TABLEAU : LE PÈRE BEL

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Montgesoye

Situé dans : Église paroissiale Saint-Gengoul

Dossier IM25001324 réalisé en 1979 revu en 2000

Auteur(s) : Liliane Hamelin, Christiane Claerr-Roussel, Bernard Pontefract



Historique

Ce portrait du Révérend Père Bel, de l'ordre des Minimes d'Ornans, a été cédé par la famille Bel de Vuillafans à l'église paroissiale de Montgesoye à une date inconnue. L'inscription peinte au revers du tableau mentionne l'auteur U. Jordano et la date 1746.

Période(s) principale(s) : 2e quart 18e siècle
Dates : 1746

Description

Présence de préparation, couches picturales lisses. Toile à texture lâche de teinte beige. Tonalité sombre : sur un fond vert foncé et une draperie noire se détache le visage et la main droite du Révérend Père Bel.

Eléments descriptifs

Catégories : peinture
Structures : rectangulaire vertical

Iconographie :
Iconographie et décor : portrait. Le Père Bel est représenté à l'intérieur d'un cadre ovale, à mi-corps, vêtu du manteau noir à capuche de l'ordre des Minimes, l'index droit glissé dans un livre entrouvert.
portrait

État de conservation :
mauvais état, remontage

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001324/index.htm

Aire d'étude et canton : Ornans

Dénomination : tableau

Parties constituantes non étudiées : cadre

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.
25, Montgesoye

N° de l'illustration : 19792500129VA
Date : 1979
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine