ÉGLISE PAROISSIALE DE L'ASSOMPTION

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Morez
place Notre-Dame

Dossier IA39000652 réalisé en 1999 revu en 2010

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

La reconstruction de l'église, évoquée dès 1808 par le maire, Emmanuel Jobez, fait l'objet d'une souscription ouverte de 1809 à 1820. Plusieurs architectes présentent des projets : en 1810 Joseph et Antoine Gabiot, de Lons-le-Saunier, et Claude-Antoine Colombot, de Besançon ; en 1813 Claude-André Attiret, de Lons-le-Saunier, dont le projet est retenu mais ne reçoit aucune exécution ; en 1814 Peyre, de Paris. C'est finalement celui de Denis-Philibert Lapret, en 1817, qui est réalisé. Le 29 novembre 1820, les travaux sont adjugés à l'entrepreneur Jean-Baptiste Girard, de Longchaumois ; en mai 1824 a lieu la pose de la première pierre par monseigneur Antoine-Jacques de Chamon, évêque du diocèse de Saint-Claude. En raison du décès de Lapret le 28 décembre 1821, Jobez avait confié en 1822 la direction des travaux à Claude-Marie Dalloz, architecte de la ville et de l'arrondissement de Saint-Claude. Dès 1823, Dalloz propose diverses modifications aux plans : remplacement des 4 piliers de la nef par 10 colonnes et des 3 baies semi-circulaires ouvrant chaque mur gouttereau par 6 fenêtres hautes, établissement d'une tribune au dessus des sacristies, déplacement du maître-autel vers le centre du choeur et mise en place de stalles, rehaussement de la tribune du porche... Autre changement notable en façade : au clocher central succèdent deux tours. La consécration a lieu en 1827. La toiture des bas-côtés était à l'origine couverte de tuiles en fonte, couverture imparfaite qui imposa dès 1829 un doublage en sous-oeuvre avec des bardeaux (tavaillons) puis son remplacement par du zinc en 1949.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle / 2e quart 19e siècle
Dates : 1824 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :
Claude-André Attiret (architecte, attribution par source), Claude-Marie Dalloz (architecte d'arrondissement, attribution par source), Antoine Gabiot (architecte, attribution par source), Joseph Gabiot (architecte, attribution par source), Denis-Philibert Lapret (architecte, attribution par source), Claude-Antoine Colombot (architecte, attribution par source)

Description

Un porche à 4 colonnes doriques, surmontées d'un fronton triangulaire, marque le centre de la façade antérieure. Il est encadré par deux tours clocher dans-oeuvre, coiffées d'un toit en pavillon, qui signalent l'extrémité de bas-côtés à couverture en appentis (recouvert au sud de tuiles plates mécaniques). L'abside est protégée par une croupe polygonale. La nef est séparée de ses bas-côtés par des colonnes corinthiennes. Elle est couverte d'une fausse voûte à caissons en berceau plein-cintre, les collatéraux de fausses voûtes d'arêtes et le choeur d'une fausse voûte en cul-de-four, le tout en bois. Au-dessus de la porte d'entrée principale est gravée l'inscription S : DEIPARAE VIRGINI SACRUM.

Eléments descriptifs

Murs : calcaire, moyen appareil
Toit : métal en couverture, tuile plate mécanique, bardeau
Plan : plan massé
Etages : 3 vaisseaux
Couvrement : fausse voûte en berceau plein-cintre, fausse voûte d'arêtes, fausse voûte en cul-de-four
Élévation : élévation ordonnancée

Escaliers : escalier dans-oeuvre, escalier tournant, en charpente

Sources documentaires

Documents figurés

- **Morez : extrait du plan cadastral, 1980, sections AI et AE, échelle 1:1000**
  Morez : extrait du plan cadastral, 1980, sections AI et AE, échelle 1:1000 / auteur inconnu
- **Projet de l'église de Morez, fait par les sieurs Gabiot architectes soussignés le 15 juillet 1810**
  Projet de l'église de Morez, fait par les sieurs Gabiot architectes soussignés le 15 juillet 1810 / Gabiot, Joseph (architecte) ; Gabiot, Antoine (architecte).Dessin (plume, lavis), 1810.
  Lieu de conservation : Archives communales, Morez
- **Coupe du projet fait par les sieurs Gabiot, 1810**
  Coupe du projet fait par les sieurs Gabiot, 1810 / Gabiot, Joseph (architecte) ; Gabiot, Antoine (architecte). Dessin (plume, lavis), 15 juillet 1810, sans échelle.
  Lieu de conservation : Archives communales, Morez- Cote du document : M 17.8
- **Coupe de la tribune, suivant le projet fait par les sieurs Gabiot le 15 juillet 1810**
  Coupe de la tribune, suivant le projet fait par les sieurs Gabiot le 15 juillet 1810 / Gabiot, Joseph (architecte) ; Gabiot, Antoine (architecte).Dessin (plume, lavis), 1810, sans échelle.
  Lieu de conservation : Archives communales, Morez- Cote du document : M 20.41
- **Frontispice et clocher du projet fait par les sieurs Gabiot dudit jour 15 juillet 1810**
  Frontispice et clocher du projet fait par les sieurs Gabiot dudit jour 15 juillet 1810 / Gabiot, Joseph (architecte) ; Gabiot, Antoine (architecte). Dessin (plume, lavis), 1810, sans échelle.
  Lieu de conservation : Archives communales, Morez- Cote du document : M 20.39
- **Autre projet du clocher et frontispice de l'église de Morez fait par les sieurs Gabiot Lons-le-Saunier le 15 juillet 1810**
  Autre projet du clocher et frontispice de l'église de Morez fait par les sieurs Gabiot Lons-le-Saunier le 15 juillet 1810 / Gabiot, Joseph (architecte) ; Gabiot, Antoine (architecte). Dessin (plume, lavis), 1810, échelle approximative 1:100.
  Lieu de conservation : Archives communales, Morez- Cote du document : M 20.42
- **Projet d'une église à construire dans la commune de Morey, 1810**
  Projet d'une église à construire dans la commune de Morey, 1810 / Colombot, Claude-Antoine (architecte). Dessin (plume, lavis), 14 mars 1810.
  Lieu de conservation : Archives communales, Morez
- **An 1810. Eglise de Morey plan**
  An 1810. Eglise de Morey plan / Colombot, Claude-Antoine (architecte). Dessin (plume, lavis), 6 septembre 1810, échelle approximative 1:100.
  Lieu de conservation : Archives communales, Morez
- **Coupe sur la longueur de l'église de Morez, 1810**
  Coupe sur la longueur de l'église de Morez, 1810 / Colombot, Claude-Antoine (architecte).Dessin (plume), s.d. [6 septembre 1810], sans échelle.
  Lieu de conservation : Archives communales, Morez- Cote du document : M 20.45
- **An 1810. Eglise de la commune de Morey. Coupe sur la ligne A.B**
  An 1810. Eglise de la commune de Morey. Coupe sur la ligne A.B / Colombot, Claude-Antoine (architecte). Dessin (plume), 6 septembre 1810, échelle approximative 1:100.
  Lieu de conservation : Archives communales, Morez- Cote du document : M 20.48
- **Elévation du portail de l'église de Morey, 1810**
  Elévation du portail de l'église de Morey, 1810 / Colombot, Claude-Antoine (architecte). Dessin (plume), 6 septembre 1810, échelle approximative 1:100.
  Lieu de conservation : Archives communales, Morez- Cote du document : M 20.47
- **Plan de l'église de Morez, 1813**
  Plan de l'église de Morez, 1813 / Attiret, Claude-André (architecte).Dessin (plume, lavis), 14 février 1813, échelle approximative 1:90.
  Lieu de conservation : Archives communales, Morez- Cote du document : M 20.37
- **Projet d'église. Plan au sol, 1813 ?**
  Projet d'église. Plan au sol, 1813 ?. Dessin (plume, lavis), s.d. [1813 ?], échelle 1:100 par Attiret, Claude-André (architecte) (ttribution incertaine)
  Lieu de conservation : Archives communales, Morez- Cote du document : M 20.38
- **Coupe en longueur, 1813**

Coupe en longueur, 1813 / Attiret, Claude-André (architecte). Dessin (plume, lavis), 14 février 1813, échelle approximative 1:90.
Lieu de conservation : Archives communales, Morez- Cote du document : M 20.34

- **Coupe en largeur, 1813**
  Coupe en largeur, 1813 / Attiret, Claude-André (architecte). Dessin (plume, lavis), 14 février 1813, échelle approximative 1:90.
  Lieu de conservation : Archives communales, Morez- Cote du document : M 20.35
- **Elévation du côté de la route, 1813**
  Elévation du côté de la route, 1813 / Attiret, Claude-André (architecte). Dessin (plume, lavis), 14 février 1813, échelle approximative 1:90.
  Lieu de conservation : Archives communales, Morez- Cote du document : M 20.36
- **Plan d'une église à construire à Morez, 1817**
  Plan d'une église à construire à Morez, 1817 / Lapret, Denis-Philibert (architecte). Dessin (plume, lavis), 6 août 1817, échelle approximative 1:120. Porte en note : 1er projet avec les voûtes en pierre.
  Lieu de conservation : Archives communales, Morez- Cote du document : M 20.27
- **Coupe sur la longueur de l'église de Morez, 1817**
  Coupe sur la longueur de l'église de Morez, 1817 / Lapret, Denis-Philibert (architecte). Dessin (plume, lavis), 6 août 1817, échelle approximative 1:120. Porte en note : 1er projet avec les voûtes en pierre.
  Lieu de conservation : Archives communales, Morez- Cote du document : M 20.28
- **Coupe sur la largeur de l'église de Morez, 1817**
  Coupe sur la largeur de l'église de Morez, 1817 / Lapret, Denis-Philibert (architecte). Dessin (plume, lavis), 6 août 1817, échelle approximative 1:120. Porte en note : 1er projet avec les voûtes en pierre.
  Lieu de conservation : Archives communales, Morez- Cote du document : M 20.26
- **Plan d'une partie de la ville de Morez indiquant l'emplacement de l'église à construire, 1820**
  Plan d'une partie de la ville de Morez indiquant l'emplacement de l'église à construire, 1820 / Lapret, Denis-Philibert (architecte). Dessin (plume, lavis), 16 février 1820, échelle 1:500. Porte en note : 1er projet avec les voûtes en pierre.
  Lieu de conservation : Archives communales, Morez- Cote du document : M 20.56
- **Plan géométrique de l'église de Morez et de ses abords levé ... pour servir à l'achèvement des excavations derrière le coeur, 1825**
  Plan géométrique de l'église de Morez et de ses abords levé ... pour servir à l'achèvement des excavations derrière le coeur, 1825 / Dalloz (conducteur de travaux). Dessin (plume), 9 juin 1825, échelle 1:400.
  Lieu de conservation : Archives communales, Morez- Cote du document : M 20.120

Informations complémentaires

- **voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA39000652/index.htm

Observations :

Cette église est un bon exemple de l'architecture néo-classique du 1er quart du 19e siècle et, de plus, a conservé son mobilier d'origine. Elle forme, avec le presbytère et l'école, un ensemble cohérent.

Protection
inscrit MH : 2009/04/16

Aire d’étude et canton : Morez

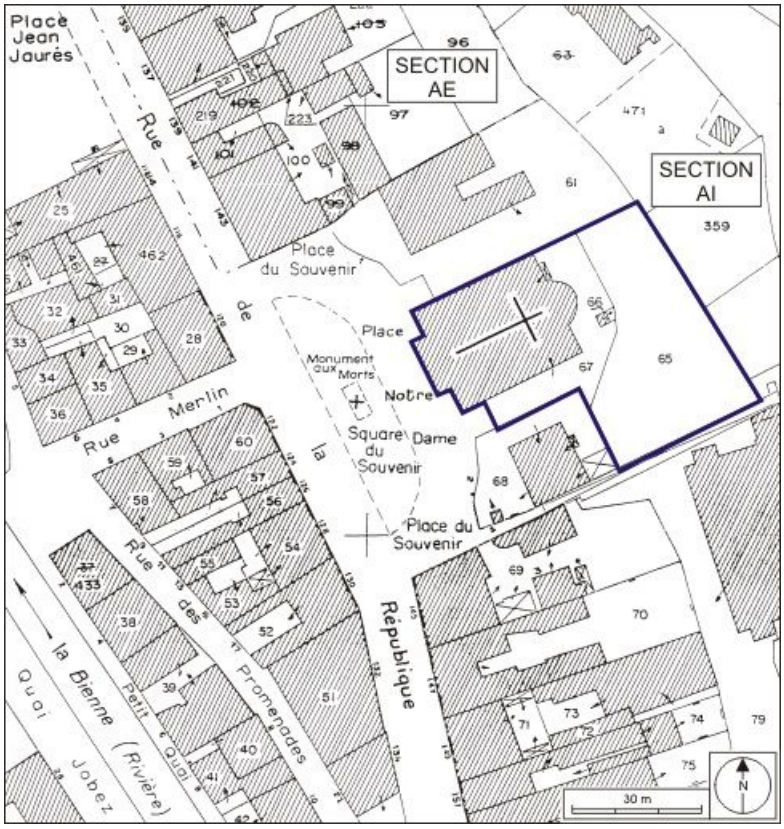
Dénomination : église paroissiale

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Le choeur et la nef, depuis la tribune.
39, Morez place Notre-Dame

N° de l'illustration : 20103900391NUC2A
Date : 2010
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

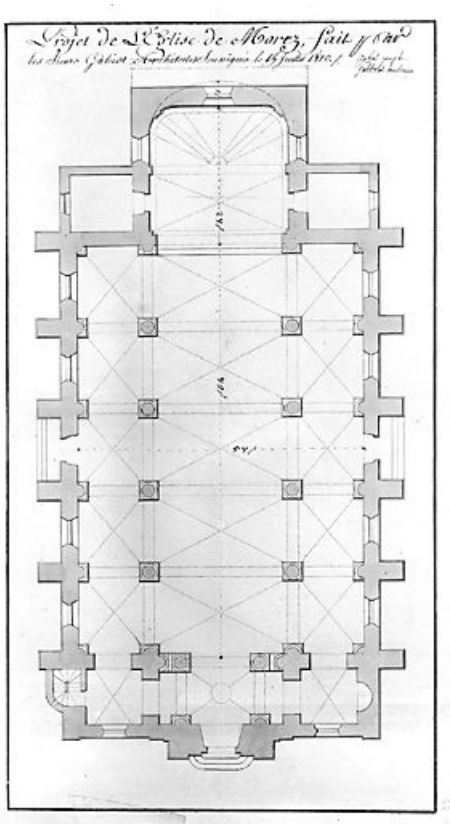


Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 1980, sections AI et AE, échelle 1:1000.
39, Morez place Notre-Dame

Source :

Morez : extrait du plan cadastral, 1980, sections AI et AE, échelle 1:1000 / auteur inconnu

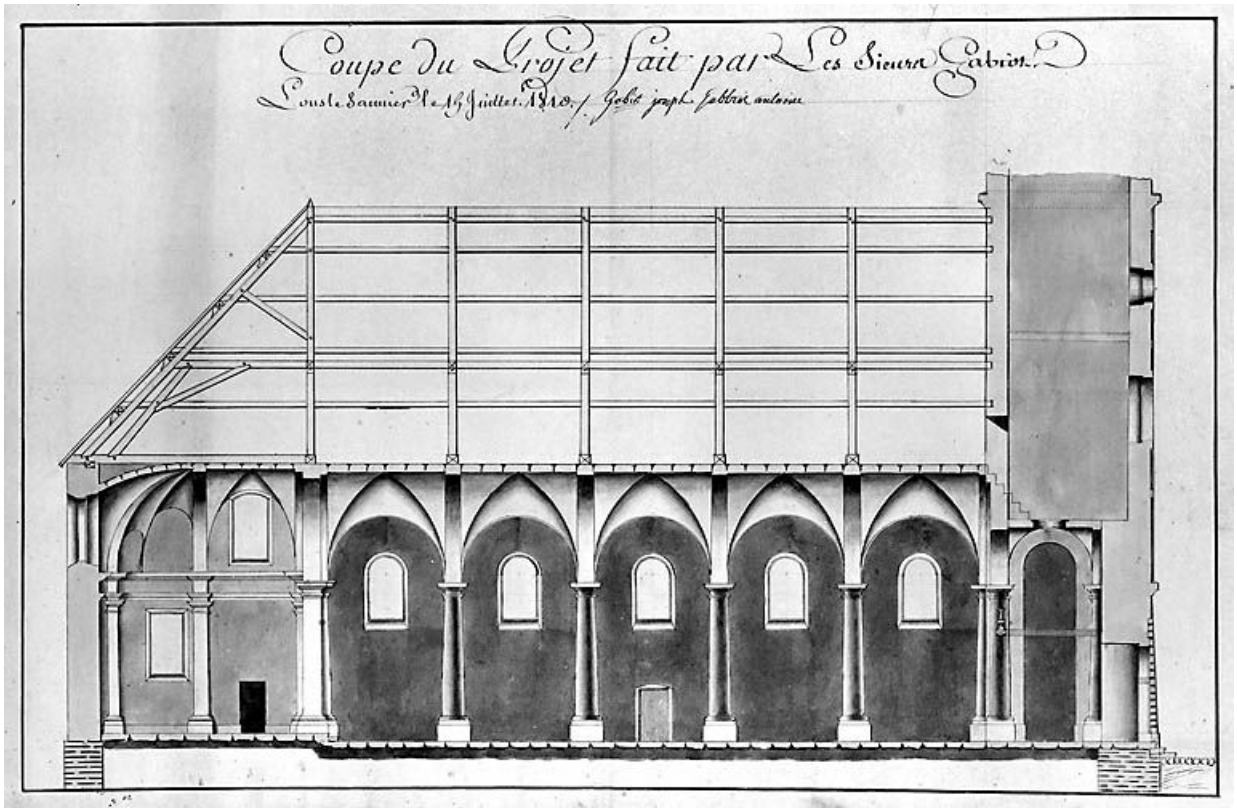
N° de l'illustration : 20093900191NUDA
Date : 2009
Auteur : André Céréza
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Projet de l'église de Morez, fait par les sieurs Gabiot architectes soussignés le 15 juillet 1810.
39, Morez place Notre-Dame

Source :
Dessin (plume, lavis), 1810, par Gabiot, Joseph (architecte) ; Gabiot, Antoine (architecte). Lieu de conservation : Archives communales, Morez
Lieu de conservation : Archives communales, Morez

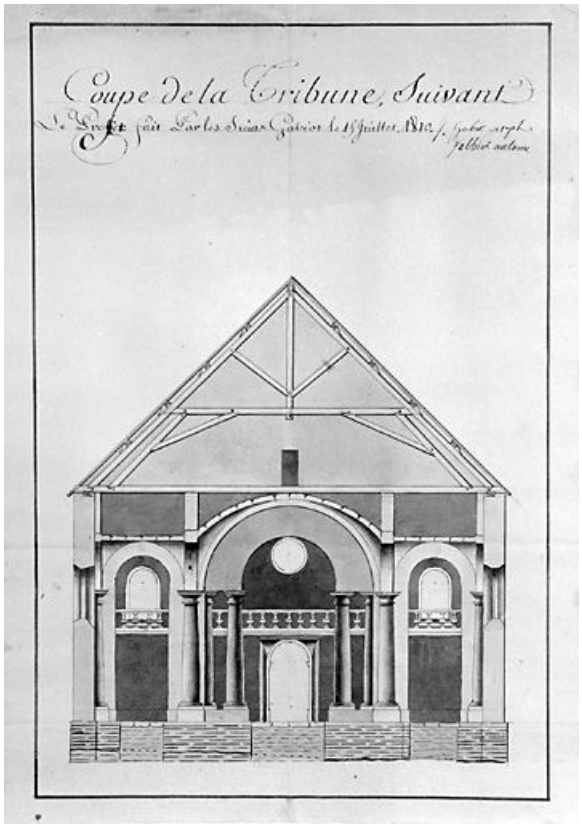
N° de l'illustration : 19953900016V
Date : 1995
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Coupe du projet fait par les sieurs Gabiot, 1810.
39, Morez place Notre-Dame

Source :
Dessin (plume, lavis), 15 juillet 1810, sans échelle, par Gabiot, Joseph (architecte) ; Gabiot, Antoine (architecte).
Lieu de conservation : Archives communales, Morez. Cote : M 17.8
Lieu de conservation : Archives communales, Morez - Cote du document : M 17.8

N° de l'illustration : 19953900003V
Date : 1995
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Coupe de la tribune, suivant le projet fait par les sieurs Gabiot le 15 juillet 1810.
39, Morez place Notre-Dame

Source :
Dessin (plume, lavis), 1810, sans échelle, par Gabiot, Joseph (architecte) ; Gabiot, Antoine (architecte). Lieu de conservation : Archives communales, Morez. Cote : M 20.41
Lieu de conservation : Archives communales, Morez - Cote du document : M 20.41

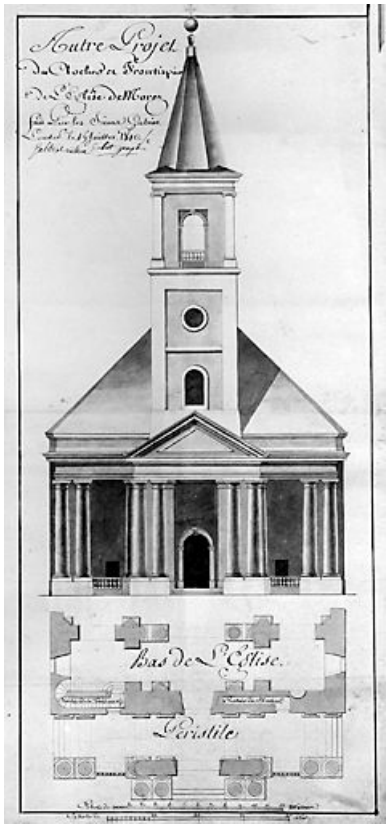
N° de l'illustration : 19953900046X
Date : 1995
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Frontispice et clocher du projet fait par les sieurs Gabiot dudit jour 15 juillet 1810.
39, Morez place Notre-Dame

Source :
Dessin (plume, lavis), 1810, sans échelle, par Gabiot, Joseph (architecte) ; Gabiot, Antoine (architecte). Lieu de conservation : Archives communales, Morez. Cote : M 20.39
Lieu de conservation : Archives communales, Morez - Cote du document : M 20.39

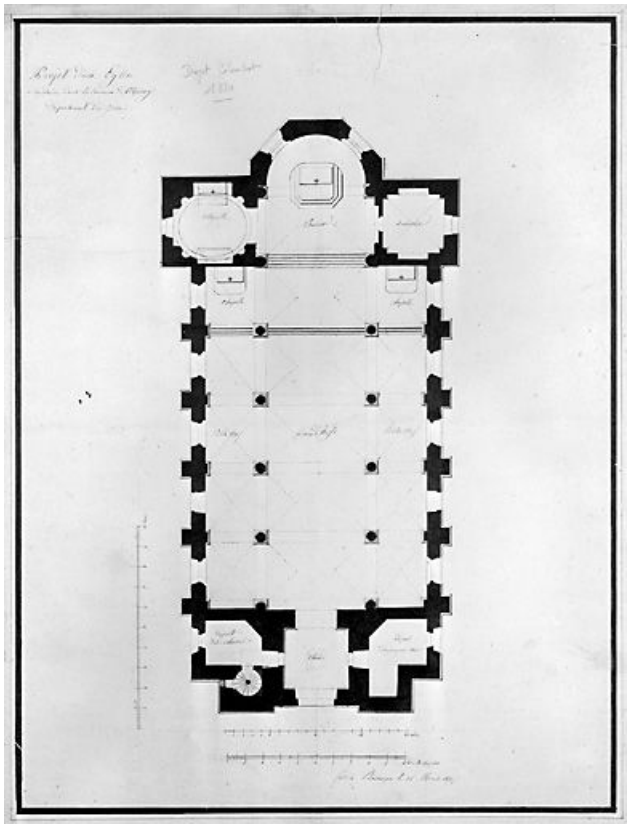
N° de l'illustration : 19953900015V
Date : 1995
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Autre projet du clocher et frontispice de l'église de Morez fait par les sieurs Gabiot Lons-le-Saunier le 15 juillet 1810.
39, Morez place Notre-Dame

Source :
Dessin (plume, lavis), 1810, échelle approximative 1:100, par Gabiot, Joseph (architecte) ; Gabiot, Antoine (architecte). Lieu de conservation : Archives communales, Morez. Cote : M 20.42
Lieu de conservation : Archives communales, Morez - Cote du document : M 20.42

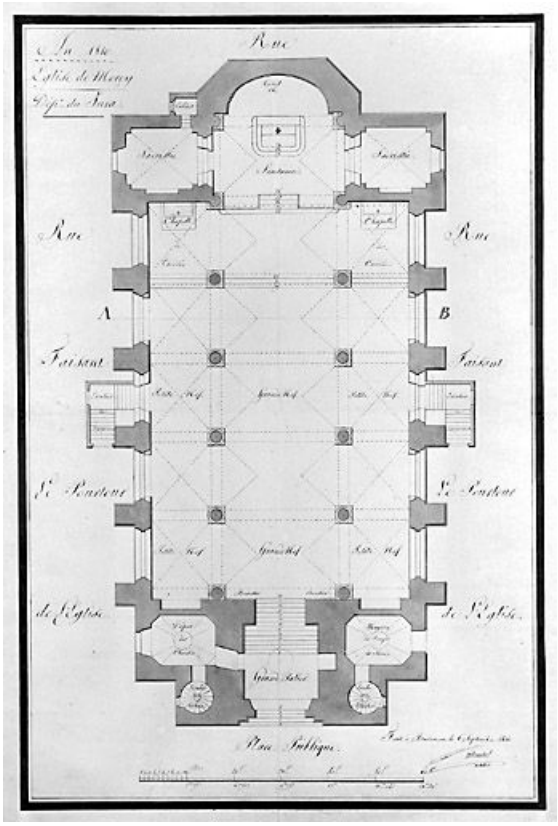
N° de l'illustration : 19953900017V
Date : 1995
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Projet d'une église à construire dans la commune de Morey, 1810.
39, Morez place Notre-Dame

Source :
Dessin (plume, lavis), 14 mars 1810, par Colombot, Claude-Antoine (architecte). Lieu de conservation : Archives communales, Morez
Lieu de conservation : Archives communales, Morez

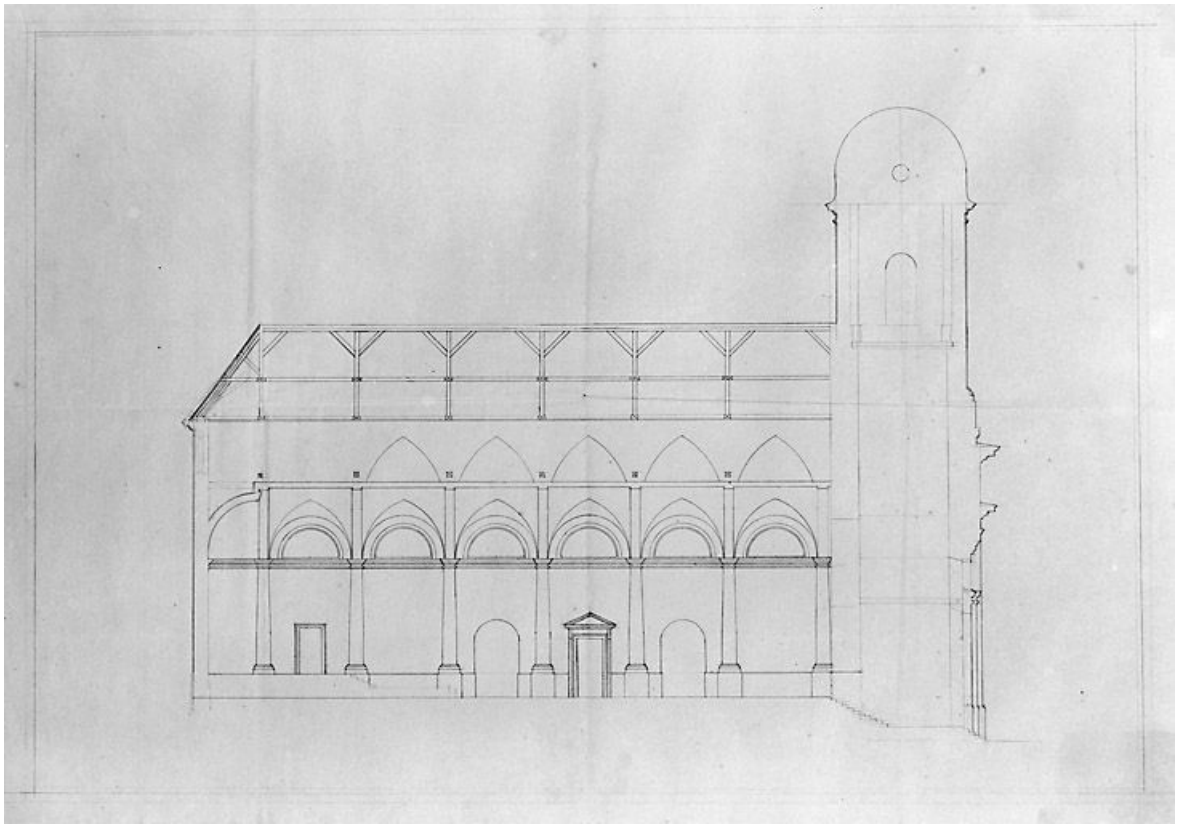
N° de l'illustration : 19953900005V
Date : 1995
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



An 1810. Eglise de Morey [plan].
39, Morez place Notre-Dame

Source :
Dessin (plume, lavis), 6 septembre 1810, échelle approximative 1:100, par Colombot, Claude-Antoine (architecte).
Lieu de conservation : Archives communales, Morez
Lieu de conservation : Archives communales, Morez

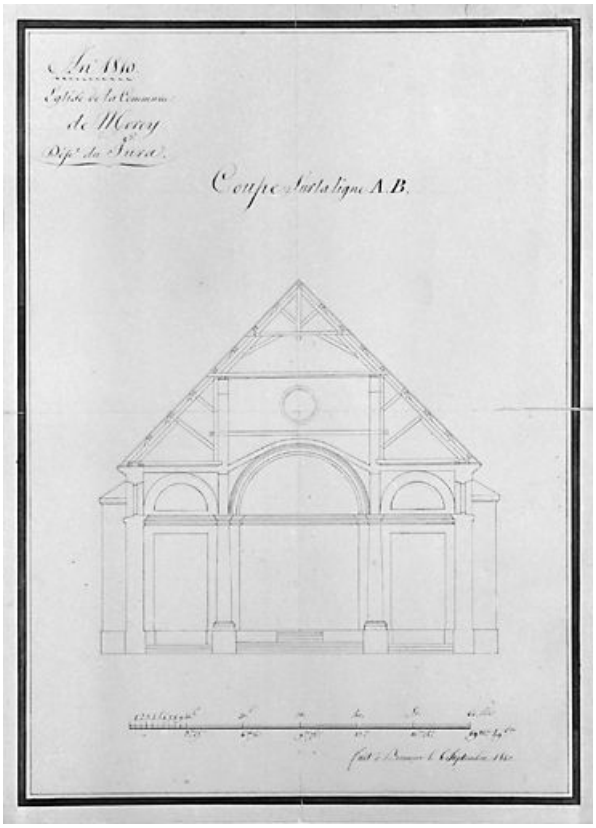
N° de l'illustration : 19953900020V
Date : 1995
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Coupe sur la longueur de l'église de Morez, 1810.
39, Morez place Notre-Dame

Source :
Dessin (plume), s.d. [6 septembre 1810], sans échelle, par Colombot, Claude-Antoine (architecte). Lieu de conservation : Archives communales, Morez. Cote : M 20.45
Lieu de conservation : Archives communales, Morez - Cote du document : M 20.45

N° de l'illustration : 19953900018V
Date : 1995
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



An 1810. Eglise de la commune de Morey. Coupe sur la ligne A.B.
39, Morez place Notre-Dame

Source :
Dessin (plume), 6 septembre 1810, échelle approximative 1:100, par Colombot, Claude-Antoine (architecte). Lieu de conservation : Archives communales, Morez. Cote : M 20.48
Lieu de conservation : Archives communales, Morez - Cote du document : M 20.48

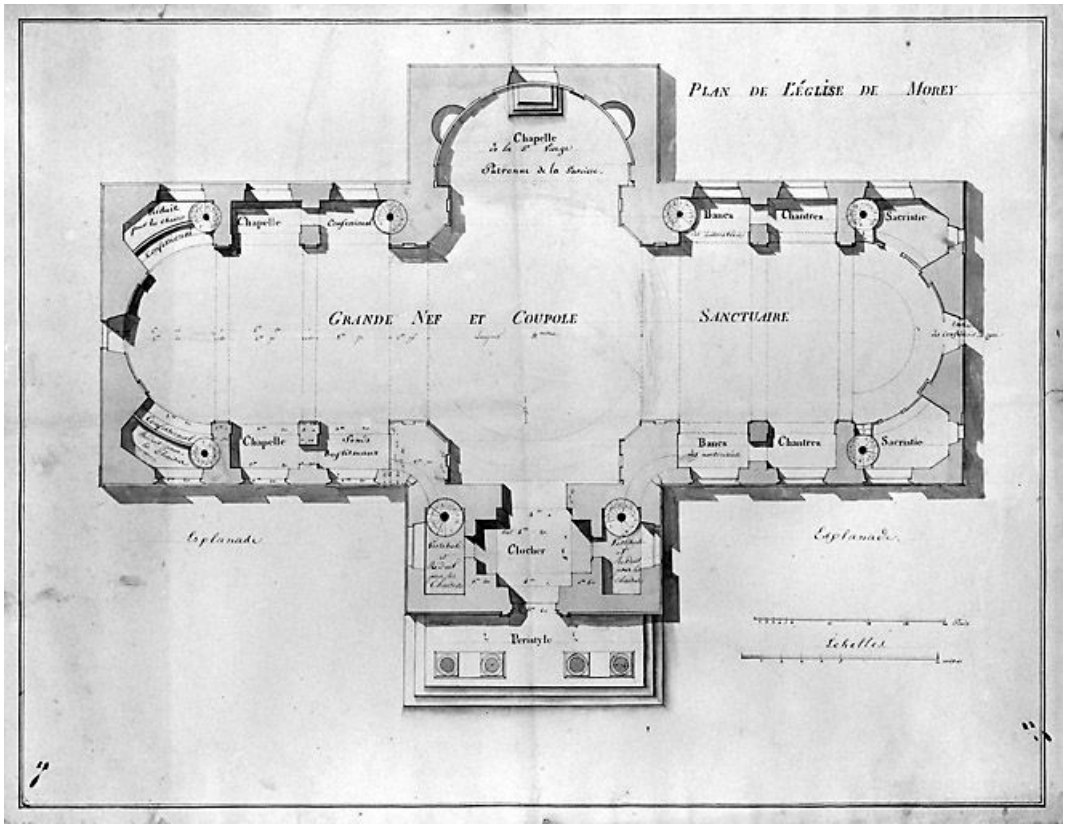
N° de l'illustration : 19953900047X
Date : 1995
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Elévation du portail de l'église de Morey, 1810.
39, Morez place Notre-Dame

Source :
Dessin (plume), 6 septembre 1810, échelle approximative 1:100, par Colombot, Claude-Antoine (architecte). Lieu de conservation : Archives communales, Morez. Cote : M 20.47
Lieu de conservation : Archives communales, Morez - Cote du document : M 20.47

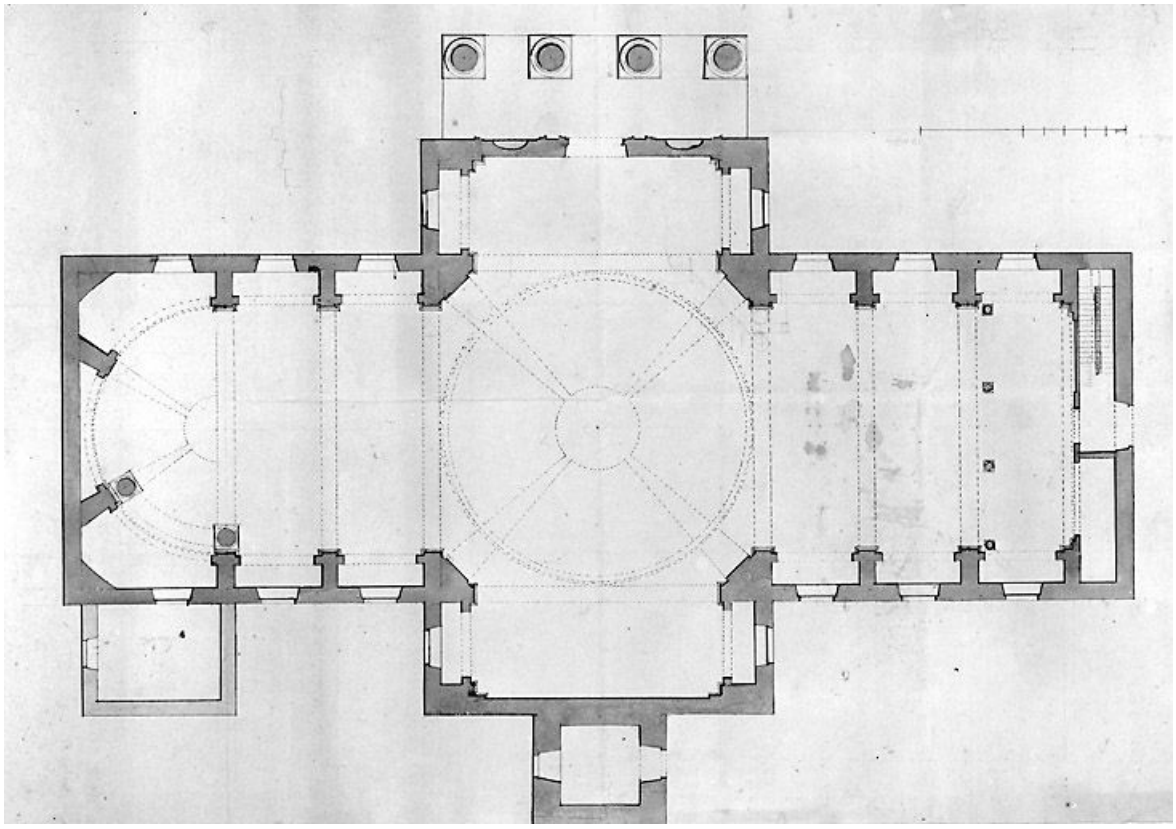
N° de l'illustration : 19953900019V
Date : 1995
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan de l'église de Morez, 1813.
39, Morez place Notre-Dame

Source :
Dessin (plume, lavis), 14 février 1813, échelle approximative 1:90, par Attiret, Claude-André (architecte). Lieu de conservation : Archives communales, Morez. Cote : M 20.37
Lieu de conservation : Archives communales, Morez - Cote du document : M 20.37

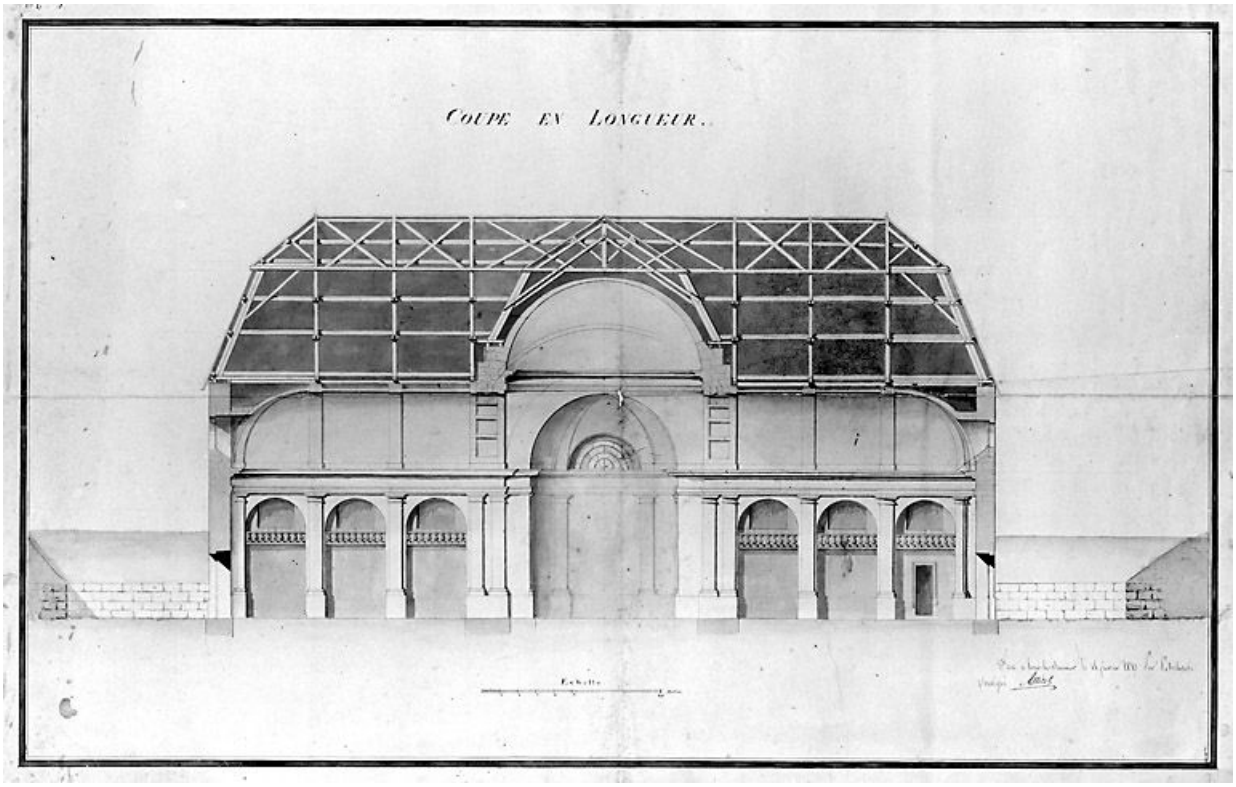
N° de l'illustration : 19953900012V
Date : 1995
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



[Projet d'église. Plan au sol], 1813 ?
39, Morez place Notre-Dame

Source :
Dessin (plume, lavis), s.d. [1813 ?], échelle 1:100, par Attiret, Claude-André (?, architecte). Lieu de conservation : Archives communales, Morez. Cote : M 20.38
Lieu de conservation : Archives communales, Morez - Cote du document : M 20.38

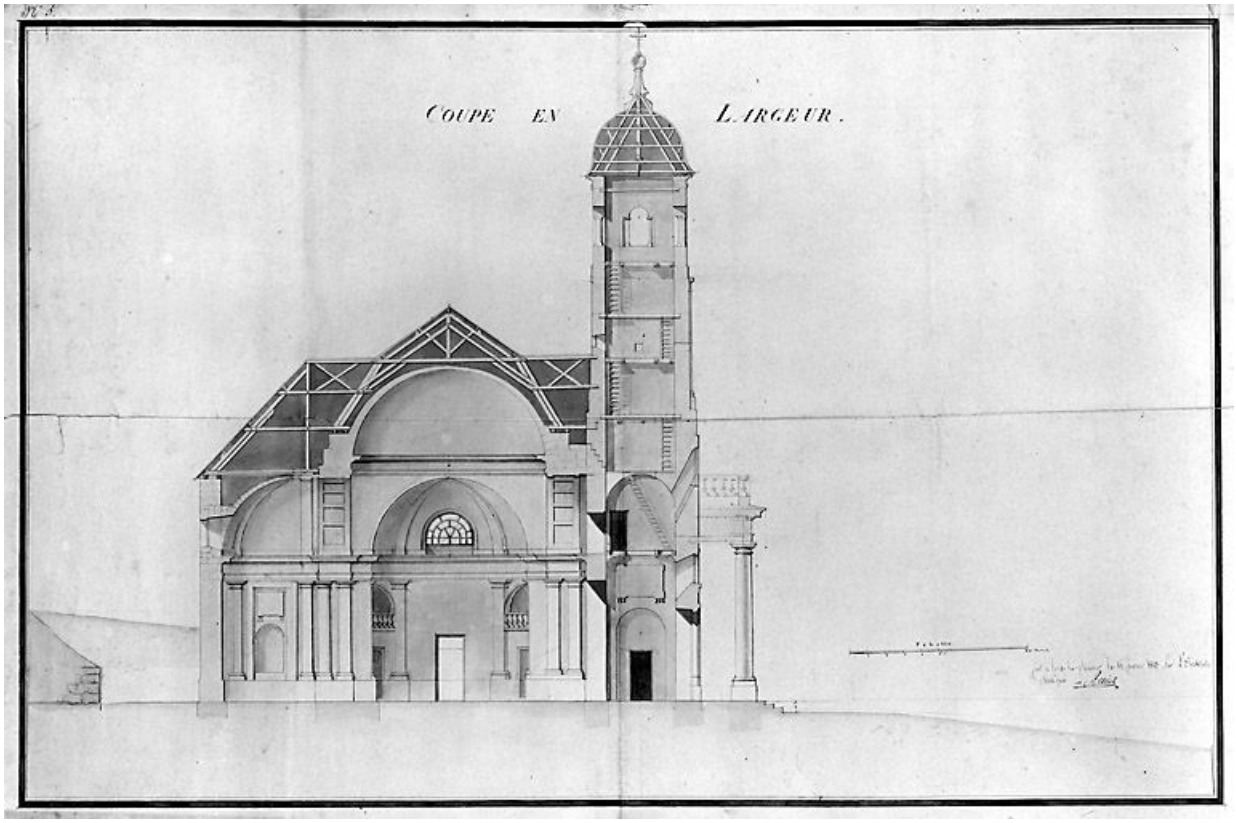
N° de l'illustration : 19953900014V
Date : 1995
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Coupe en longueur, 1813.
39, Morez place Notre-Dame

Source :
Dessin (plume, lavis), 14 février 1813, échelle approximative 1:90, par Attiret, Claude-André (architecte). Lieu de conservation : Archives communales, Morez. Cote : M 20.34
Lieu de conservation : Archives communales, Morez - Cote du document : M 20.34

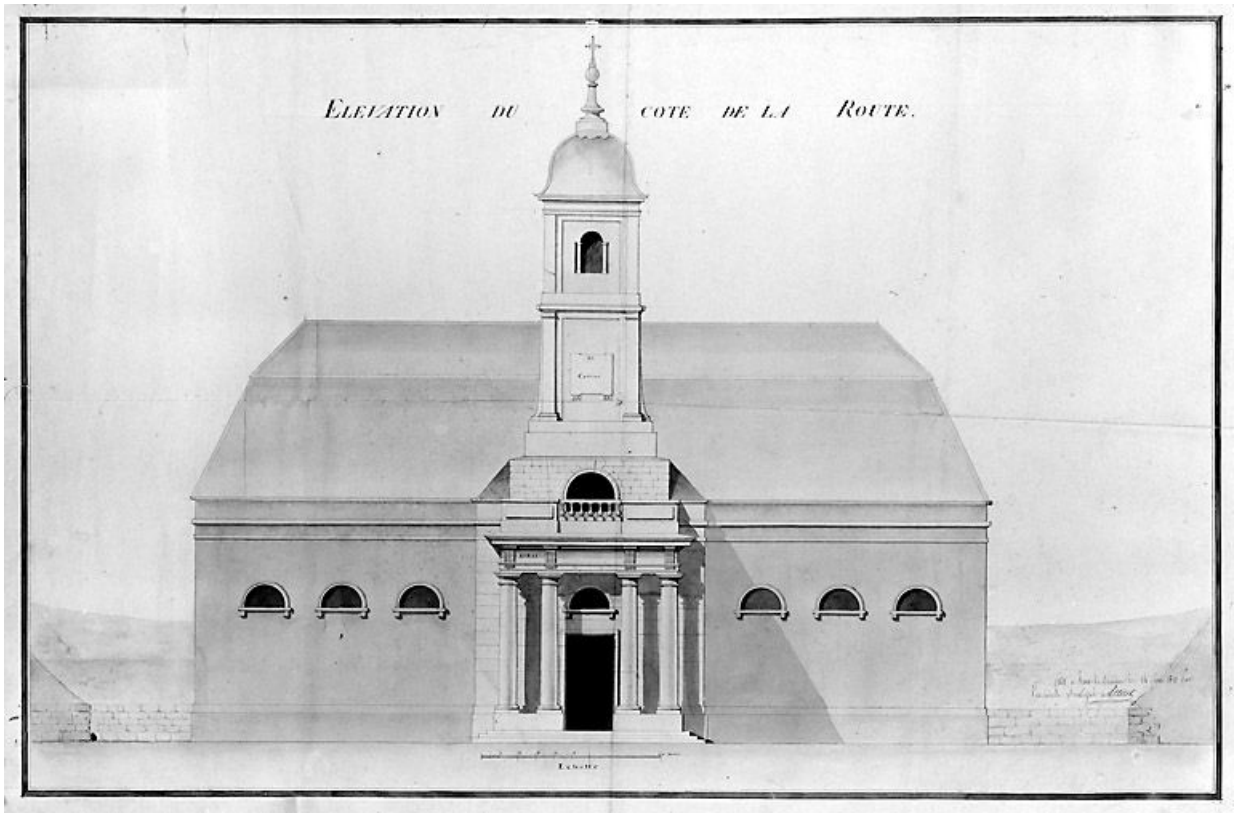
N° de l'illustration : 19953900010V
Date : 1995
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Coupe en largeur, 1813.
39, Morez place Notre-Dame

Source :
Dessin (plume, lavis), 14 février 1813, échelle approximative 1:90, par Attiret, Claude-André (architecte). Lieu de conservation : Archives communales, Morez. Cote : M 20.35
Lieu de conservation : Archives communales, Morez - Cote du document : M 20.35

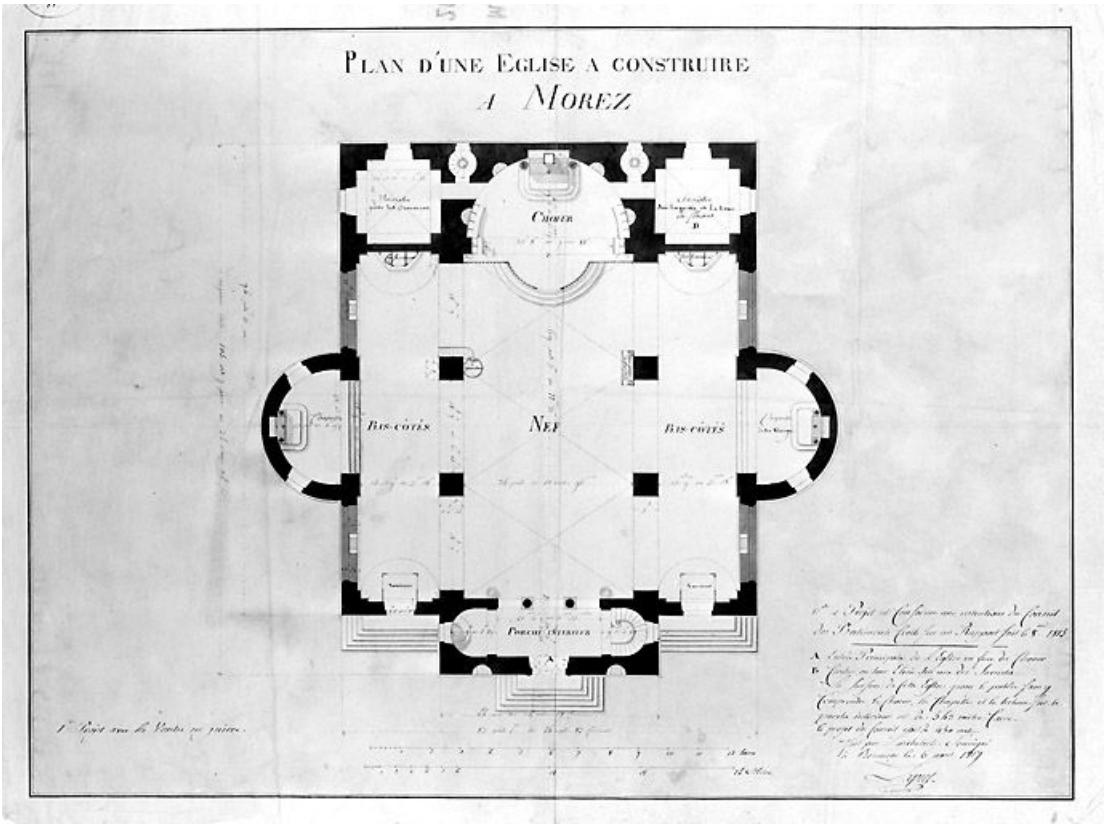
N° de l'illustration : 19953900011V
Date : 1995
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Elévation du côté de la route, 1813.
39, Morez place Notre-Dame

Source :
Dessin (plume, lavis), 14 février 1813, échelle approximative 1:90, par Attiret, Claude-André (architecte). Lieu de conservation : Archives communales, Morez. Cote : M 20.36
Lieu de conservation : Archives communales, Morez - Cote du document : M 20.36

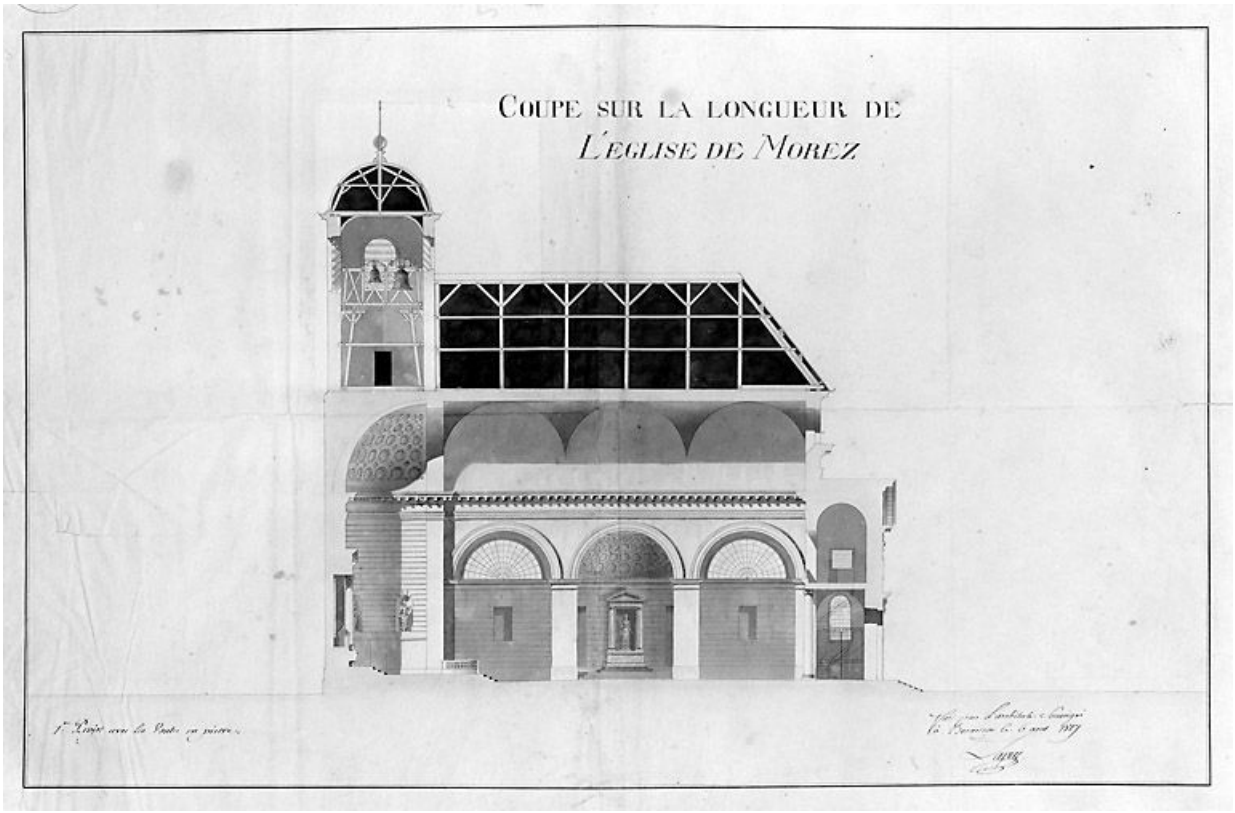
N° de l'illustration : 19953900013V
Date : 1995
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan d'une église à construire à Morez, 1817.
39, Morez place Notre-Dame

Source :
Dessin (plume, lavis), 6 août 1817, échelle approximative 1:120. Porte en note : 1er projet avec les voûtes en pierre, par Lapret, Denis-Philibert (architecte). Lieu de conservation : Archives communales, Morez. Cote : M 20.27
Lieu de conservation : Archives communales, Morez - Cote du document : M 20.27

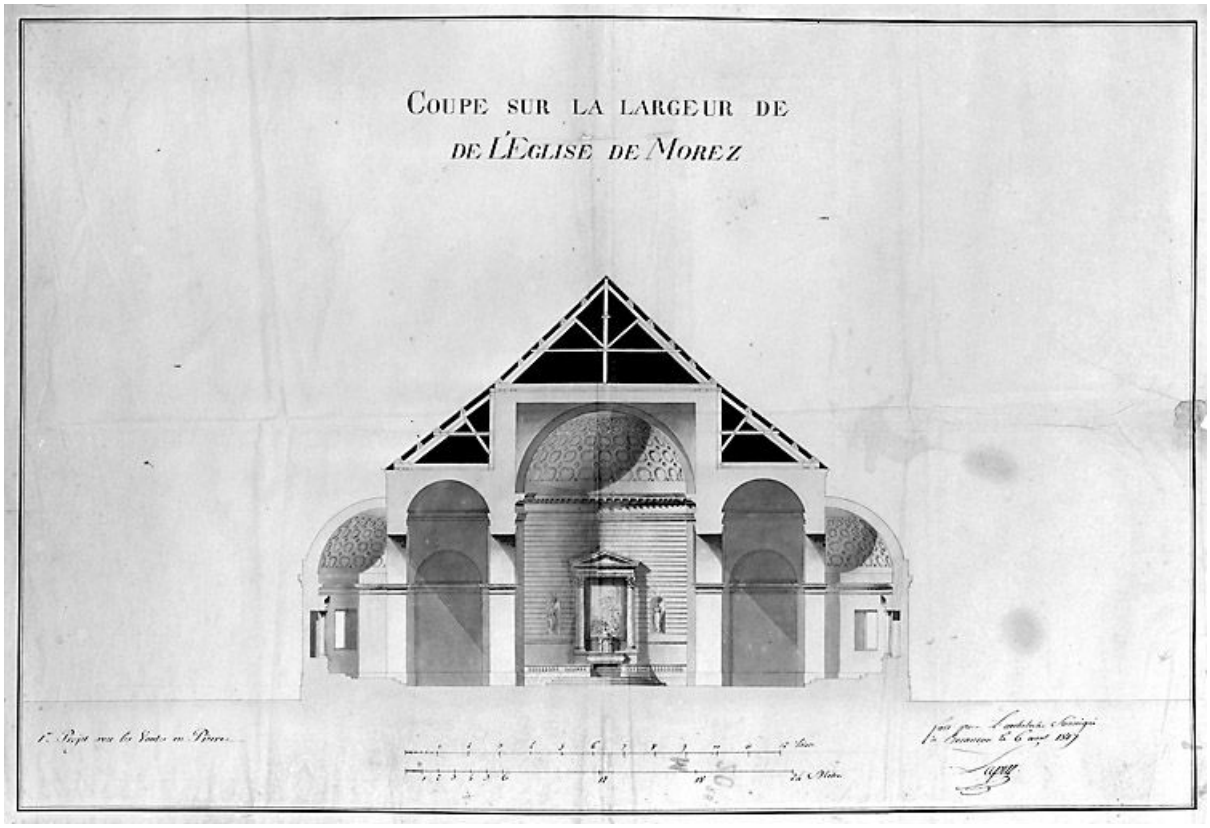
N° de l'illustration : 19953900008V
Date : 1995
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Coupe sur la longueur de l'église de Morez, 1817.
39, Morez place Notre-Dame

Source :
Dessin (plume, lavis), 6 août 1817, échelle approximative 1:120. Porte en note : 1er projet avec les voûtes en pierre, par Lapret, Denis-Philibert (architecte). Lieu de conservation : Archives communales, Morez. Cote : M 20.28
Lieu de conservation : Archives communales, Morez - Cote du document : M 20.28

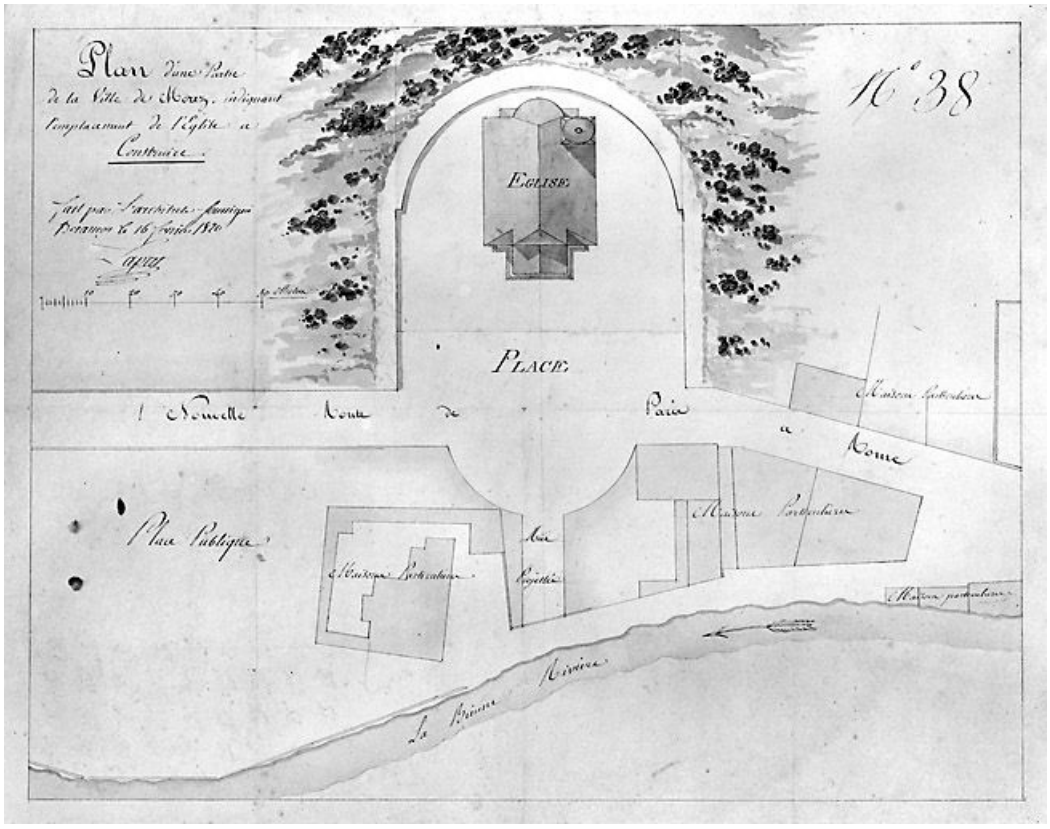
N° de l'illustration : 19953900009V
Date : 1995
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



[Coupe sur la largeur de l'église de Morez], 1817.
39, Morez place Notre-Dame

Source :
Dessin (plume, lavis), 6 août 1817, échelle approximative 1:120. Porte en note : 1er projet avec les voûtes en pierre, par Lapret, Denis-Philibert (architecte). Lieu de conservation : Archives communales, Morez. Cote : M 20.26
Lieu de conservation : Archives communales, Morez - Cote du document : M 20.26

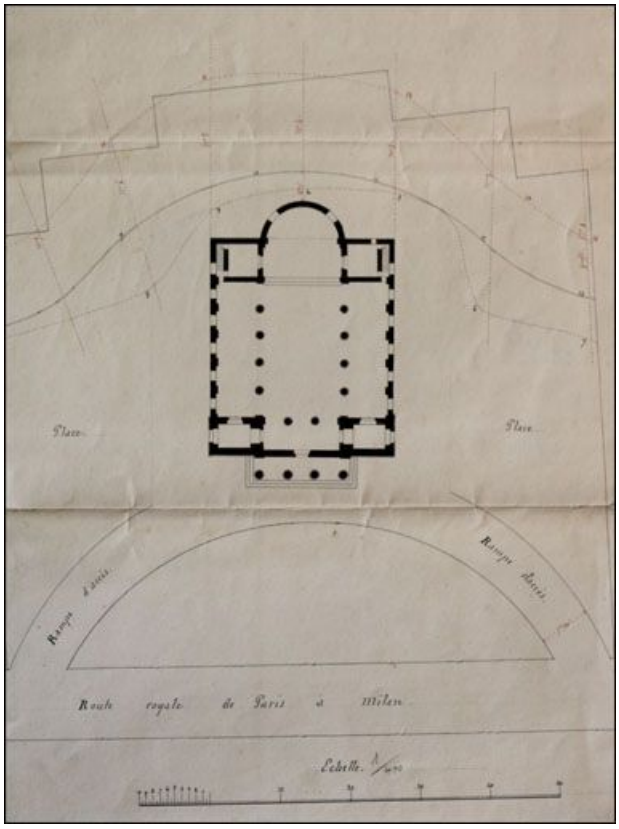
N° de l'illustration : 19953900006V
Date : 1995
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan d'une partie de la ville de Morez indiquant l'emplacement de l'église à construire, 1820.
39, Morez place Notre-Dame

Source :
Dessin (plume, lavis), 16 février 1820, échelle 1:500. Porte en note : 1er projet avec les voûtes en pierre, par Lapret, Denis-Philibert (architecte). Lieu de conservation : Archives communales, Morez. Cote : M 20.56
Lieu de conservation : Archives communales, Morez - Cote du document : M 20.56

N° de l'illustration : 19953900021V
Date : 1995
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan géométrique de l'église de Morez et de ses abords levé [...] pour servir à l'achèvement des excavations derrière le coeur, 1825.
39, Morez place Notre-Dame

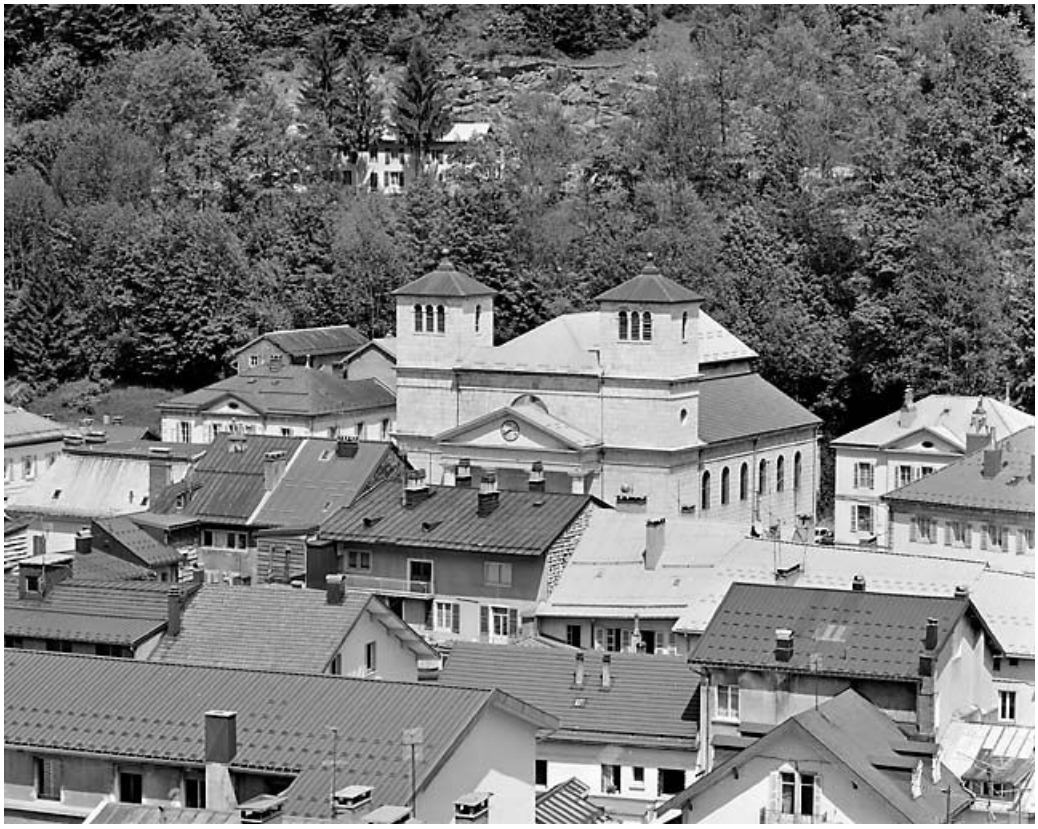
Source :
Dessin (plume), 9 juin 1825, échelle 1:400, par Dalloz (conducteur de travaux). Lieu de conservation : Archives communales, Morez. Cote : M 20.120
Lieu de conservation : Archives communales, Morez - Cote du document : M 20.120

N° de l'illustration : 20103900044NUC2A
Date : 2010
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble du quartier de l'église, depuis le sud-ouest.
39, Morez place Notre-Dame

N° de l'illustration : 20003900688X
Date : 2000
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble rapprochée du quartier de l'église, depuis le sud-ouest.
39, Morez place Notre-Dame

N° de l'illustration : 20003900690X
Date : 2000
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, de trois quarts droite.
39, Morez place Notre-Dame

N° de l'illustration : 20103900392NUC2A
Date : 2010
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade antérieure.
39, Morez place Notre-Dame

N° de l'illustration : 20003900693V
Date : 2000
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Fronton et horloge.
39, Morez place Notre-Dame

N° de l’illustration : 20033900858X
Date : 2003
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Cadran de l'horloge F. Paget et Cie.

N° de l'illustration : 20103900393NUC2A
Date : 2010
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade latérale gauche.
39, Morez place Notre-Dame

N° de l'illustration : 20003900694V
Date : 2000
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Le choeur et la nef, depuis l'entrée.
39, Morez place Notre-Dame

N° de l’illustration : 20003900696V
Date : 2000
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La tribune et la nef, depuis le choeur.
39, Morez place Notre-Dame

N° de l'illustration : 20003900527V
Date : 2000
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Extrados de la fausse voûte en berceau de la nef.
39, Morez place Notre-Dame

N° de l'illustration : 20003900941Z
Date : 2000
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Extrados de la fausse voûte d'arêtes de l'un des bas-côtés.
39, Morez place Notre-Dame

N° de l’illustration : 20003900733Z
Date : 2000
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine