éléments descriptifs

Catégories : peinture

Matériaux : matériau textile, peinture à l'huile

Dimensions :

Dimensions (en cm) : la = 92, h = 64 (124 x 96 avec le cadre).

Iconographie :

Un berger, adossé à un arbre, garde un troupeau de vaches paissant en forêt.

bétail paysage vache berger forêt

garde

Inscriptions :

Signature peinte dans l'angle inférieur droit : L. Coignard.

signature, sur l'oeuvre, peint

État de conservation :

altération ponctuelle, La couche picturale est écaillée dans l'angle inférieur gauche.

Sources documentaires

Documents multimédias

- **Troupeau de vaches au pâturage (Ardenne belges) [notice en ligne].**

Troupeau de vaches au pâturage (Ardenne belges) [notice en ligne]. Base Collection du Centre national des Arts plastiques

[consultation du 23 mai 2025]. Accès internet : [https://www.cnap.fr/collection-en-ligne#/artwork/louis-coignard-troupeau-de-vache-au-paturage-ardennes-belges-140000000053818?](https://www.cnap.fr/collection-en-ligne#/artwork/louis-coignard-troupeau-de-vache-au-paturage-ardennes-belges-140000000053818?page=1&filters=authors%3ACOIGNARD%20Louis%E2%86%B9COIGNARD%20Louis)

page=1&filters=authors%3ACOIGNARD%20Louis%E2%86%B9COIGNARD%20Louis

Bibliographie

- **Bénézit, Emmanuel. Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays, 1976.**

Bénézit, Emmanuel. Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays [...] 3e éd. rev. et corr. - Paris : Gründ, 1976. 10 vol. ; 25 cm.

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : tableau

Parties constituantes non étudiées : cadre

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

71, Cuisery, 7 place d' Armes

N° de l'illustration : 20257100774NUC4A

Date : 2025

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Signature de Louis Coignard.

71, Cuisery, 7 place d' Armes

N° de l'illustration : 20257100775NUC4A

Date : 2025

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine