DALLE FUNÉRAIRE DE DEUX ÉPOUX

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Dijon
15 rue Danton

Situé dans : Église paroissiale Saint-Jean, actuellement théâtre du Parvis Saint-Jean
Emplacement : Nef, mur nord



Dossier IM21013401 réalisé en 2021 revu en 2022
Auteur(s) : Laurent Poupard

Historique

Dalle funéraire de la fin du 16e siècle ou du début du 17e montrant deux époux non identifiés. Protégée au titre des monuments historiques lors du classement de l'église par la liste de 1862, elle était placée dans la chapelle des Morts (2e chapelle nord). Elle a été relevée en 1986, à la demande de l'architecte en chef des Monuments historiques Michel Jantzen, et porte le numéro VIII sur le plan de repérage réalisé à cette occasion.

Période(s) principale(s) : limite 16e siècle 17e siècle (?)

Auteur(s) de l'oeuvre :
auteur inconnu (ingénieur militaire, attribution par travaux historiques)

Description

La dalle en calcaire est fortement érodée et les inscriptions et sculptures en grande partie effacées.

Eléments descriptifs

Catégories : taille de pierre
Matériaux : calcaire, monolithe, décor en bas relief
Dimensions :
Dimensions approximatives (en cm) : l = 252, la = 132, h = 12.

Iconographie :
Les deux époux sont représentés de face, légèrement tournés l'un vers l'autre, mains jointes et tête inclinée, sous une banderole tenue par un ange. Ils sont richement vêtus, la femme (à gauche) coiffée d'un voile. Ils s'inscrivent dans un portique de style Renaissance dont les angles supérieurs et inférieurs portent les symboles des évangélistes inscrits dans des quadrilobes (celui en haut à gauche a disparu). Dans le registre inférieur, sous les pieds des personnages, sont figurés deux blasons et un angelot. Le registre supérieur est orné de l'Agneau pascal inscrit dans une couronne tenue par deux anges, avec un personnage dans chaque écoinçon du haut (celui de gauche tenant apparemment une croix ansée).
homme en pied joint
femme en pied joint
agneau couronne
ange
armoiries
Tétramorphe
couple croix ansée
Inscriptions :
Inscription gravée sur la banderole effacée. Numéro de repérage gravé sur la tranche : VIII.

numéro d'inventaire, sur l'oeuvre, gravé; inscription, sur l'oeuvre, gravé, disparu

État de conservation :
Dalle fracturée en deux morceaux en partie basse (au quart / tiers de la longueur). Le relief est très érodé, effacé même dans l'angle supérieur gauche.

Sources documentaires

Documents d’archives

- **Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont : C/1994/18/4-360 Dossiers et avis d'inspection sur des édifices et des objets mobiliers de la région Bourgogne-Franche-Comté par Colette Di Matteo.**
  Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont : C/1994/18/4-360 Dossiers et avis d'inspection sur des édifices et des objets mobiliers de la région Bourgogne-Franche-Comté par Colette Di Matteo.
  Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1994/18/4-360

Documents figurés

- **Dijon. St Jean. Relevé de l'emplacement des pierres tombales. Février 1985.**
  Dijon. St Jean. Relevé de l'emplacement des pierres tombales. Dessin (crayon de couleur), par V. Legrand. Février 1985. 21 x 30 cm, sans éch.
  Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1994/18/4-360
- **Dijon. St Jean. Plan de repérage de l'emplacement des pierres tombales. Décembre 1986.**
  Dijon. St Jean. Plan de repérage de l'emplacement des pierres tombales. Dessin (photocopie), s.n. Décembre 1986. 21 x 30 cm, 1/50.
  Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1999/39/5-45
- **Dijon. St Jean. Emplacement des pierres tombales relevées. Décembre 1986.**
  Dijon. St Jean. Emplacement des pierres tombales relevées. Dessin (photocopie), s.n. Décembre 1986. 21 x 30 cm, 1/50.
  Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1999/39/5-45

Bibliographie

- **Roze, Jean-Pierre. Saint-Jean de Dijon. Eglise collégiale, paroisse et théâtre. Synthèse abrégée provisoire. Mai 2022.**
  Roze, Jean-Pierre. Saint-Jean de Dijon. Eglise collégiale, paroisse et théâtre. Synthèse abrégée provisoire. [Dijon] : l'auteur, mai 2022. 118 p. : ill. ; 30 cm. Avec son complément du 16 août 2022.

Informations complémentaires

Aire d’étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : dalle funéraire

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
21, Dijon, 15 rue Danton

N° de l'illustration : 20222100527NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bustes des personnages.
21, Dijon, 15 rue Danton

N° de l'illustration : 20222100529NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Agneau pascal, dans le registre supérieur.
21, Dijon, 15 rue Danton

N° de l'illustration : 20222100528NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Personnage dans l'écoinçon en haut à droite.
21, Dijon, 15 rue Danton

N° de l'illustration : 20222100530NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Personnage dans l'écoinçon en haut à gauche (tenant une croix ansée ?).
21, Dijon, 15 rue Danton

N° de l'illustration : 20222100531NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Registre inférieur.
21, Dijon, 15 rue Danton

N° de l'illustration : 20222100532NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine