2 TABLEAUX D'AUTEL : SAINT VERNIER ET SAINT ISIDORE

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Saules

Situé dans : Église paroissiale Saint-Nicolas

Dossier IM25001376 réalisé en 1976 revu en 2000

Auteur(s) : Liliane Hamelin, Gilbert Poinsot, Bernard Pontefract



Historique

Ces 2 tableaux du retable du maître-autel représentant saint Vernier et saint Isidore datent de la 1ère moitié du 19e siècle.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle

Eléments descriptifs

Catégories : peinture

Iconographie :
Iconographie et décor : saint Vernier ; saint Isidore. Saint Vernier est vêtu de son habit traditionnel et accompagné de ses attributs : pic, pied de vigne, dont il tient une grappe de raisin dans la main droite. Une hotte est posée à terre. Saint Isidore est représenté en prière devant une statuette de la Vierge à l'Enfant, tous deux couronnés, qui pourraient être une représentation de la Vierge de Notre-Dame du Chêne, statuette découverte en 1803 et déposée à la chapelle de l'ermitage du même nom sur la commune de Scey-Maisères (étudiée).
saint Vernier
saint Isidore

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001376/index.htm

Aire d'étude et canton : Ornans

Dénomination : tableau d'autel

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Saint Vernier.
25, Saules

N° de l'illustration : 19762500985V
Date : 1976
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Saint Isidore.
25, Saules

N° de l'illustration : 19762500986V
Date : 1976
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine