PEINTURE MONUMENTALE

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Dijon

Situé dans : Théâtre municipal
Emplacement : Plafond de la salle, arc du cadre de scène

Dossier IM21008494 réalisé en 1996 revu en 2022

Auteur(s) : Laurent Poupard, Claudine Hugonnet-Berger, Virginie Inguenaud



Historique

Le décor est réalisé en 1855 par le peintre décorateur parisien Charles Cambon, élève puis collaborateur de Ciceri, demeurant 7 rue de la Douane à Paris (marché du 2 septembre 1855, d'un montant de 10 000 F). Celui initial, datant de 1828 et au prix de 15 000 F, était dû aux frères Charles et Auguste Moench, suivant les dessins de l'architecte Simon Vallot. En 1855, les architectes Jean-Philippe Suisse et Scheffer entreprennent la réfection de la salle. Trouvant sans intérêt l'aspect de l'arc d'avant-scène et du plafond plat, ils le modifient en abaissant la corniche et en créant une coupole "mi-plate", ce qui oblige à refaire les peintures. Cambon (qui exécute aussi un nouveau rideau d'avant-scène) réalise donc un décor en trompe-l'oeil pour la coupole et orne l'arc d'une scène mythologique d'après une oeuvre de Baldassarre Peruzzi (palais Pitti, Florence) : Apollon dansant avec les Muses. Ces peintures sont restaurées en 1970 par le peintre décorateur Jean Albert Bourgoin, restaurateur de fresques et tableaux (2 boulevard d'Italie, à Monaco).

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1855 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :
Charles Cambon (peintre, attribution par source)

Description

Le plafond, en grande partie occupé par la coupole circulaire, est décoré de motifs semblant réalisés à l'huile (?) ; la face inférieure de l'arc du cadre de scène est entièrement peinte d'une scène mythologique.

Eléments descriptifs

Catégories : peinture murale
Matériaux : enduit, support (?), peinture à l'huile
Dimensions :
Dimensions non prises.

Iconographie :
Plafond orné d'un décor en trompe-l'oeil créant l'illusion d'un jardin bordé d'une balustrade et de sculptures (angelots tenant le portrait d'un compositeur ou d'un auteur dramatique). Peinture de l'arc du cadre de scène : Apollon, dieu de la musique et des arts, un carquois sur l'épaule, est au centre d'une ronde formée par les neuf Muses. Deux faunes (l'un tenant une flûte, l'autre une couronne de lauriers) et quatre amours sont figurés à gauche, trois tritons (dont deux soufflent dans une conque) à droite.
ornement à forme architecturale balustrade guirlande nuée
angelot
Apollon scène mythologique danse arc
les Muses danse
faune flûte

triton myth. conque couronne
amour

Sources documentaires

Documents d’archives

- **Archives municipales de Dijon : 4 M 7/2-15. Salles de spectacle. 1794-1878.**
  Archives municipales de Dijon : 4 M 7/2-15. Salles de spectacle. 1794-1878.
  Lieu de conservation : Archives municipales, Dijon- Cote du document : 4 M 7/2-15
- **Archives municipales de Dijon : série W Archives publiques postérieures au 10 juillet 1940. Cotation provisoire.**
  Archives municipales de Dijon : série W Archives publiques postérieures au 10 juillet 1940. Cotation provisoire.
  Lieu de conservation : Archives municipales, Dijon- Cote du document : série W

Documents figurés

- **Ville de Dijon. Théâtre municipal. Plafond de la salle. S.d. [1935 ?].**
  Ville de Dijon. Théâtre municipal. Plafond de la salle. Dessin sur calque (crayon de papier), s.n. S.d. [1935 ?]. 56 x 49,5 cm, sans éch.
  Lieu de conservation : Archives municipales, Dijon- Cote du document : 53 Fi 370
- **[Photographies de l'intérieur du théâtre avant et pendant la rénovation de 1970]. S.d. [1969-1970].**
  [Photographies de l'intérieur du théâtre avant et pendant la rénovation de 1970]. Photographie, s.n. S.d. [1969-1970]. Tirages noir et blanc.
  Lieu de conservation : Archives municipales, Dijon- Cote du document : Versement 1780 W 9 (24/97). [1970-1978]

Bibliographie

- **Hugonnet-Berger, Claudine ; Maulmin, Pascale de ; Sonnet, Bernard. Théâtres en Bourgogne : architectures du spectacle 1800-1940. 1996.**
  Hugonnet-Berger, Claudine ; Maulmin, Pascale de ; Sonnet, Bernard. Théâtres en Bourgogne : architectures du spectacle 1800-1940 / Service régional de l'Inventaire général, Direction régionale des Affaires culturelles de Bourgogne ; photogr. Michel Rosso ; carte Alain Morelière. Dijon : Direction régionale des Affaires culturelles, 1996. 28 p. : ill. ; 23 cm. (Itinéraires du Patrimoine ; 124).

Informations complémentaires

Thématiques : recensement des peintures murales, salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Aire d’étude et canton : Bourgogne

Dénomination : peinture monumentale

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail plafond [avant travaux]. S.d. [1969].
21, Dijon place du Théâtre

Source :

[Photographies de l'intérieur du théâtre avant et pendant la rénovation de 1970]. Photographie, s.n. S.d. [1969-1970]. Tirages noir et blanc.
Lieu de conservation : Archives municipales, Dijon - Cote du document : Versement 1780 W 9 (24/97). [1970-1978]

N° de l'illustration : 20222100775NUC2
Date : 2022
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle : plafond.
21, Dijon place du Théâtre

N° de l'illustration : 20222100596NUC4AQ
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Décor de l'arc du cadre de scène.
21, Dijon place du Théâtre

N° de l'illustration : 20222100602NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Arc du cadre de scène : faunes et amours.
21, Dijon place du Théâtre

N° de l'illustration : 20222100605NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



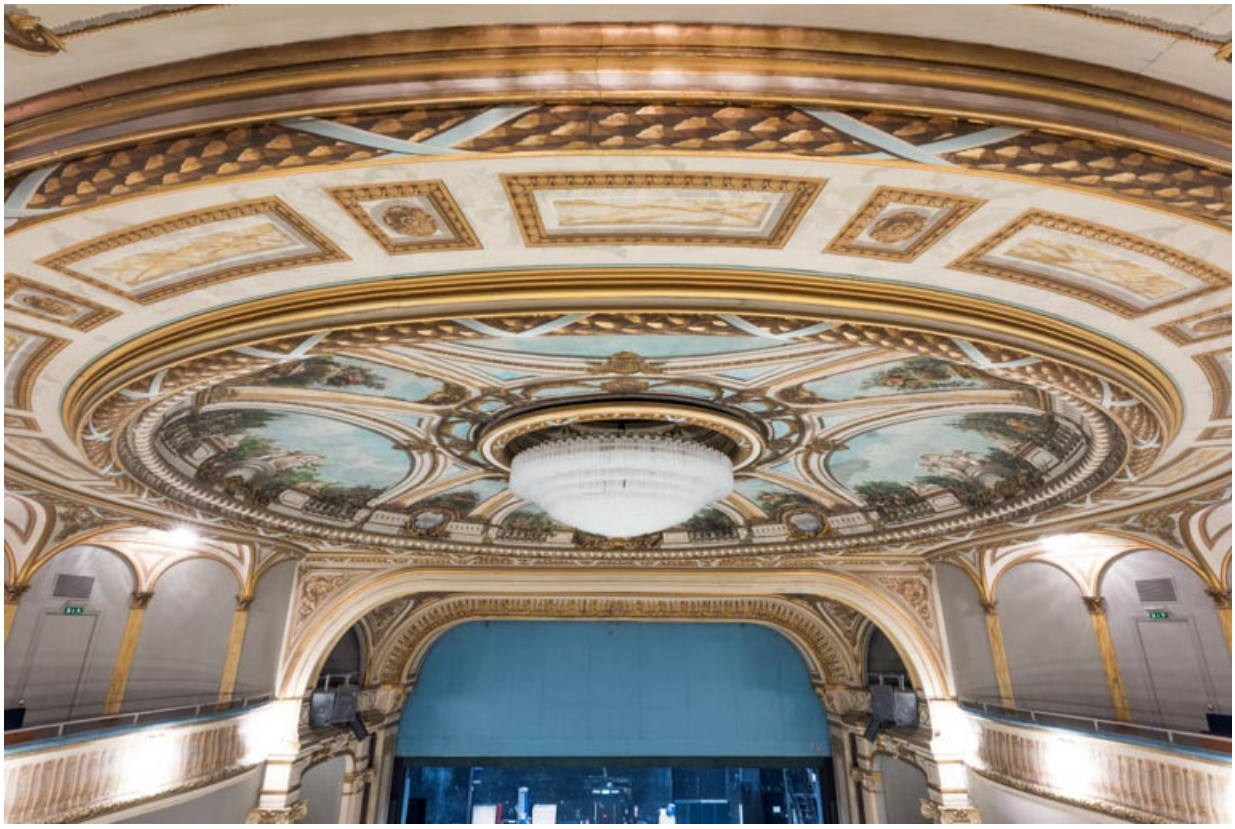
Arc du cadre de scène : Apollon et les neuf Muses.
21, Dijon place du Théâtre

N° de l'illustration : 20222100603NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Arc du cadre de scène : tritons.
21, Dijon place du Théâtre

N° de l'illustration : 20222100604NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plafond et lustre de la salle.
21, Dijon place du Théâtre

N° de l'illustration : 20222100622NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



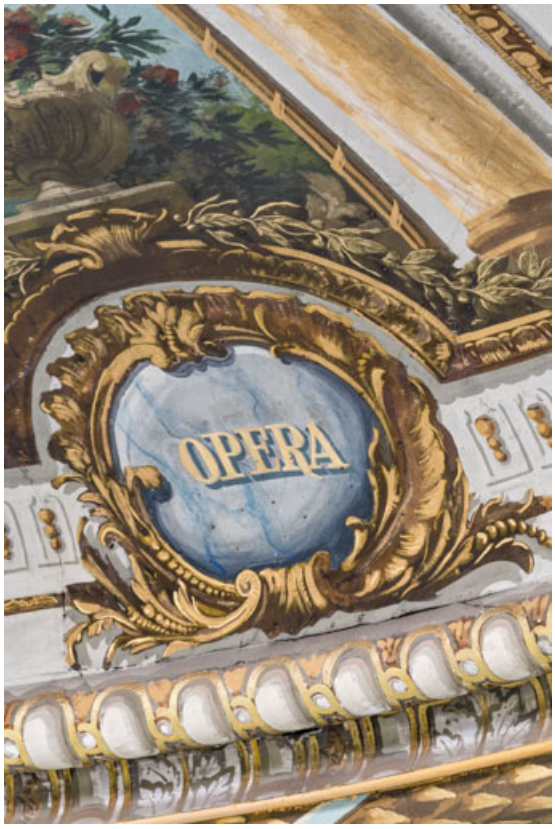
Plafond : décor du secteur côté scène.
21, Dijon place du Théâtre

N° de l'illustration : 20222100626NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plafond : décor entre les secteurs côté scène (à droite) et côté jardin, avec l'inscription Opéra.
21, Dijon place du Théâtre

N° de l'illustration : 20222100627NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plafond : inscription Opéra.
21, Dijon place du Théâtre

N° de l'illustration : 20222100613NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plafond : décor du secteur côté jardin.
21, Dijon place du Théâtre

N° de l'illustration : 20222100628NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plafond : décor entre les secteurs côté jardin (à droite) et fond de la salle, avec l'inscription Tragédie.
21, Dijon place du Théâtre

N° de l'illustration : 20222100629NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plafond : inscription Tragédie.
21, Dijon place du Théâtre

N° de l'illustration : 20222100614NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plafond : décor du secteur côté fond de la salle.
21, Dijon place du Théâtre

N° de l'illustration : 20222100630NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plafond : décor entre les secteurs du côté du fond de la salle (à droite) et côté cour, avec l'inscription Danse.
21, Dijon place du Théâtre

N° de l'illustration : 20222100631NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plafond : inscription Danse.
21, Dijon place du Théâtre

N° de l'illustration : 20222100618NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plafond : décor du secteur côté cour.
21, Dijon place du Théâtre

N° de l'illustration : 20222100632NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plafond : décor entre les secteurs côté cour (à droite) et côté scène, avec l'inscription Comédie.
21, Dijon place du Théâtre

N° de l'illustration : 20222100633NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plafond : inscription Comédie.
21, Dijon place du Théâtre

N° de l'illustration : 20222100617NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine