10 VERRIÈRES (BAIES 0 À 4 ET 100 À 104)

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Saint-Claude
place de l' Abbaye

Situé dans : Église abbatiale de l'abbaye Saint-Oyend, actuellement cathédrale Saint-Pierre, Saint-Paul et Saint-André

Dossier IM39001531 réalisé en 1982 revu en 2000
Auteur(s) : Bernard Pontefract, Martine Callias Bey



Historique

En 1826, un devis pour la restauration des vitraux du choeur est rédigé par l'architecte Dalloz à la demande de l'évêque. En 1858, l'architecte Auguste Comoy, dans un rapport, demande que les vitraux, mal exécutés, soient refaits dans le goût archéologique. Ce projet est approuvé en octobre 1859 par le ministre. Les travaux, immédiatement mis à exécution et confiés aux carmélites du Mans, sont achevés l'année suivante. Le procès-verbal de réception provisoire est transmis au ministre en août 1861. En 1860, les vitraux supérieurs de l'abside sont refaits par le même atelier du Carmel du Mans. Aux archives communales de Saint-Claude, un recueil de gravures des cartons des vitraux est signé par le peintre verrier du Carmel du Mans, Hucher. Les verrières ont été restaurées en 1999 et 2000 par l'atelier Parot, d'Aiserey (Côte d'Or) et par l'atelier Weinling, de Saint-Apollinaire (Côte d'Or).

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1859

Auteur(s) de l'oeuvre :
Hucher (peintre-verrier), Carmel du Mans (atelier)

Description

Les baies inférieures ont des verrières historiées à 2 lancettes polylobées et un oculus de réseau. Les baies supérieures, à personnages, ont chacune une lancette en arc brisé.

Eléments descriptifs

Catégories : vitrail
Structures : lancette 2, polylobé

Iconographie :
Iconographie et décor : Annonciation ; Visitation ; Nativité ; Présentation au temple ; Jésus et les Docteurs ; Agonie du Christ ;

Flagellation du Christ ; Jésus présenté au peuple ; Montée au Calvaire ; Calvaire ; Vierge de douleur ; Christ : saint Pierre, saint André, barque, lac ; Tempête apaisée ; Christ : debout, secours, saint Pierre, noyade, lac, barque ; Lavement des pieds ; Reniement de saint Pierre ; Christ : remise des clés, saint Pierre ; saint Pierre : guérison, homme, paralysé ; ange, saint Pierre, délivrance, prison ; saint Pierre, Christ : portant : la Croix, rencontre ; saint Pierre : martyre ; Transfiguration ; Immaculée Conception ; saint Paul : enseignement ; saint Paul : fuite, Damas, corbeille, fortification ; saint Paul : baptême, Ananie ; saint Paul, conversion, chute, cheval ; saint Etienne : martyre, lapidation ; saint Paul : décollation, martyre ; saint Paul, Simon le Magicien (?) : chute ; saint Pierre, saint Paul : séparation ; saint Oyand : enfant, songe, moine, échelle ; saint Oyand : enfa ; nt, agenouillé, moine, retable ; saint Oyand : enseignement, enfant ; saint Oyand : moine, apparition, saint Pierre, saint Paul, saint André ; saint Léonien : abbé, visite, saint Oyand ; saint Oyand : moine, bénédiction, moine, maçonnerie ; saint Oyand : moine, don, bâton, enseignement, saint : moine, enfant ; saint Oyand : moine, guérison, enfant, groupe ; saint Oyand : maladie, lit, moine, apparition : moine ; pélerin, moine : visite, tombeau ; saint Claude : enfant, prière, oratoire, homme, femme ; saint Donat : archevêque, bénédiction, saint Claude ; évêque : sacre, saint Claude, moine ; saint Claude : évêque, prédication, groupe ; saint Claude : don, livre, moine, autel, mitre ; saint Claude : assis, siège, prêtre, messe ; saint Claude : assis, siège, agonie, moine ; abbé, saint Claude, sarcophage ; saint Claude : apparition, mandorle, ange, enfant, nuée ; moine : transport à pied, reliquaire, pèlerin.
La baie 0 est consacrée aux scènes de la vie du Christ, la baie 1 à celle de saint Pierre, la baie 2 à celle de saint Paul, la baie 3 à celle de saint Oyend, la baie 4 à la vie de saint Claude. Baie 0 : l'Annonciation, la Visitation, la Nativité, la Présentation au temple, Jésus et les Docteurs, l'Agonie du Christ, la Flagellation du Christ, Jésus présenté au peuple, la Montée au Calvaire, le Calvaire, Vierge de douleur ; baie 1 : la Vocation de saint Pierre et de saint André, l'Apaisement de la tempête, la Marche de saint Pierre sur l'eau, le Lavement des pieds, le Reniement de saint Pierre, la Tradition des clefs à saint Pierre, saint Pierre guérissant un paralytique, saint Pierre délivré par un ange, la Rencontre du Christ et de saint Pierre sur la voie Appienne ou Quo vadis Domine, le Martyre de saint Pierre, la Transfiguration ; baie 2 : l'Immaculée Conception, saint Paul prêchant, saint Paul s'évadant de Damas, saint Paul baptisé par Ananie, la Conversion de saint Paul sur le chemin de Damas, le Martyre de saint Etienne, la Décollation de saint Paul, la Chute de Simon le Magicien (?), les Adieux de saint Pierre et de saint Paul, la Prédication de saint Paul à l'Aréopage d'Athènes, le Sacrifice à Lystra ; baie 3 : le Songe de saint Oyend à l'age de six ans, le père de saint Oyend l'offre au monastère de Condat, saint Oyend gouverne l'école de Condat, saint Pierre, saint Paul et saint André révèlent à saint Oyend son élection comme abbé, saint Oyend remet l'école de Condat à saint Viventiole, saint Oyend guérit les malades en les oignant d'huile, saint Léonien abbé de Vienne vient visiter saint Oyend, saint Oyend rebâtit son monastère incendié, saint Oyend donne à ses frères ses dernières instructions, le tombeau de saint Oyend visité par les pèlerins, au sommet de la baie : Résurrection du Christ ; baie 4 : saint Claude enfant priant dans l'oratoire du château de son père, saint Donat archevêque reçoit saint Claude au nombre de ses clercs et lui donne sa règle, saint Claude est sacré évêque, saint Claude évangélise son diocèse, saint Claude dépose l'épiscopat, saint Claude abbé dans sa stalle présidant l'office en aube, saint Claude mourant dans sa stalle, l'abbé Aymon lève de terre le corps de saint Claude intact, saint Claude dans la gloire, ses moines transportent la châsse de saint Claude, au sommet de la baie : Couronnement de la Vierge. Baie 100 : Vierge à l'Enfant ; baie 101 : saint Pierre ; baie 102 : saint Paul ; baie 103 : saint Oyend ; baie 104 : saint Claude.
Annonciation
Visitation
Nativité
Présentation au Temple
Jésus et les Docteurs
Agonie du Christ
Flagellation du Christ
Jésus présenté au peuple
Montée au Calvaire
Calvaire
Vierge de douleur
Christ : saint Pierre
saint André
barque
lac
Tempête apaisée
Christ : debout
secours
saint Pierre
noyade
lac
barque
Lavement des pieds
Reniement de saint Pierre
Christ : remise des clés
saint Pierre
saint Pierre : guérison
homme

paralysé
ange
saint Pierre
délivrance
prison
saint Pierre
Christ : portant : la Croix
rencontre
saint Pierre : martyre
Transfiguration
Immaculée Conception
saint Paul : enseignement
saint Paul : fuite
Damas
corbeille
fortification
saint Paul : baptême
Ananie
saint Paul
conversion
chute
cheval
saint Etienne : martyre
lapidation
saint Paul : décollation
martyre
saint Paul
Simon le Magicien ?) chut
saint Pierre
saint Paul : séparation
saint Oyand : enfant
songe
moine
échelle
saint Oyand : enfa
nt
agenouillé
moine
retable
saint Oyand : enseignement
enfant
saint Oyand : moine
apparition
saint Pierre
saint Paul
saint André
saint Léonien : abbé
visite
saint Oyand
saint Oyand : moine
bénédiction
moine
maçonnerie
saint Oyand : moine
don
bâton
enseignement
saint : moine
enfant
saint Oyand : moine
guérison
enfant
groupe

saint Oyand : maladie
lit
moine
apparition : moine
pélerin
moine : visite
tombeau
saint Claude : enfant
prière
oratoire
homme
femme
saint Donat : archevêque
bénédiction
saint Claude
évêque : sacre
saint Claude
moine
saint Claude : évêque
prédication
groupe
saint Claude : don
livre
moine
autel
mitre
saint Claude : assis
siège
prêtre
messe
saint Claude : assis
siège
agonie
moine
abbé
saint Claude
sarcophage
saint Claude : apparition
mandorle
ange
enfant
nuée
moine : transport à pied
reliquaire
pèlerin

État de conservation :
bon état

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001531/index.htm

Aire d'étude et canton : Saint-Claude centre et faubourg

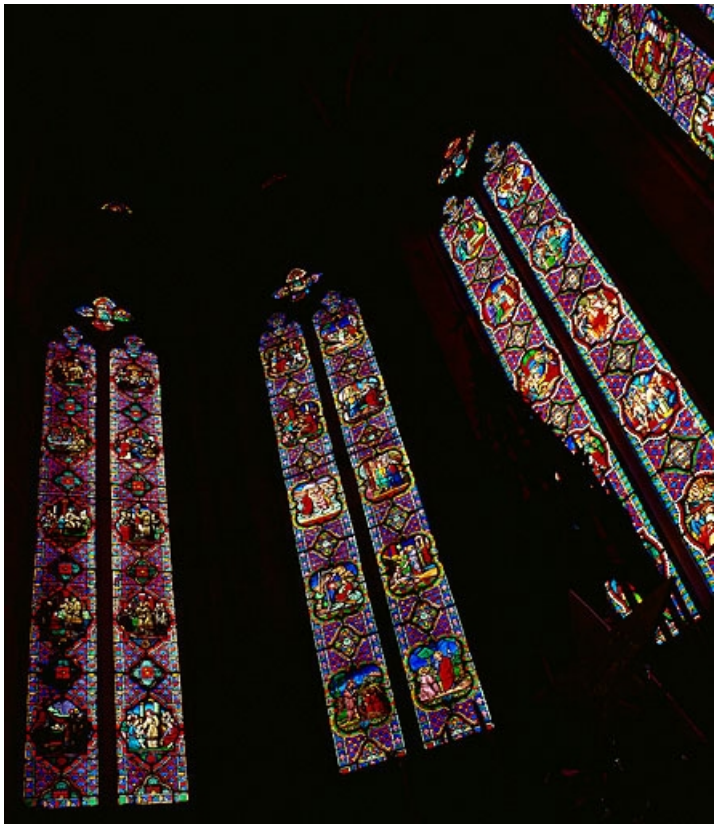
Dénomination : verrière

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



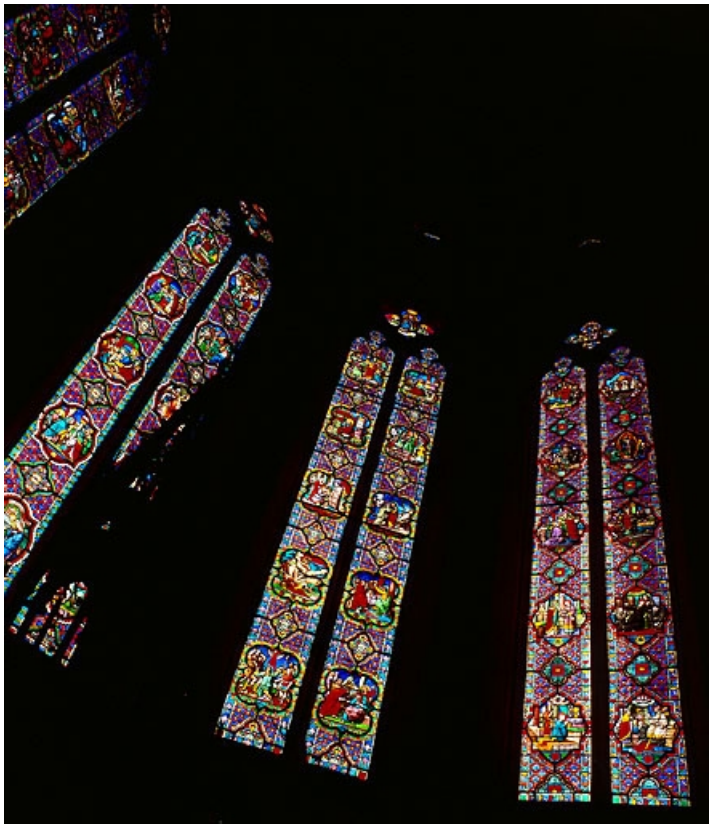
Baies 0, 1 et 2.
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l’illustration : 19973902367XA
Date : 1997
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Baies 0, 1 et 3.
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l’illustration : 19973902371XA
Date : 1997
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



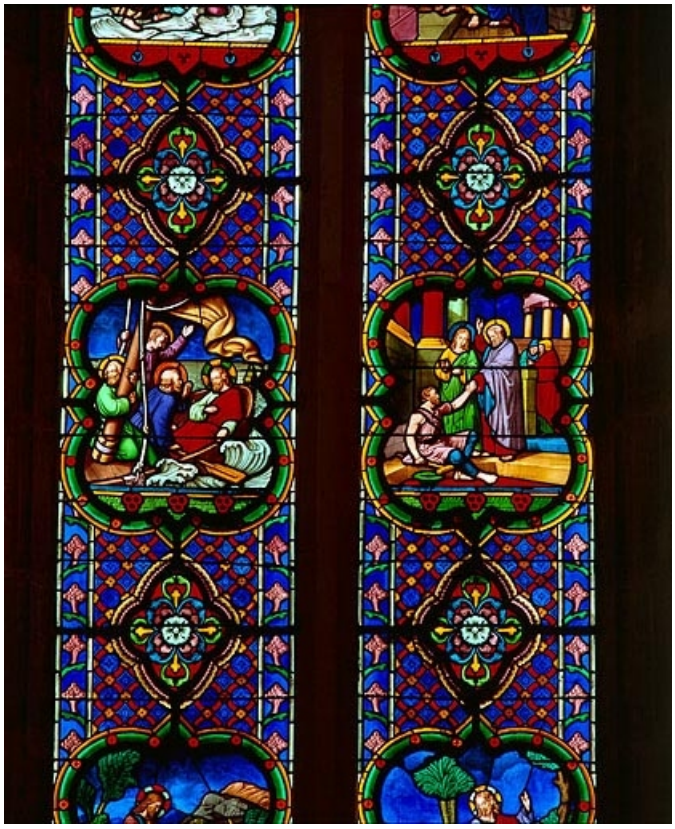
Baies 0, 2 et 4.
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l’illustration : 19973902373XA
Date : 1997
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



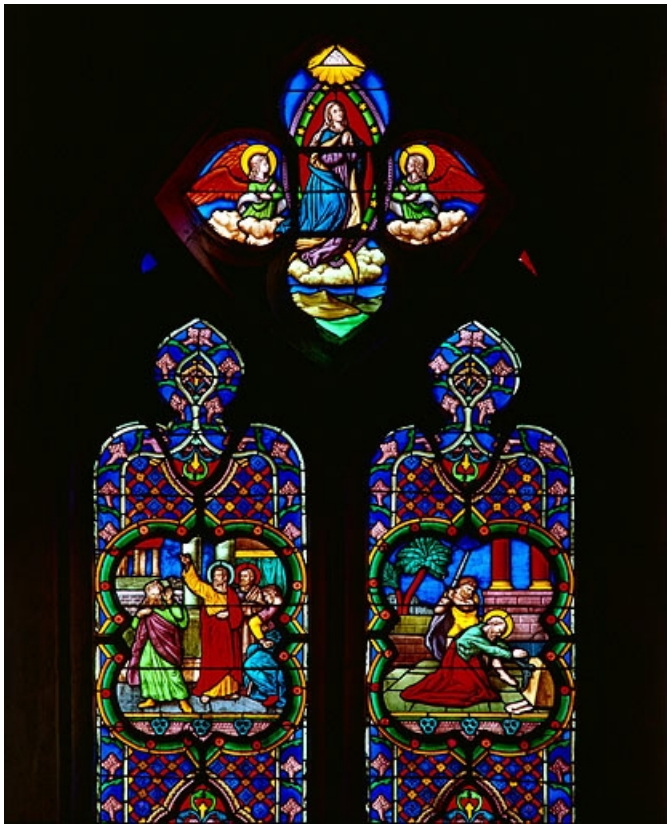
Détail de la baie 1 : Marche de saint Pierre sur l'eau et saint Pierre délivré par un ange.
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l’illustration : 19973902381XA
Date : 1997
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail de la baie 1 : Apaisement de la tempête et saint Pierre guérissant un paralytique.
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l’illustration : 19973902379XA
Date : 1997
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



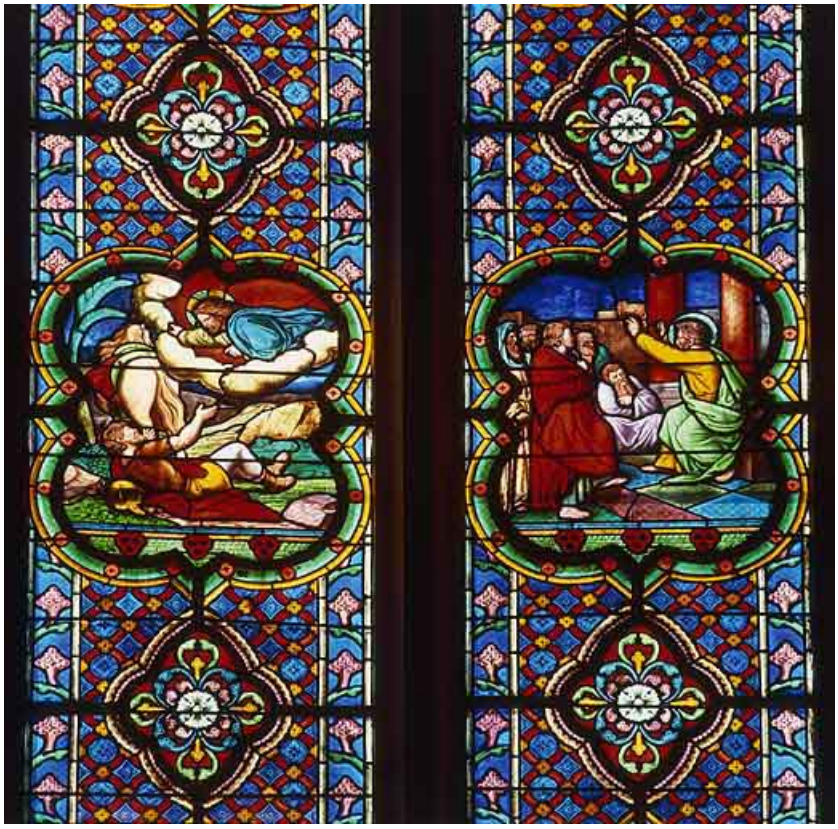
Partie supérieure de la baie 2 : saint Paul prêchant et Martyre de saint Paul.
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l’illustration : 19973902369XA
Date : 1997
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail de la baie 2 : La Vocation de saint Paul et saint Paul prêchant.
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l’illustration : 19973902383XA
Date : 1997
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Baie 3 : détail partie supérieure.
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l’illustration : 19873900025XA
Date : 1987
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Baie 3 : détail partie inférieure.
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l’illustration : 19873900024XA
Date : 1987
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Baie 4 : détail partie inférieure.
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l’illustration : 19873900022XA
Date : 1987
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail de la baie 4 : saint Claude enfant priant dans l'oratoire du château de son père.
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l’illustration : 19973902377XA
Date : 1997
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



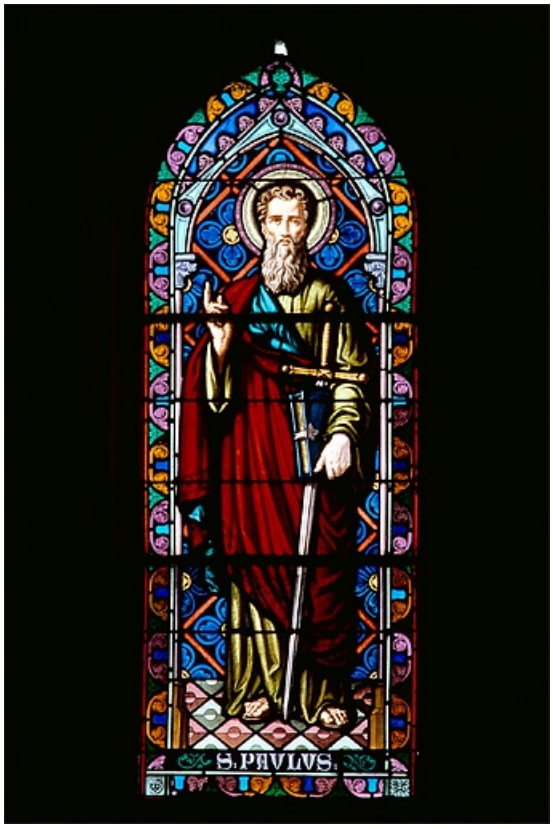
Baie 4 : détail partie inférieure.
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19873900021XA
Date : 1987
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



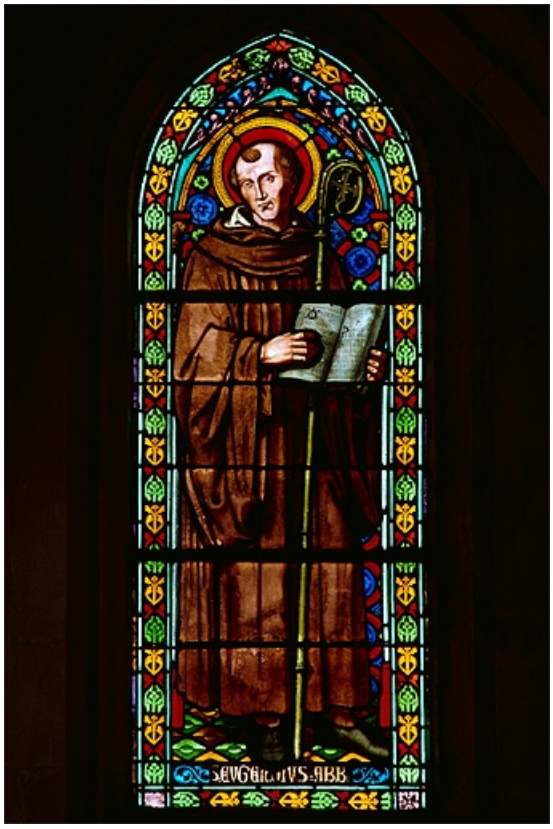
Baie 101 : saint Pierre.
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l’illustration : 19973902363XA
Date : 1997
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



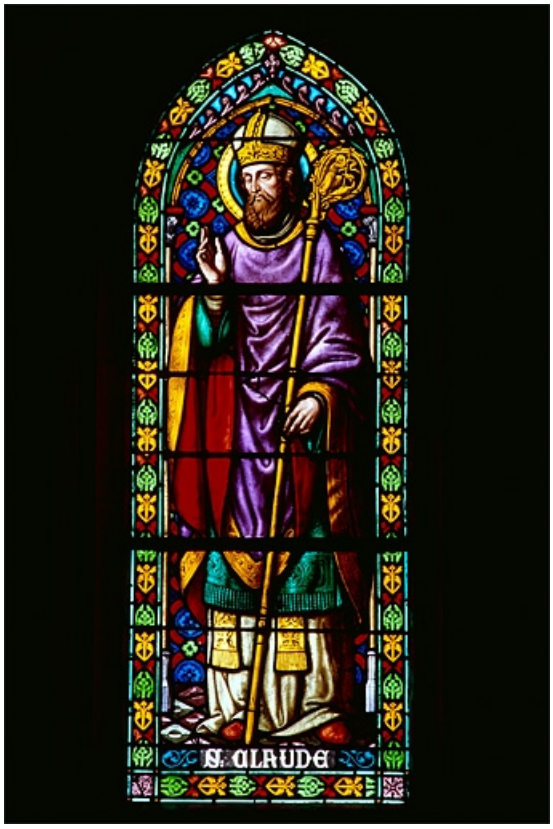
Baie 102 : saint Paul.
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l’illustration : 19973902359XA
Date : 1997
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Baie 103 : saint Oyend.
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l’illustration : 19973902365XA
Date : 1997
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Baie 104 : saint Claude.
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l’illustration : 19973902361XA
Date : 1997
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine