

DALLE FUNÉRAIRE DE LUCRÈCE DAVON, VEUVE DE BÉNIGNE DARGENT

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Dijon
15 rue Danton

Situé dans : Église paroissiale Saint-Jean, actuellement théâtre du Parvis Saint-Jean

Emplacement : Nef, mur nord

Dossier IM21013405 réalisé en 2021 revu en 2022

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

Dalle funéraire de Lucrèce Davon (morte le 21 août 1643), veuve de Bénigne Dargent, et de ses enfants (un Bernard est nommé). Placée dans la chapelle de sainte Paschasie (1^{re} chapelle nord), elle a été relevée en 1986, à la demande de l'architecte en chef des Monuments historiques Michel Jantzen, et porte le numéro V sur le plan de repérage réalisé à cette occasion.

Période(s) principale(s) : 17^e siècle

Dates : 1643 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre :

auteur inconnu (ingénieur militaire, attribution par travaux historiques)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre :

Lucrèce Davon (destinataire), Bernard Dargent (destinataire)

Description

La dalle est en calcaire de teinte beige à rouge.

Éléments descriptifs

Catégories : taille de pierre

Matériaux : calcaire, monolithe, gravé

Dimensions :

Dimensions approximatives (en cm) : l = 192, la = 83, h = 23.

Inscriptions :

Inscription : C[I] GISENT LES CORPS / [D'H]ONNESTE LUCRESSE / [DAV]ON VEFVE DHONORA / [BLE] HOMME
BENIGNE / DARGENT MARCHAND / A DIJON LAQUELLE DE / CEDA LELE 21 DAOUST 1643 / [... un 6 lisible ?] ET DE
SES FILX / BERNARD3 DARGENT / MARCHAND3QUI DECE= / DAER[... fin de la ligne vide] / ET DE SES FIL= / LES QUI
DECEDAERENT / [plusieurs lignes vides] / PRIE DIEU POUR EULX. Armoiries de Bénigne Dargent dont le meuble principal
est sa marque (décrites par N. Vernot) : une marque formée d'un quatre-de-chiffre recroiseté patté à senestre, la hampe
accolée d'un B, d'un D et d'un L unis par un même montant, le pied mouvant d'un entrelacs de chevron, la marque accostée
de deux étoiles à cinq rais. Numéro de repérage gravé sur la tranche droite : V.
épitaphe, sur l'oeuvre, gravé, incomplet; numéro d'inventaire, sur l'oeuvre, gravé; armoiries, sur l'oeuvre, gravé; marque de
marchand, sur l'oeuvre, gravé

Etat de conservation :

La surface se desquame par endroits et le côté droit (notamment dans l'angle supérieur) a été retaillé.

Sources documentaires

Documents d'archives

- **Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon : G 2160 Chapitre et fabrique de Saint-Jean-Baptiste de Dijon. Chapelle de Tous les Saints. 1469-1662.**
Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon : G 2160 Chapitre et fabrique de Saint-Jean-Baptiste de Dijon. Chapelle de Tous les Saints. 1469-1662.
Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon- Cote du document : G 2160
- **Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont : C/1994/18/4-360 Dossiers et avis d'inspection sur des édifices et des objets mobiliers de la région Bourgogne-Franche-Comté par Colette Di Matteo.**
Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont : C/1994/18/4-360 Dossiers et avis d'inspection sur des édifices et des objets mobiliers de la région Bourgogne-Franche-Comté par Colette Di Matteo.
Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1994/18/4-360

Documents figurés

- **Dijon. St Jean. Relevé de l'emplacement des pierres tombales. Février 1985.**
Dijon. St Jean. Relevé de l'emplacement des pierres tombales. Dessin (crayon de couleur), par V. Legrand. Février 1985. 21 x 30 cm, sans éch.
Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1994/18/4-360
- **Dijon. St Jean. Plan de repérage de l'emplacement des pierres tombales. Décembre 1986.**
Dijon. St Jean. Plan de repérage de l'emplacement des pierres tombales. Dessin (photocopie), s.n. Décembre 1986. 21 x 30 cm, 1/50.
Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1999/39/5-45
- **Dijon. St Jean. Emplacement des pierres tombales relevées. Décembre 1986.**
Dijon. St Jean. Emplacement des pierres tombales relevées. Dessin (photocopie), s.n. Décembre 1986. 21 x 30 cm, 1/50.
Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1999/39/5-45

Bibliographie

- **Roze, Jean-Pierre. Saint-Jean de Dijon. Eglise collégiale, paroisse et théâtre. Synthèse abrégée provisoire. Mai 2022.**
Roze, Jean-Pierre. Saint-Jean de Dijon. Eglise collégiale, paroisse et théâtre. Synthèse abrégée provisoire. [Dijon] : l'auteur, mai 2022. 118 p. : ill. ; 30 cm. Avec son complément du 16 août 2022.

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : dalle funéraire

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

21, Dijon, 15 rue Danton

N° de l'illustration : 20222100515NUC4A

Date : 2022

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Armoiries de Bénigne Dargent.

21, Dijon, 15 rue Danton

N° de l'illustration : 20222100516NUC4A

Date : 2022

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine