

HORLOGE (RÉGULATEUR ASTRONOMIQUE FÉNON)

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
1 rue Labbé

Situé dans : École professionnelle dite École nationale d'Horlogerie puis lycée polyvalent Jules Haag

Dossier IM25005194 réalisé en 2001 revu en 2008

Auteur(s) : Françoise Le Guet Tully, Jean Davoigneau, Laurent Poupard



Historique

Fabriquée dans le dernier quart du 19e siècle ou le premier du siècle suivant, cette horloge astronomique est vraisemblablement l'œuvre d'Auguste Fénon (1843-1913), directeur de l'école de 1892 à son départ en retraite au début de 1912. Tout d'abord apprenti chez son père horloger, dès l'âge de 11 ans, Fénon devient ensuite l'élève de Winnerl, horloger attiré de l'observatoire de Paris, chez lequel il dirige la fabrication des chronomètres de marine. Distingué en 1878 pour une pendule de précision, il construit alors des horloges astronomiques pour les observatoires de Bordeaux, Toulouse, Nice, Besançon, Marseille, La Plata, etc.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

École nationale d'Horlogerie de Besançon (horloger), Auguste Fénon (horloger)

Description

Muni d'un échappement à ancre de Graham, ce régulateur astronomique possède un cadran circulaire en laiton, avec trois aiguilles en acier bleui, indication des minutes en chiffres arabes sur le grand cadran qui contient en outre deux petits cadrans : celui à midi pour les heures (en chiffres romains) et celui à six heures pour les secondes (en chiffres arabes). Le mouvement est entretenu par un poids cylindrique en laiton sur le côté droit ; la clé de remontage est conservée. Muni d'une masse en acier, elle aussi cylindrique, le balancier en acier bleui dispose d'un système de réglage avec aiguille sur la tige, graduations sur le bord supérieur de la masse et sur une échelle de contrôle fixée à la cage : la longueur de la tige peut être modifiée par rotation. Un réglage fin de la période est possible, sans ouvrir la porte ni arrêter le régulateur, en jouant, à l'aide d'une molette enroulant ou déroulant un fil, sur la hauteur d'un curseur coulissant sur la tige du pendule et suspendu à ce fil ; cette molette est visible sur le côté droit du coffre en acajou, ouvert par sa porte avant totalement vitrée.

Éléments descriptifs

Catégories : astronomie

Sources documentaires

Documents figurés

- **[L'horloge dans la salle du conseil, au rez-de-chaussée de l'aile nord], vers 1932**

[L'horloge dans la salle du conseil, au rez-de-chaussée de l'aile nord], photographie, s.n. [par Manias ?], s.d. [vers 1932], plaque de verre 13 x 18 cm.

Lieu de conservation : Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon- Cote du document : Fonds Manias

Bibliographie

- **Aguillaume, Cécile. Biographies. - 2004**

Aguillaume, Cécile. Biographies. - 2004. Notes biographiques sur les horlogers, astronomes et autres scientifiques ou industriels en relation avec les observatoires français

- **Poirier, F. La formation d'un chronométrier au XIXème siècle. Auguste Fénon (1843-1913), 1925**

Poirier, F. La formation d'un chronométrier au XIXème siècle. Auguste Fénon (1843-1913). XXVle, XXVlle, XXVllle, XXIXe bulletins chronométriques, années 1913-1924, publiés par M. A. Lebeuf. - Besançon : 1925.

- **Flores, Joseph. Un régulateur au Lycée Jules Haag de Besançon, juin 2016**

Flores, Joseph. Un régulateur au Lycée Jules Haag de Besançon. Horlogerie ancienne, n° 79, juin 2016, p. 37-55 : ill.

Témoignages oraux

- **Jacoutot François (témoignage oral)**

Jacoutot François, chef des travaux du lycée Jules Haag, à Besançon

Informations complémentaires

Thématiques : lycées publics de Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Besançon faubourg

Dénomination : horloge

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

25, Besançon, 1 rue Labbé

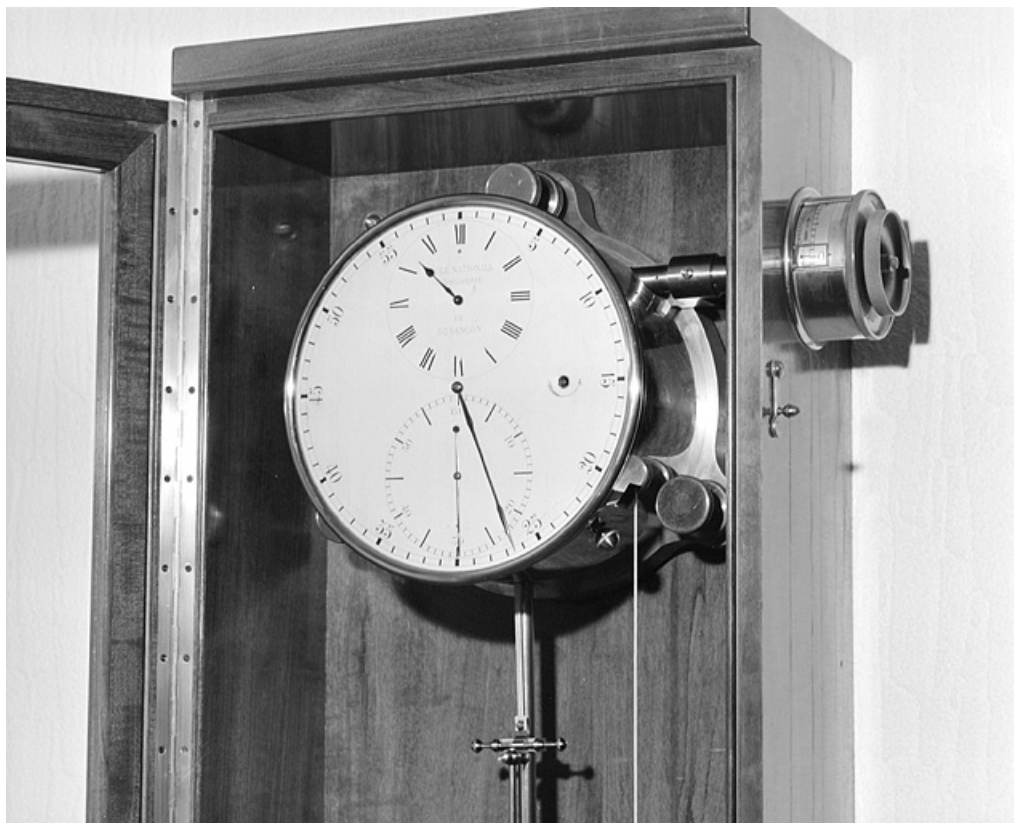
N° de l'illustration : 20032501173XA

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Cadran et système de réglage fin.

25, Besançon, 1 rue Labbé

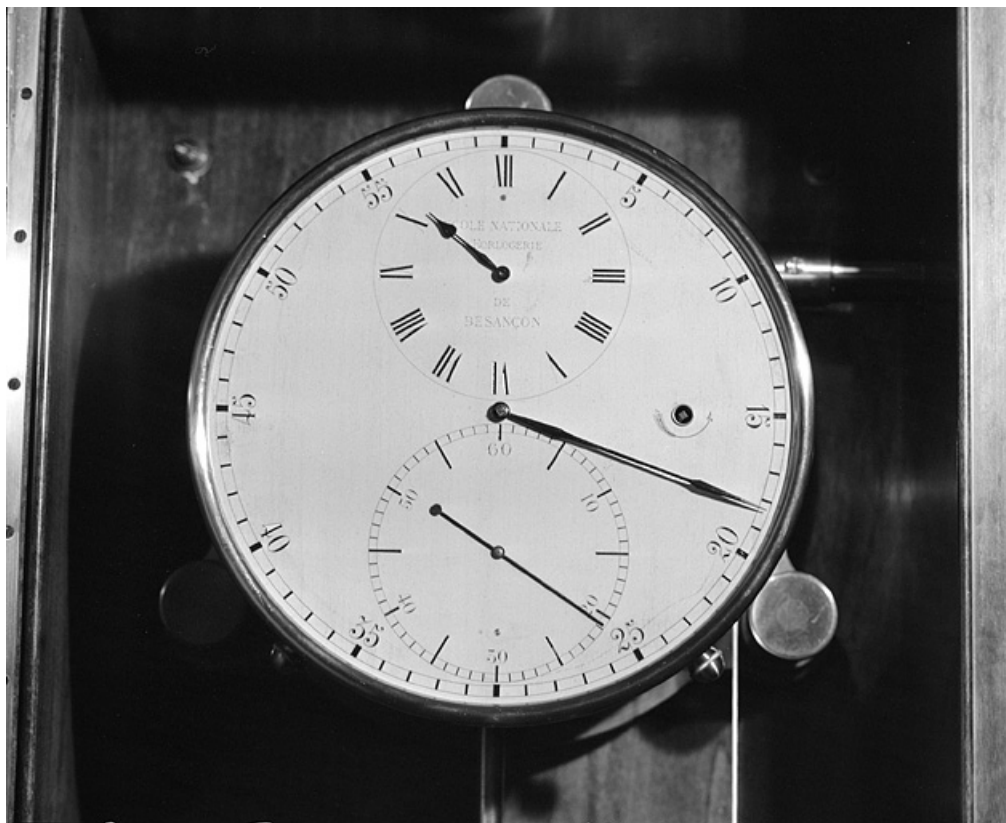
N° de l'illustration : 20032501174X

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Cadran.

25, Besançon, 1 rue Labbé

N° de l'illustration : 20032501175X

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Système de réglage fin.

25, Besançon, 1 rue Labbé

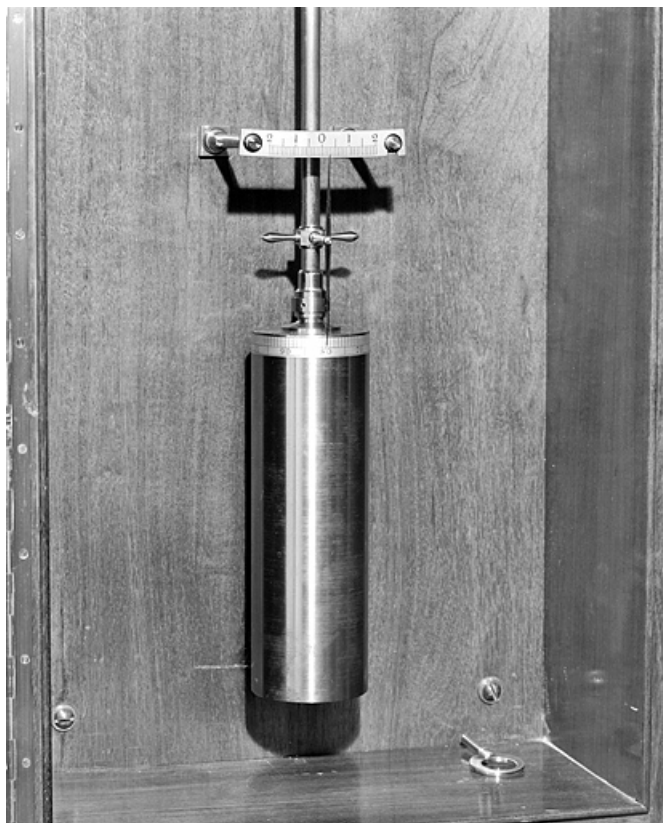
N° de l'illustration : 20032501176X

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Partie basse du balancier.

25, Besançon, 1 rue Labbé

N° de l'illustration : 20032501177X

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Système de réglage du balancier, de trois quarts.

25, Besançon, 1 rue Labbé

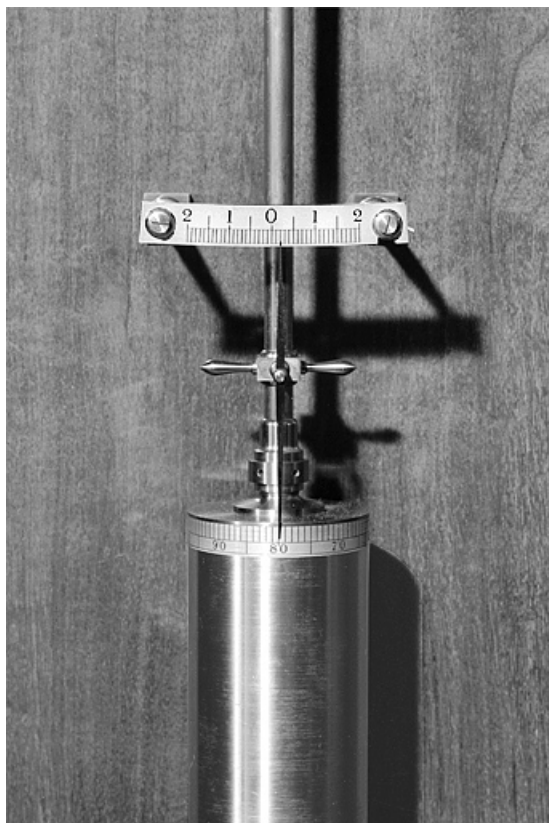
N° de l'illustration : 20032501179XA

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Système de réglage du balancier, de face.

25, Besançon, 1 rue Labbé

N° de l'illustration : 20032501180X

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine