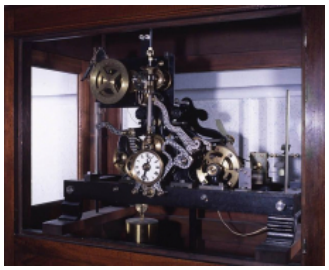
HORLOGE D'ÉDIFICE

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Morez
35 quai Aimé Lamy

Situé dans : École professionnelle dite Ecole nationale d'Optique puis lycée polyvalent Victor Bérard
Emplacement : Bâtiment de l'enseignement (B), couloir du 1er étage

Dossier IM39002263 réalisé en 2002 revu en 2010
Auteur(s) : Géraud Buffa, Jean Davoigneau, Laurent Poupard



Historique

L'horloge a été fabriquée entre la transformation de l'Ecole pratique d'Industrie en Ecole pratique de Commerce et d'Industrie en 1907 et sa reconnaissance comme Ecole nationale d'Optique en 1925. Destinée à commander la sonnerie des cours, elle sort vraisemblablement des ateliers de l'école pratique (mais, selon un témoignage oral, elle aurait peut-être été construite dans ceux de l'Ecole nationale d'Horlogerie de Besançon, actuel lycée polyvalent Jules Haag, suivant des plans dessinés dans l'établissement morézien). La lentille de son balancier présente un motif fréquemment utilisé par la société horlogère Louis-Delphin Odobey Cadet (établie à Morez en 1858, celle-ci avait sa fabrique aux n° 5 et 6 quai Jobez).

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Ecole pratique de Commerce et d'Industrie de Morez (fabricant)

Origines et lieux d'exécution :
lieu d'exécution : Franche-Comté, 39, Morez,

lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Belleville,

Description

Protégé par une caisse en chêne, partiellement vitrée, le mouvement est supporté par un bâti en acier et en fonte (aux extrémités), boulonné, reposant sur deux traverses métalliques qui s'appuient sur les montants de la caisse. Il est à échappement à ancre, sonnerie à râteau, balancier (avec une tige de 110 cm de long, munie d'une lentille en fonte de 25 cm de diamètre ornée d'une figure féminine). Le remontage du poids s'effectue à l'aide d'un moteur électrique doté d'un transformateur Sabir. Les engrenages et transmissions sont en acier et en bronze ou en laiton, de même que le système de programmation de la sonnerie destinée à marquer le début et la fin des cours. Ce dernier fait appel à un disque percé de trois séries de trous concentriques (accueillant des chevilles métalliques) avec graduation de 1 à 24 et division par quarts, à un disque plus petit gradué de lundi à dimanche et à une roue à dents carrées divisée en quarts (1/4, 1/2, 3/4 et 1).

Eléments descriptifs

Catégories : horlogerie
Matériaux : fer; fonte de fer; acier; bronze; laiton; , émail; chêne; verre
Dimensions :
Dimensions totales (en cm) : h = 230, la = 129, pr = 71. Dimensions du mouvement : h = 69 (147 avec le balancier), la = 97 (85 sans le moteur), pr = 40. Dimensions du cadran extérieur : d = 42.

Iconographie :
La lentille du balancier est ornée d'une tête de femme rayonnante.
figure tête femme rayons lumineux)
Inscriptions :
Inscription peinte sur le cadran émaillé surmontant la caisse en bois : Ville de Morez / (Jura) / Ecole pratique / de Commerce et d'Industrie. Plaque signalétique du transformateur : Sabir 663 / Belleville s/Saône / AT 150 VA / V 220/120.
inscription concernant le fabricant; inscription concernant le lieu d'exécution; plaque signalétique

Sources documentaires

Témoignages oraux

- **Moschetti Louis (témoignage oral)**
  Moschetti Louis, proviseur du lycée Victor Bérard. Morez

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39002263/index.htm

Thématiques : lycées publics de Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Morez

Dénomination : horloge d'édifice

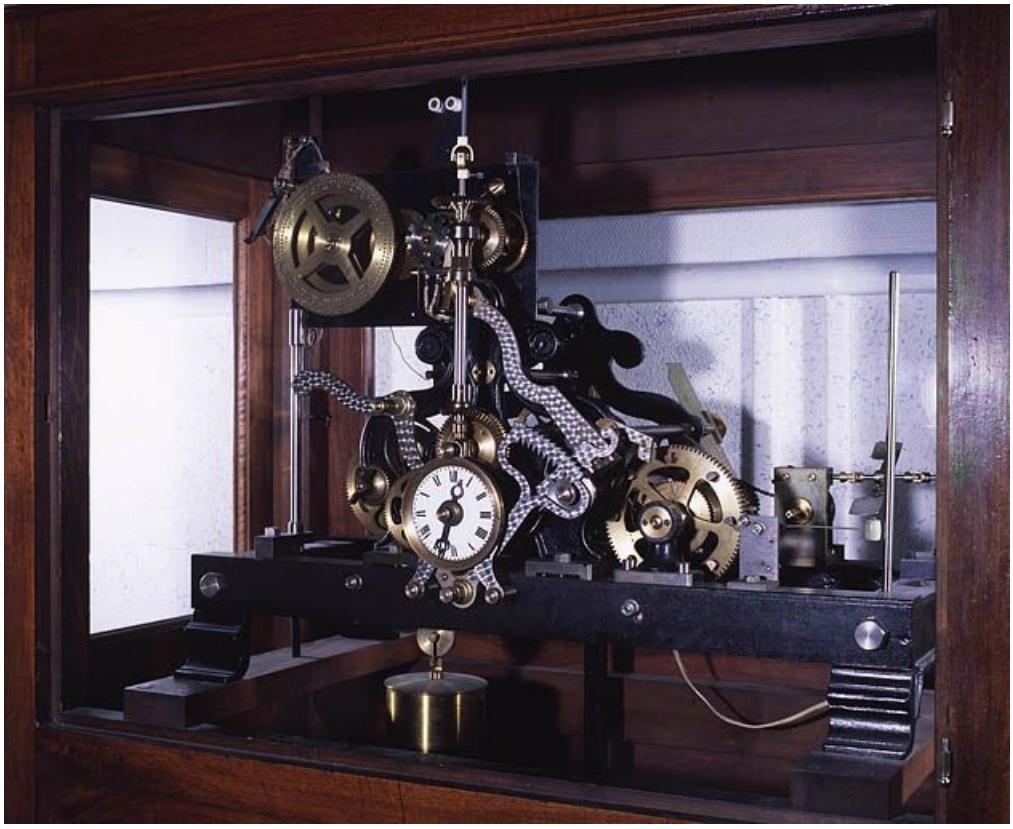
Parties constituantes non étudiées : moteur électrique, transformateur

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



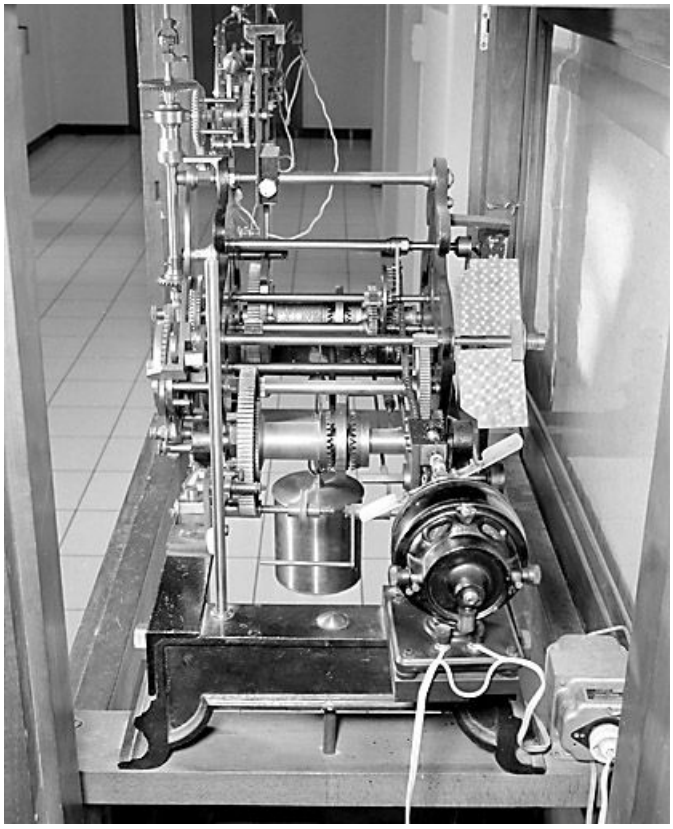
Vue d'ensemble.
39, Morez, 35 quai Aimé Lamy

N° de l'illustration : 20023900190XA
Date : 2002
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble du mouvement, de trois quarts.
39, Morez, 35 quai Aimé Lamy

N° de l'illustration : 20023900198XA
Date : 2002
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



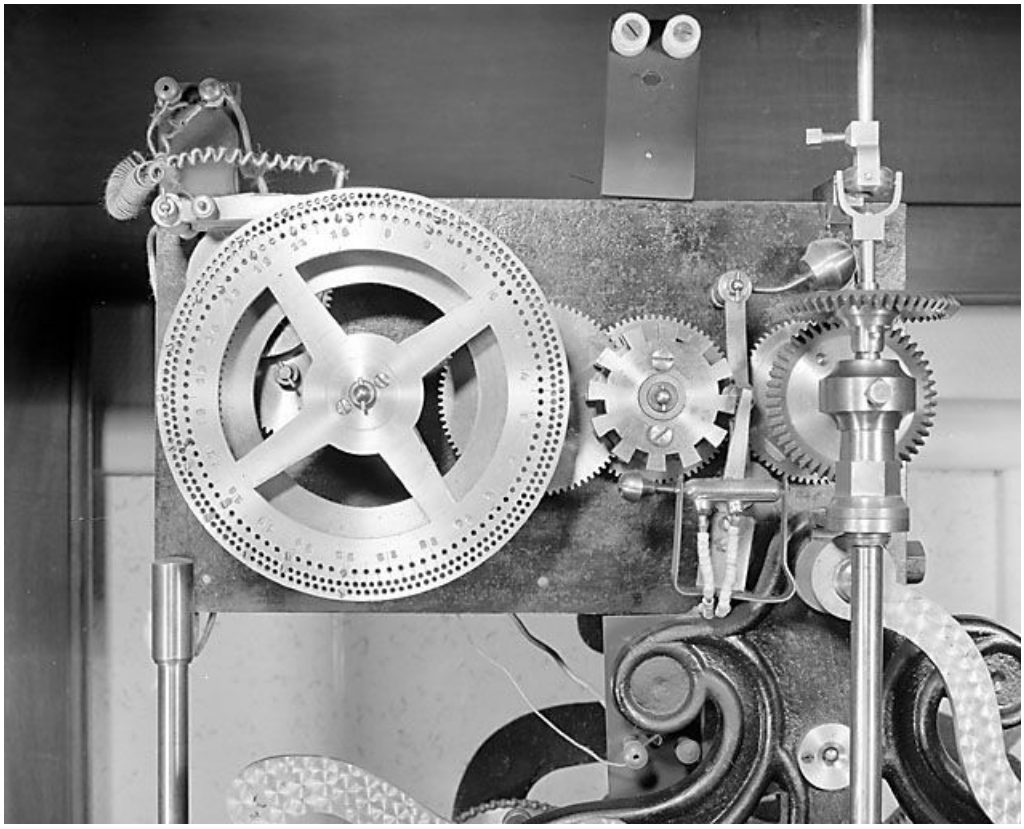
Vue d'ensemble du mouvement, de côté.
39, Morez, 35 quai Aimé Lamy

N° de l'illustration : 20023900193X
Date : 2002
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



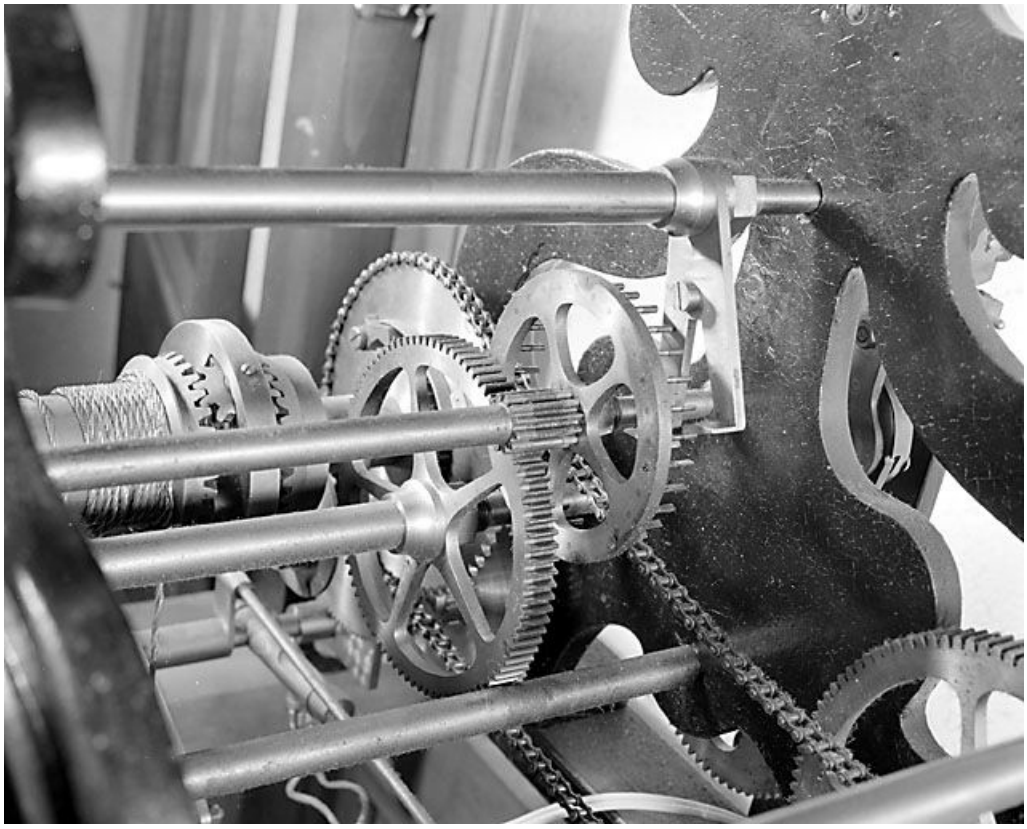
Mouvement : cadran de contrôle et râteau de la sonnerie.
39, Morez, 35 quai Aimé Lamy

N° de l'illustration : 20023900196XA
Date : 2002
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Système de programmation de la sonnerie.
39, Morez, 35 quai Aimé Lamy

N° de l'illustration : 20023900194X
Date : 2002
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Echappement à ancre.
39, Morez, 35 quai Aimé Lamy

N° de l'illustration : 20023900199X
Date : 2002
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Cadran surplombant le meuble.
39, Morez, 35 quai Aimé Lamy

N° de l'illustration : 20023900192XA
Date : 2002
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine