

TOUR ET PAVILLON, DIT PAVILLON DE CHASSE PUIS PAVILLON DU BILLARD

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Rupt-sur-Saône
5 rue de la Garenne



Dossier IA70000788 réalisé en 2015 revu en 2016

Auteur(s) : Liliane Hamelin

Historique

Le pavillon est bâti dans le quatrième quart du 19^e siècle, certainement peu avant 1877, date inscrite sur la peinture monumentale signée par le peintre Joseph Garret, de Vesoul. Il est réalisé pour Joseph de Buyer, maître de forges à Vy-le-Ferroux, marié en 1851 avec Alphonsine Boutechoux de Chavannes (les armoiries de ces deux familles sont représentées par Garret en vis à vis sur les murs ouest et est de la salle du rez-de-chaussée). Il est édifié sur une tour carrée du Moyen Age, vestige du château fort dont le site, propriété du comte d'Orsay, avait été acquis le 16 décembre 1844 par Marie Stanislas de Buyer, le père de Joseph. Le bâtiment est connu sous l'appellation de pavillon de chasse puis de pavillon du billard lorsqu'un billard est installé vers 1921 par le grand-père maternel de la propriétaire actuelle. Il est protégé au titre des monuments historiques en 1991 et son toit bénéficie d'une restauration en 2000-2001.

Période(s) principale(s) : Moyen Age / 4^e quart 19^e siècle

Dates : 1877 (daté par source)

Auteur(s) de l'œuvre :

Joseph Garret (peintre, signature)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :

Joseph de Buyer ()

Description

De plan rectangulaire, le pavillon se dresse en léger encorbellement sur l'ancienne tour dite « tour carrée » de l'enceinte fortifiée, dominant la rue du Pâquis. Il est de style néo-gothique, comme le signalent les baies avec leurs linteaux à coussinets surmontés d'un arc trilobé, les meneaux et les croisillons des fenêtres, les deux pignons au toit largement débordant dont jambettes et aisseliers retombent sur des blochets soutenus par des corbeaux en pierre. Ces éléments donnent au pavillon une silhouette évoquant les constructions du 13^e siècle ; peut-être était-ce la volonté de la famille de Buyer de créer un lien avec l'ancien donjon, seul vestige du château fort médiéval.

Le pavillon est construit en pierre de taille calcaire sur trois niveaux : sous-sol voûté en berceau (la tour carrée), rez-de-chaussée surélevé et comble à surcroît. Ces niveaux sont desservis par des escaliers extérieurs droits : le sous-sol (dont l'entrée est marquée par une voussure à triples ressauts) par un en pierre, le rez-de-chaussée par un perron de trois marches en pierre calcaire (au nord), le comble par un escalier en bois sur le pignon ouest. Un larmier saillant court au niveau de l'appui des baies. Le toit, à deux longs pans à égouts retroussés, est couvert de tuiles vernissées plombifères en écaille ; il est orné d'une crête en zinc.

L'aménagement intérieur associe des poutres apparentes reposant sur des corbeaux en bois aux murs recouverts de lambris de demi-revêtement, une peinture monumentale constituée de motifs végétaux dans lesquels s'intègrent des écus armoriés. Face à l'entrée s'élève une cheminée monumentale en pierre moulurée, dont les jambages reposent sur des piliers à chapiteaux à crochets, caractéristiques du 13^e siècle. Les baies sont fermées par des verres peints à motifs géométriques colorés. Le sol a été bétonné.

Éléments descriptifs

Murs : calcaire, pierre de taille

Toit : tuile plate mécanique, tuile plate plombifère

Plan : plan rectangulaire régulier

Etages : sous-sol, en rez-de-chaussée surélevé, comble à surcroît

Couvrement : voûte en berceau

Élévation : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à deux pans pignon couvert

Escaliers : escalier de distribution extérieur, escalier droit, en charpente; escalier de distribution extérieur, escalier droit, en maçonnerie

État de conservation :

restauré

Décor

Techniques : peinture, vitrail

Représentations : armoiries fleur feuillage

Précision sur les représentations :

Sur le mur ouest : armoiries de la famille de Buyer, originaire de Savoie et établie en Franche-Comté depuis le 18^e siècle. Les armoiries sont peintes dans un écu : "d'azur au lion d'argent tenant dans ses pattes un écu d'argent, chargé d'un arbre arraché de sinople".

Sur le mur opposé : armoiries simplifiées de la famille de Boutechoux, originaire de Gray depuis 1415 : "coupé d'argent et d'azur, le premier chargé de trois losanges de gueules mis en fasces, le second d'une ombre de soleil d'or" [...]

Sur le manteau de la cheminée : armoiries simplifiées de Rupt : "d'azur à la bande d'or accompagnée de sept croisettes fleuronées et fichées de même" [...] L'écu est suspendu par un ruban fictif au manteau de la cheminée et surmonté d'une banderole sur laquelle on peut lire : "VAILLANTISE DE RUPT" qui signifierait "acte de valeur".

Sources documentaires

Documents figurés

• **Le peintre Joseph Garret dans son atelier à Genevrez (Haute-Saône), vers 1900 ?**

Le peintre Joseph Garret dans son atelier à Genevrez (Haute-Saône), photographie, par Paul Petitclerc, s.d. [vers 1900 ?]. Photographie exposée dans le pavillon.

Lieu de conservation : Collection particulière

Documents multimédias

• **Le château de Rupt-sur-Saône [Images animées], 2016**

Le château de Rupt-sur-Saône [Images animées] / Livideo, réal. ; Service inventaire et patrimoine, éd. - Besançon : Région Bourgogne-Franche-Comté [prod.], 2016. 1 film vidéo (4 mn) : coul., son. Contient des images animées et des restitutions 3D des bâtiments. Film accessible en ligne : <http://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/connaitre-le-patrimoine/lumiere-sur/decouvertes-virtuelles/actualite/le-val-de-saone.html>

Bibliographie

• **Boisnard, Patrick. La tour du château de Rupt-sur-Saône, 2005**

Boisnard, Patrick. La tour du château de Rupt-sur-Saône : dossier d'inscription à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques. - 7 mars 2005. 15 p.

Lieu de conservation : Conservation régionale des Monuments historiques, Besançon

• **Dictionnaire biographique de la Haute-Saône, 2005**

Dictionnaire biographique de la Haute-Saône / sous la dir. de Pierre R. Sonet. - Vesoul : Société d'agriculture, lettres, sciences et arts, 2005.

Lieu de conservation : Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon- Cote du document : R.US.3985

• **Gauthier, Jules ; Gauthier, Léon. Armorial de Franche-Comté, 1975**

Gauthier, Jules ; Gauthier, Léon. Armorial de Franche-Comté. [Reprod. en fac-sim.]. - Marseille : Laffitte, 1975. 230-12 p. ; 23 cm. Fac-sim. de l'éd. de 1911.

Lieu de conservation : Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon- Cote du document : R.US 205

Informations complémentaires

- **Découverte virtuelle du château de Rupt-sur-Saône** : https://www.youtube.com/watch?v=aC21uv_MLKI

Observations :

Inscription 07/10/1936 (arrêté) annulée.

Protection

inscrit MH : 1991/10/28

Façades et toitures de l'ensemble des bâtiments ; pavillon dit le billard ; ferme ; tour ; corps de bâtiment appelé Petit Château (cad. B 6, 9, 10, 11) : inscription par arrêté du 28 octobre 1991.

Thématiques : val de Saône

Aire d'étude et canton : Val de Saône

Dénomination : tour, pavillon

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Le peintre Joseph Garret dans son atelier à Genevrez (Haute-Saône), vers 1900 ?
70, Rupt-sur-Saône, 5 rue de la Garenne

Source :

Le peintre Joseph Garret dans son atelier à Genevrez (Haute-Saône), photographie, par Paul Petitclerc, s.d. [vers 1900 ?]. Photographie exposée dans le pavillon.

Lieu de conservation : Collection particulière

N° de l'illustration : 20177000892NUC2A

Date : 2017

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale depuis la rue du Pâquis.

70, Rupt-sur-Saône, 5 rue de la Garenne

N° de l'illustration : 20167000801NUC2A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale depuis le sud, en contre-plongée.

70, Rupt-sur-Saône, 5 rue de la Garenne

N° de l'illustration : 20177000889NUC4A

Date : 2017

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale depuis le parc.

70, Rupt-sur-Saône, 5 rue de la Garenne

N° de l'illustration : 20167000802NUC2A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail : crête de toit.

70, Rupt-sur-Saône, 5 rue de la Garenne

N° de l'illustration : 20167000806NUC2A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail : porte d'entrée.

70, Rupt-sur-Saône, 5 rue de la Garenne

N° de l'illustration : 20167000803NUC2A

Date : 2016

Auteur : Sonia Durlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail ornemental de la porte d'entrée.

70, Rupt-sur-Saône, 5 rue de la Garenne

N° de l'illustration : 20167000805NUC2A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail : baie du rez-de-chaussée.

70, Rupt-sur-Saône, 5 rue de la Garenne

N° de l'illustration : 20167000807NUC2A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail d'une des verrières du rez-de-chaussée.

70, Rupt-sur-Saône, 5 rue de la Garenne

N° de l'illustration : 20167000808NUC2A

Date : 2016

Auteur : Sonia Durlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail : baies jumelées du 1er étage.

70, Rupt-sur-Saône, 5 rue de la Garenne

N° de l'illustration : 20167000809NUC2A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail : porte conduisant au sous-sol.

70, Rupt-sur-Saône, 5 rue de la Garenne

N° de l'illustration : 20167000804NUC2A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Intérieur du rez-de-chaussée.

70, Rupt-sur-Saône, 5 rue de la Garenne

N° de l'illustration : 20167000810NUC2A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail : le chapiteau d'une des colonnes de la cheminée.

70, Rupt-sur-Saône, 5 rue de la Garenne

N° de l'illustration : 20167000811NUC2A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Intérieur : porte d'entrée et baies ouvrant sur le parc.

70, Rupt-sur-Saône, 5 rue de la Garenne

N° de l'illustration : 20167000812NUC2A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Intérieur : détail d'une des baies située au nord.

70, Rupt-sur-Saône, 5 rue de la Garenne

N° de l'illustration : 20167000813NUC2A

Date : 2016

Auteur : Sonia Durlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Intérieur : détail du décor peint : les armoiries de la famille de Buyer, peintes sur le mur ouest.

70, Rupt-sur-Saône, 5 rue de la Garenne

N° de l'illustration : 20167000814NUC2A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Intérieur : détail du décor peint : les armoiries simplifiées de la famille de Boutechoux, peintes sur le mur est.
70, Rupt-sur-Saône, 5 rue de la Garenne

N° de l'illustration : 20167000815NUC2A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale de trois quarts montrant la tour, depuis le sud.

70, Rupt-sur-Saône, 5 rue de la Garenne

N° de l'illustration : 20177000891NUC4A

Date : 2017

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail de la tour.

70, Rupt-sur-Saône, 5 rue de la Garenne

N° de l'illustration : 20177000890NUC4A

Date : 2017

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine