

ORGUE (GRAND ORGUE)

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Le Bizot

Dossier IM25001458 réalisé en 1985 revu en 1994
Auteur(s) : Stéphane Ponard, Muriel Jenzer, Bernard Pontefract



Historique

L'instrument a été réalisé en 1835 par Joseph Callinet. Diverses transformations ont été apportées par Henri Didier d'Epinal (88) en 1912, et notamment la suppression de jeux et l'installation d'un clavier transpositeur. En 1985, Didier Chanon a procédé à une restauration complète de l'orgue, avec restitution des jeux manquants. L'instrument a retrouvé, depuis, son état d'origine.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle / 1er quart 20e siècle
Dates : 1835 / 1912

Auteur(s) de l'oeuvre :
Joseph Callinet (facteur d'orgues), Henri Didier (facteur d'orgues)

Description

L'orgue, à transmission mécanique, est composé d'un clavier unique de 54 notes et d'un pédalier de 18 notes. La console en fenêtre est située sur le côté gauche, face à l'orgue. Le buffet classique, typique des Callinet, comprend 3 tourelles reliées par 2 plates-faces.

Éléments descriptifs

Catégories : facture d'orgue, menuiserie, sculpture
Structures : plan rectangulaire

Iconographie :

Les tourelles reposent sur des culots godronnés surmontés d'une frise de glyphes, leurs claires-voies sont ornées de draperies, celles des plates-faces d'une guirlande de feuillages.
ornementation culot frise guirlande feuillage godrons glyphe draperie

État de conservation :
oeuvre restaurée

Informations complémentaires

Thématiques : orgues de Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Doubs

Dénomination : orgue

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale de face.

25, Le Bizot

N° de l'illustration : 19862500413XA

Date : 1986

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



25, Le Bizot

Date : 1986

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine