

2 AUTELS, 2 GRADINS D'AUTEL, 2 TABERNACLES, 2 RETABLES, TABLEAU (AUTELS SECONDAIRES)

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Sauvigny-lès-Pesmes

Situé dans : Église paroissiale Saint-Pierre et Saint-Paul

Dossier IM70000930 réalisé en 1982 revu en 1994

Auteur(s) : Liliane Hamelin, Christiane Claerr, Mathilde
Huet



Période(s) principale(s) : 4e quart 18e siècle

Description

Peinture grise

Éléments descriptifs

Catégories : peinture

Iconographie :

Iconographie et décor : triangle, rayons lumineux, nuée ; saint Pierre, ange ; colombe, rayons lumineux, nuée. Autel retable gauche : triangle entouré de rayons et de nuées (gloire), peinture représentant saint Pierre délivré par un ange (retable). Autel retable droit : colombe entourée de rayons et de nuées (gloire).

triangle

rayons lumineux

nuée

saint Pierre

ange

colombe

rayons lumineux

nuée

Informations complémentaires

- Voir le dossier numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM70000930/index.htm>

Aire d'étude et canton : Pesmes

Dénomination : autel, gradin d'autel, tabernacle, retable, tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Autel-retable gauche : vue d'ensemble.

70, Sauvigney-lès-Pesmes

N° de l'illustration : 19837000033X

Date : 1983

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Autel-retable droit : vue d'ensemble.

70, Sauvigney-lès-Pesmes

N° de l'illustration : 19837000032X

Date : 1983

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine