

HÔTEL DE VOYAGEURS A LA CROIX BLANCHE

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Morez
1 rue Voltaire

Dossier IA39000695 réalisé en 2000 revu en
2009

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

L'hôtel de voyageurs a été construit au 18^e siècle. Transformé en immeuble, il a été modifié à plusieurs reprises : surélévation (comble remplacé par un étage en surcroît) en 1957, escalier principal refait, aménagement de garages au rez-de-chaussée, de 8 chambres en 1962, etc. (les modifications sont lisibles au nord et à l'est, sur les élévations postérieure et latérale droite).

Période(s) principale(s) : 18^e siècle

Période(s) secondaire(s) : 3^e quart 20^e siècle

Description

L'hôtel a des murs en moellons calcaires enduits et une toiture métallique à longs pans et pignons couverts. Le bâtiment principal, au long de la rue, compte deux étages carrés et un étage en surcroît, desservis par un escalier droit en béton (escalier central) et, à l'est, un escalier secondaire tournant à retours avec jour, en bois. Ses baies d'origine (porte centrale et fenêtre au rez-de-chaussée, fenêtres des 1^{er} et 2^e étages) ont un linteau délardé en arc segmentaire ; les autres, remaniées, ont un linteau droit. Une ancienne porte cochère en façade est couverte d'un arc surbaissé. Les deux corps en retour au nord ont eux aussi été modifiés. Le bûcher, à pan de bois et essentage de planches, est couvert d'un toit métallique en appentis.

Éléments descriptifs

Murs : calcaire, bois, moellon, pan de bois, enduit, essentage de planches, essentage de planches

Toit : fer en couverture

Étages : 2 étages carrés, étage en surcroît

Élévation : élévation à travées

Escaliers : escalier dans-oeuvre, escalier droit, en maçonnerie; escalier dans-oeuvre, escalier tournant à retours avec jour, en charpente

Typologie : baie multiple

Décor

Techniques : menuiserie

Précision sur les représentations :

Une enseigne en bois est fixée sur la façade. Elle montre une croix fleurdelysée encadrée par deux pilastres et surmontée de l'inscription " A la croix blanche " ; au-dessous, un cartouche chantourné porte une seconde inscription : " Bon.logis.à.pied.et.à.cheval " (transcriptions). La croix, les lettres et les éléments architecturaux sont peints en blanc, le fond est vert.

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA39000695/index.htm>

Observations :

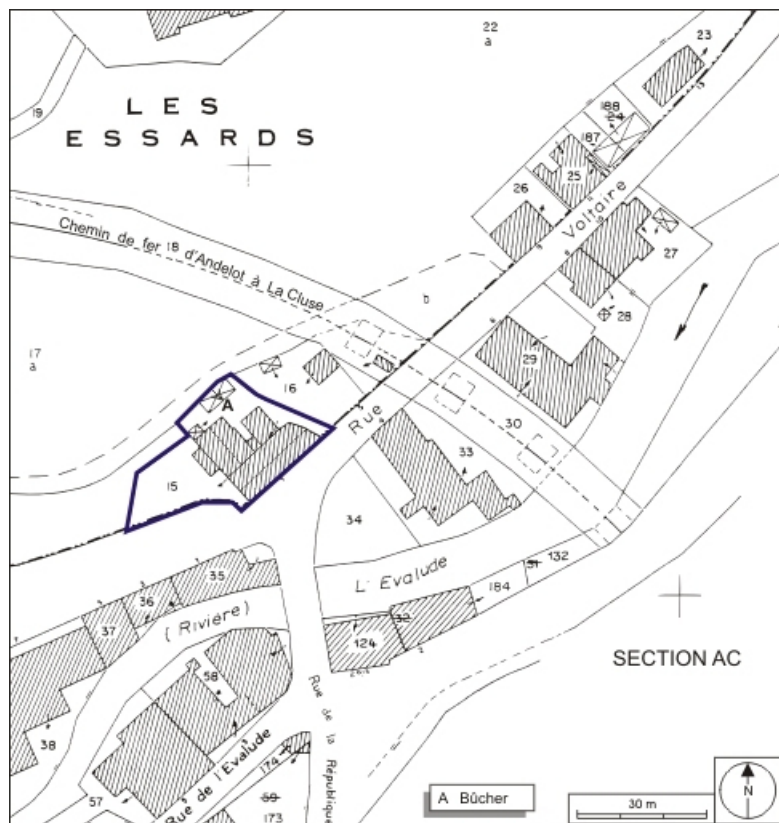
Les baies multiples sont des baies d'un module courant dont la multiplication marque la présence d'un atelier.

Aire d'étude et canton : Morez

Dénomination : hôtel de voyageurs

Parties constituanes non étudiées : garage, bûcher

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 1980, section AB, échelle 1:1000.
39, Morez, 1 rue Voltaire

N° de l'illustration : 20093900236NUDA

Date : 2009

Auteur : André Céréza

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, depuis le sud.

39, Morez, 1 rue Voltaire

N° de l'illustration : 20103900423NUC2A

Date : 2010

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Elévation latérale gauche.

39, Morez, 1 rue Voltaire

N° de l'illustration : 20033900079V

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Elévation latérale droite.

39, Morez, 1 rue Voltaire

N° de l'illustration : 20033900080X

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Enseigne.

39, Morez, 1 rue Voltaire

N° de l'illustration : 20103900424NUC2A

Date : 2010

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine