

Département : 71 Référence : IM71002835  
Aire d'étude : Verdun-sur-le-Doubs  
Commune : Bragny-sur-Saône  
Adresse : C.D. 111  
Edifice contenant : église paroissiale Saint-André (réf. : IA71000565)  
Titre courant : **sommaire objets mobiliers**  
Dénomination : sommaire objets mobiliers

Parties constituantes : chaises (3) ; bénitiers (2) ; chemin de croix ; lustre ; statues (11) ; peinture ; ciboire ; lunule ; coquille de baptême ; ampoules aux saintes huiles ; croix d'autel (5) ; chandeliers (16) ; croix de procession ; croix pectorale ; reliquaires (2) ; clochette d'autel ; coquille de baptême ; chapes (3) ; chasubles (3) ; bannières de procession (2) ; vases à fleurs (4) (non étudié)

---

Cartographie : Lambert2 0805290 2215790

Statut juridique : propriété de la commune

Dossier inventaire topographique établi en 2001 , 2004 par Fromaget Brigitte

© Inventaire général, 2001

---

## HISTORIQUE

Auteur(s) : Bouillot Michel : peintre ; Daniel J. : fabricant de statues ; Gille Louis : orfèvre ; Demarquet frères : orfèvre ; Dejean Joseph-Philippe-Adolphe : orfèvre

## 71. BRAGNY-SUR-SAÔNE

### Eglise paroissiale Saint-André

Sommaire objets mobiliers : liste supplémentaire

---

#### Mobilier

- 3 chaises, sacristie et chœur, acajou, garniture en velours, h = 90 cm, 1<sup>ère</sup> moitié 19<sup>e</sup> siècle, fig. 1.
- Bénitier à anses ajourées de la sacristie, calcaire, h = 19 x 36 cm, 17<sup>e</sup> siècle, cf. fig. 11 du dossier archi.
- Bénitier en coquille de la porte latérale de la nef, marbre rouge, 18<sup>e</sup> siècle, cf. fig. 8 et 10 du dossier archi.
- Chemin de croix, bas-relief en terre cuite peint en blanc et beige, 54 x 65 cm, érigé le 14 octobre 1945 en reconnaissance du retour de tous les prisonniers de Bragny-sur-Saône, cf. fig. du dossier architecture de l'église.
- Lustre en bronze doré et verre opalescent, décor de dragons et amour au centre, nef, fin 19<sup>e</sup> ou début 20<sup>e</sup> siècle, cf. fig. 8 du dossier architecture de l'église.

#### Sculpture

*Statues dites de Saint-Sulpice en terre cuite ou plâtre peint, fin 19<sup>e</sup> siècle ou du début du 20<sup>e</sup> siècle, cf. fig. du dossier architecture de l'église :*

- \* Education de la Vierge, retable latéral gauche, h = 100 cm.
- \* Saint André, \* saint Joseph et \* Vierge de Lourdes, nef de part et d'autre de l'entrée, h = 100 et 110 cm.
- \* Sainte Thérèse de l'Enfant Jésus, marque ST dans un ovale, h = 120 cm, \* le Sacré-Cœur, h = 130 cm, mur gauche de la nef.
- \* Notre-Dame des Victoires, signature peinte sur la plinthe : J. Daniel à PARIS, \* saint Antoine de Padoue, h = 115 cm, \* st Curé d'Ars, h = 120 cm, \* Christ en croix, h = environ 120 cm, \* Sainte Jeanne d'Arc, h = 107 cm, mur droit de la nef.

#### Peinture

- Peinture sur contreplaqué : la Pêche miraculeuse, retable du chœur, 300 x 275 cm, par M. Bouillot, 3<sup>e</sup> quart 20<sup>e</sup> siècle, cf. fig. du dossier du maître-autel.

## 71. BRAGNY-SUR-SAÔNE

### Eglise paroissiale Saint-André

Sommaire objets mobiliers : liste supplémentaire (suite)

---

#### Objets du culte

- Ciboire, argent doré (coupe) et bronze argenté, h = 18,8 cm, d = 9 cm, réalisé par l'orfèvre lyonnais Louis Gille & Cie actif entre 1889 et 1927, fig. 2.
- Lunule en argent de l'orfèvre Dejean dans une boîte à lunule des orfèvres Demarquet frères, 2<sup>e</sup> moitié 19<sup>e</sup> siècle, d = 6,6 cm, fig. 5.
- Coquille de baptême, métal argenté, fin 19<sup>e</sup> siècle ou début 20<sup>e</sup> siècle, fig. 5.
- Ampoule à huile des malades gravée O.I., argent, orfèvres Demarquet frères, 2<sup>e</sup> moitié 19<sup>e</sup> siècle, h = 5,8 cm, fig. 5.
- 2 ampoules aux Saintes huiles sur base moulurée, gravées O. C. et O.S, argent, h = 6,8 cm, 19<sup>e</sup> siècle, fig. 5.
- 3 ampoules aux Saintes huiles (SC. OI. OS) dans une boîte en noyer, argent, poinçon des orfèvres Demarquet frères, 2<sup>e</sup> moitié 19<sup>e</sup> siècle, fig. 5.
- Croix d'offerte à pied circulaire, palmettes aux extrémités, bronze argenté et doré (Christ et titulus), h = 39 cm, 19<sup>e</sup> siècle, fig. 3.
- Croix d'offerte à pied ovale, palmettes ajourées aux extrémités, bronze argenté et doré (Christ et titulus), h = 37 cm, 19<sup>e</sup> siècle, fig. 5.
- Croix d'autel et 4 chandeliers, style néogothique, bronze doré et rehauts bleus, h croix = 53,5 cm, h chandelier = 41 cm, limite 19<sup>e</sup> siècle 20<sup>e</sup> siècle, fig. 4, à gauche de la croix centrale.
- Croix d'autel et 4 chandeliers, style néogothique, bronze doré, h croix = 84,5 cm, h chandelier = 70 cm, limite 19<sup>e</sup> siècle 20<sup>e</sup> siècle, fig. 4, croix centrale et grand chandelier à droite.
- Croix d'autel, style néogothique, bronze doré, h = 58,5 cm, limite 19<sup>e</sup> siècle 20<sup>e</sup> siècle, fig. 4, à droite de la croix centrale.
- Croix de procession, bronze argenté et doré, h = 66 cm, 19<sup>e</sup> siècle
- Crucifix en ébène (?), Christ et anneau de suspension en laiton, avec inscription en italien sur papier daté du 9 juin 1854 : béni par le st Père, avec indulgences pour les malades au seul curé de Bragny, dioc. d'Autun, h = 11,6 cm.
- 2 chandeliers, pied triangulaire avec Christ / Vierge / st Pierre en buste, fleur aux extrémités, bronze argenté, h = 35 cm, 19<sup>e</sup> siècle, fig. 5 à droite.
- 2 chandeliers, pied triangulaire avec Agneau / Triangle rayonnant / 2 cœurs, bronze doré, h = 34,5 cm, 19<sup>e</sup> siècle, fig. 5 à gauche.
- 2 chandeliers à 6 bobèches, style néogothique, bronze doré, h = 44,5 cm, limite 19<sup>e</sup> siècle 20<sup>e</sup> siècle, fig. 4, à droite.
- 2 chandeliers à 6 bobèches, style néogothique, bronze doré et pâte de verre, h = 47 cm, limite 19<sup>e</sup> siècle 20<sup>e</sup> siècle, fig. 4, à gauche.
- Clochette d'autel en bronze ajouré, ornée des symboles des évangélistes, copie d'une clochette romane publiée dans les Annales Archéologiques de Didron en 1844 et conservée au musée de Reims, 2<sup>e</sup> moitié 19<sup>e</sup> siècle, fig. 6.
- Reliquaire de saint André, bronze doré, pied carré sur 4 sphères, h = 31 cm, 19<sup>e</sup> siècle, fig. 4.
- Reliquaire-monstrance, bronze doré, pied circulaire, h = 35 cm, 19<sup>e</sup> siècle, fig. 4.

## 71. BRAGNY-SUR-SAÔNE

### Eglise paroissiale Saint-André

Sommaire objets mobiliers : liste supplémentaire (suite)

---

#### Ornements liturgiques

- Chasuble violette et ses accessoires, velours (fond), croix brodée en filé or, Agneau en chenille argent, h = 112 cm, 2<sup>e</sup> moitié 19<sup>e</sup> siècle, fig. 8.
- Chasuble violette, velours à décor de broderie en filé argent : croix sous un arbre et rinceaux, h = 117 cm, 2<sup>e</sup> moitié 19<sup>e</sup> siècle, fig. 9.
- Chasuble, drap d'or, broderie en relief sur la croix : Agneau mystique et rameaux fleuris, h = 107 cm, 2<sup>e</sup> moitié 19<sup>e</sup> siècle, fig. 10.
- Chape violette, soie à décor de grosses fleurs et rayures, 2<sup>e</sup> moitié 19<sup>e</sup> siècle.
- Chape, drap d'or, brodée en filé or, fin 19<sup>e</sup> ou début 20<sup>e</sup> siècle.
- Chape blanche damassée, chaperon en taffetas moiré avec IHS brodé, début 20<sup>e</sup> siècle.
- Deux pales, taffetas moiré, l'une brodée en filé or sur tissu beige, l'autre en chenille or sur tissu blanc, l = 19 cm, fig. 11.
- Bannière de procession en velours violet avec le Sacré-Cœur et saint André peints sur toile, 2<sup>e</sup> moitié 19<sup>e</sup> siècle, fig. 12 et 13.
- Bannière de procession en taffetas blanc moiré avec Notre-Dame de Lourdes peinte sur toile, revers en satin blanc brodé LES ENFANTS DE MARIE DE BRAGNY SUR SAONE, h = 138 cm, fin 19<sup>e</sup> ou début 20<sup>e</sup> siècle.

#### Vases

- Quatre vases en porcelaine blanche, limite 19<sup>e</sup> siècle 20<sup>e</sup> siècle, fig. 7.

Fig. 01 Chaise.

02 71 0586 X

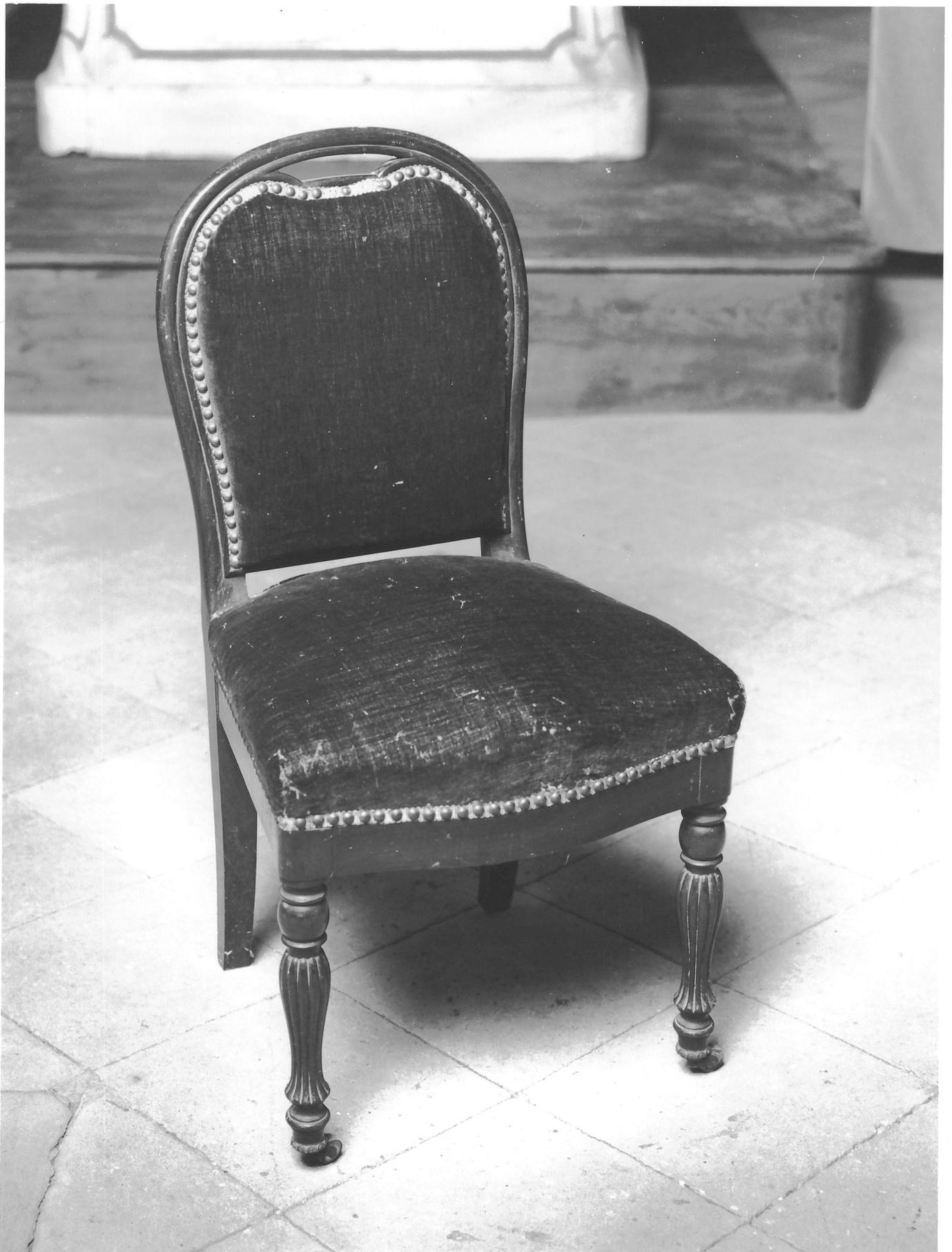


Fig. 02 Ciboire.

02 71 0635 X



Fig. 03 Croix d'autel ou d'offerte.

02 71 0636 X



Fig. 04 Croix d'autel, chandeliers et reliquaires.

02 71 0598 X



Fig. 05 Croix d'autel, chandeliers, ampoules aux saintes huiles et lunule d'ostensoir.

02 71 0599 X



Fig. 06 Clochette d'autel.

02 71 0638 X



Fig. 07 Vases.

02 71 0585 X



Fig. 08 Chasuble violette.

02 71 0619 X  
02 71 0620 ZA



Fig. 09 Chasuble violette.

02 71 0623 X  
02 71 0624 ZA



Fig. 10 Chasuble dorée.

02 71 0615 X  
02 71 0616 ZA



Fig. 11 Deux pales

02 71 0640 X  
02 71 0641 ZA



Fig. 12 Bannière : côté saint André.

02 71 0609 X  
02 71 0610 ZA



Fig. 13

Bannière : côté Sacré-Coeur.

02 71 0611 X  
02 71 0612 ZA



Fig. 14 Bannière de N.-D. de Lourdes, face.

02 71 0606 X  
02 71 0607 ZA



Fig. 15 Bannière de N.-D. de Lourdes, revers.

02 71 0608 X



Fig. 16 Bannière de procession (fragment) : Vierge à l'Enfant.

02 71 0629 X  
02 71 0630 ZA

