

## 1ER OSTENSOIR-SOLEIL

Bourgogne-Franche-Comté, Jura  
Les Rousses

Situé dans : Église paroissiale Saint-Pierre

Dossier IM39001833 réalisé en 1999 revu en  
2004

Auteur(s) : Bernard Pontefract, Laurent Poupard



### Historique

L'ostensorio porte les poinçons de titre et de garantie de 1819-1838 et le poinçon de maître des orfèvres parisiens Martin et Dejean qui a été insculpé en 1837. Il date donc de 1837 ou 1838.

**Période(s) principale(s)** : 2e quart 19e siècle

**Auteur(s) de l'oeuvre** :

Charles-Denis Martin (orfèvre), Joseph Philippe Adolphe Dejean (orfèvre, attribution par source)

### Description

Les angelots sur le noeud de la tige sont rapportés, soudés.

### Éléments descriptifs

**Catégories** : orfèvrerie

#### Iconographie :

Iconographie et décor : Agneau mystique ; symbole : Trinité : triangle, rayons lumineux, nuée ; angelot ; Pélican mystique ; ornementation (raisin, blé, nuée)

Agneau mystique

symbole : Trinité : triangle

rayons lumineux

nuée

angelot

Pélican mystique

ornementation raisin blé nuée

### Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001833/index.htm>

**Aire d'étude et canton** : Morez

**Dénomination** : ostensorio

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue générale.**

39, Les Rousses rue Abbé Marc Berthet

N° de l'illustration : 20003900711X

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine