TABLEAU : LA SAINTE FAMILLE

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Arbois
rue de l' Hôtel de Ville

Dossier IM39001915 réalisé en 1998 revu en 2006

Auteur(s) : Marie-Claude Mary, Elizabeth Pastwa



Historique

Cette toile s'apparente à la Sainte Famille réalisée par Quellinus pour l'église Sainte-Madeleine de Besançon. Quelques défauts d'exécution laissent penser qu'il s'agit d'un travail d'atelier et d'interventions d'élèves.

Période(s) principale(s) : 3e quart 17e siècle
Dates : 1675

Auteur(s) de l'oeuvre :
Jan-Erasmus Quellinus (peintre)

Eléments descriptifs

Catégories : peinture
Structures : rectangulaire vertical

Iconographie :
Iconographie et décor : Sainte Famille : Enfant Jésus, Vierge, saint Joseph, saint Jean Baptiste, raisin. Saint Jean Baptiste présente à l'Enfant Jésus assis sur les genoux de la Vierge des raisins de la grappe de Canaan. Saint Joseph debout désigne cette Terre promise de l'index. Cette scène emprunte à l'architecture antique son décor : ruine avec un entablement brisé dont le support anthropomorphe est un démon.
Sainte Famille : Enfant Jésus
Vierge
saint Joseph
saint Jean Baptiste
raisin

Informations complémentaires

Thématiques : peintures flamandes des églises comtoises 16e-17e siècles

Aire d'étude et canton : Arbois

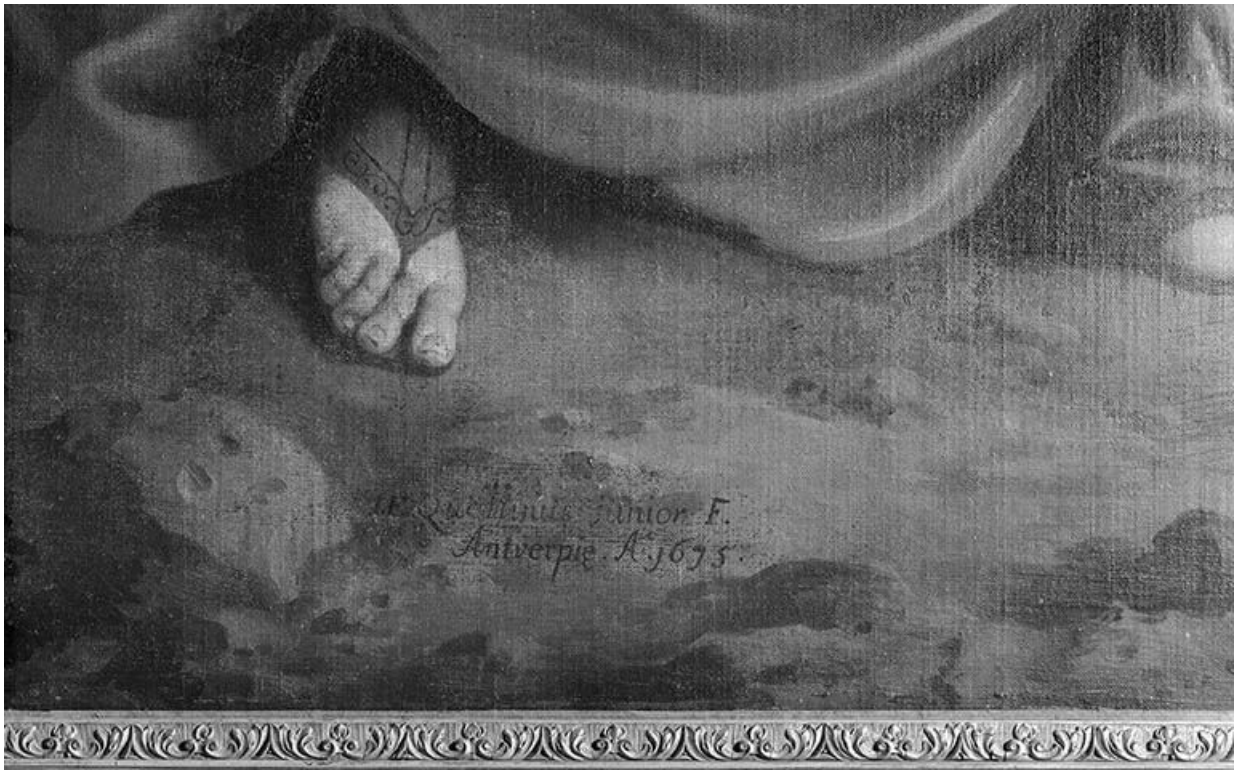
Dénomination : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

N° de l'illustration : 19983900047XA
Date : 1998
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail : signature et date.
39, Arbois rue de l' Hôtel de Ville

N° de l’illustration : 19983900049X
Date : 1998
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine