TABLEAU D'AUTEL ET SON CADRE : LA NATIVITÉ DE LA VIERGE

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Charbonnières-les-Sapins

Situé dans : Église paroissiale de la Nativité-de-Notre-Dame

Dossier IM25001040 réalisé en 1976 revu en 2000

Auteur(s) : Liliane Hamelin, Gilbert Poinsot, Bernard Pontefract



Historique

Ce tableau a été exécuté en 1773 par le peintre Jourdain, né à Besançon le 6 octobre 1745, mort dans la même ville le 18 avril 1815.

Période(s) principale(s) : 3e quart 18e siècle
Dates : 1773

Auteur(s) de l'oeuvre :
Laurent-Bruno-François Jourdain (peintre)

Description

Le cadre, en plein cintre, est en bois doré et mouluré.

Eléments descriptifs

Catégories : peinture
Structures : rectangulaire vertical, en plein cintre

Iconographie :
Iconographie et décor : Nativité de la Vierge
Nativité de la Vierge

État de conservation :
mauvais état

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001040/index.htm

Aire d'étude et canton : Ornans

Dénomination : tableau d'autel, cadre

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
25, Charbonnières-les-Sapins

N° de l’illustration : 20032500005VA
Date : 2003
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine