

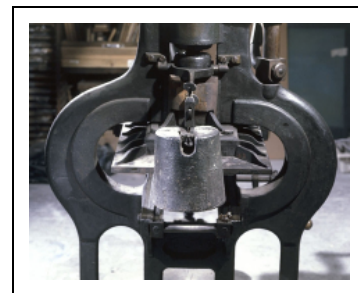
MACHINE À IMPRIMER PAR TYPOGRAPHIE (PRESSE À PLATINE STANHOPE)

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Saint-Claude
12 rue de la Poyat

Situé dans : Maison, maison du peuple

Dossier IM39001696 réalisé en 2001 revu en 2002

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

Cette machine à imprimer par typographie est une presse à platine réalisée dans la 1^{ère} moitié du 19^e siècle. Inventé en 1795 (1803 ?) par l'Anglais Charles Stanhope (1753-1816), ce type de machine constitue la première presse à bras entièrement métallique. Il permet de décupler le rendement, qui atteignit alors 2 à 3000 feuilles par jour. Provenant de la région parisienne, cette presse est en dépôt à l'imprimerie de l'association La Fraternelle.

Période(s) principale(s) : 1^{ère} moitié 19^e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Charles Stanhope (inventeur)

Description

Cette presse à platine dite Stanhope est une presse à bras à un coup. C'est une machine en blanc : elle n'imprime qu'un côté de la feuille. Elle appartient au système plan contre plan : la forme (cadre métallique maintenant la composition), placée sur le marbre, et la platine sont plates. Le bâti, en fonte et en fer, est monté sur un socle en bois en forme de croix latine. Une fois la forme encrée manuellement avec un rouleau encreur et la feuille placée entre le tympan et la frisquette, le marbre mobile (chariot) est amené sous la platine à l'aide d'un système de manivelle, tambour et ficelle (qui permettra aussi son retour). La platine descend verticalement lorsque la vis de pression est actionnée par un levier (le barreau) ; un contrepoids la fait ensuite remonter. Les dimensions du marbre en acier permettent l'impression sur un papier au format coquille (44 x 56 cm).

Éléments descriptifs

Catégories : industrie du papier et de l'imprimerie

Structures : produit élaboré d'origine végétale solide en masse, produit fini

État de conservation :
en service

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001696/index.htm>

Aire d'étude et canton : Saint-Claude centre et faubourg

Dénomination : machine à imprimer par typographie

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, de trois quarts gauche. Le tympan et la frisqueette manquent.
39, Saint-Claude, 12 rue de la Poyat

N° de l'illustration : 20013900660XA

Date : 2001

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, de trois quarts droite. Le tympan et la frisquette manquent.
39, Saint-Claude, 12 rue de la Poyat

N° de l'illustration : 20013900663XA

Date : 2001

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble de trois quarts droite, marbre (chariot) sous la platine.

39, Saint-Claude, 12 rue de la Poyat

N° de l'illustration : 20013900658ZA

Date : 2001

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail du pied soutenant les rails du chariot.

39, Saint-Claude, 12 rue de la Poyat

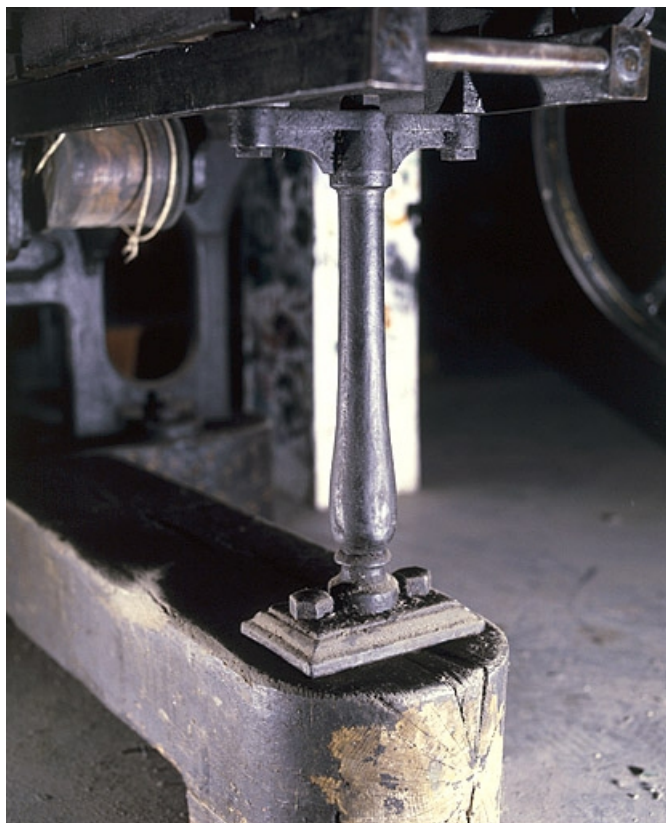
N° de l'illustration : 20013900685X

Date : 2001

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail du pied soutenant les rails du chariot.

39, Saint-Claude, 12 rue de la Poyat

N° de l'illustration : 20013900686XA

Date : 2001

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Partie supérieure de la vis, avec le système de transmission du mouvement du barreau.

39, Saint-Claude, 12 rue de la Poyat

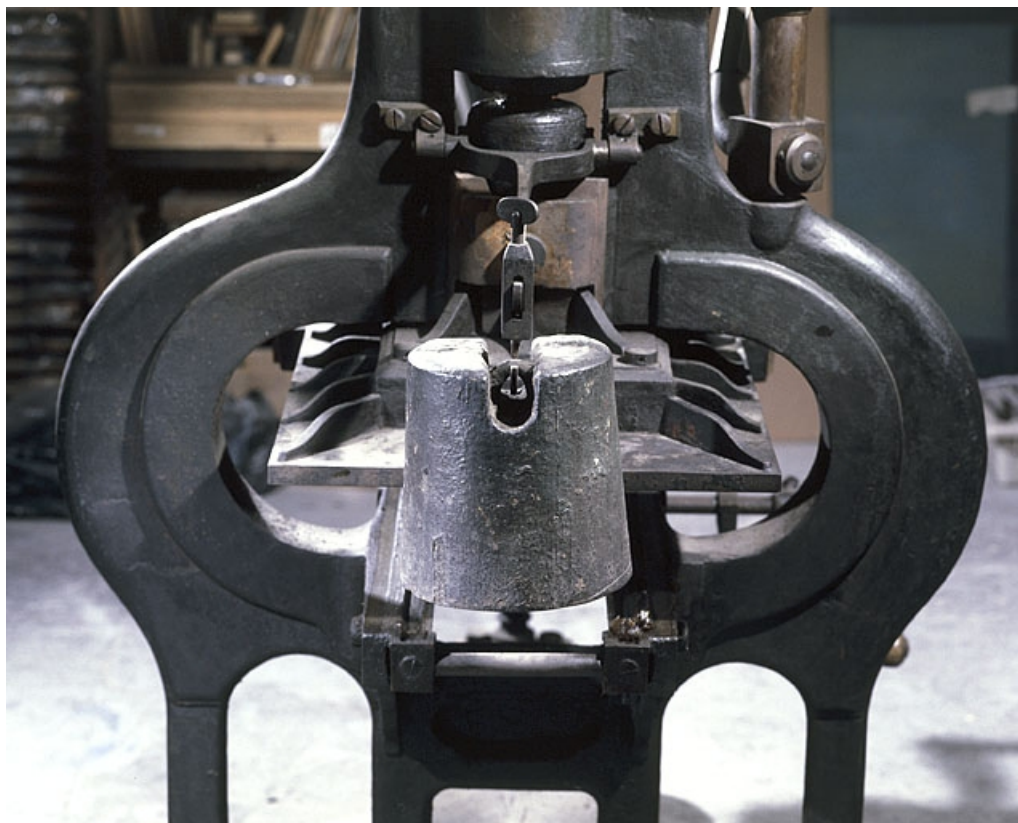
N° de l'illustration : 20013900681X

Date : 2001

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Contrepoids de remontée de la platine.

39, Saint-Claude, 12 rue de la Poyat

N° de l'illustration : 20013900684XA

Date : 2001

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine