

Département : 71 Référence : IM71000985
Aire d'étude : Verdun-sur-le-Doubs
Commune : Navilly
Adresse : la Place
Edifice contenant : église paroissiale de l'Assomption (réf. : IA71000581). Emplacement : sacristie
Titre courant : **calice et patène**
Dénomination : calice ; patène

Cartographie : Lambert2 0813890 2218940

Statut juridique : propriété de la commune

Protection : oeuvre non protégée MH

Dossier inventaire topographique établi en 2003 , 2004 par Réveillon Elisabeth ; Fromaget Brigitte

© Inventaire général, 2003

DESCRIPTION

Catégorie technique : orfèvrerie

Matériaux et techniques : argent : repoussé, ciselé, gravé, doré, décor en bas-relief, décor rapporté

Description : Calice et patène en argent doré, frises de la fausse-coupe et du pied et médaillons en argent. Pied du calice à 6 lobes orné de 3 médaillons quadrilobés, autre décor repoussé embouti. Décor ciselé et médaillon circulaire rapporté gravé sur la patène.

Représentation et ornementation : Sacré-Coeur ; Vierge ; saint Joseph ; Cène ; ornementation Sacré-Coeur, Vierge et saint Joseph en buste accompagnés de leurs initiales sur le pied du calice, la Cène sur le médaillon de la patène.

Dimensions : = 22 = h = 14,4 = d , dimensions du calice ; coupe : d = 10, 2 ; patène : d = 15

Marques et inscriptions : poinçon de fabricant ; garantie gros ouvrages 2e titre départements 1838-1973 ; inscription (en relief), Sur la coupe, le bord du pied et la patène : poinçon de fabricant : B N et un calice dans un losange horizontal ; poinçon de titre de Lyon sur le couvercle et la coupe. Inscription en relief sur le noeud : + EGO.SUM..VITIS.VOÏS..PALMITES.

HISTORIQUE

Auteur(s) : Berger Charles-Frédéric, Nesme Henry : orfèvres

lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

Datation : limite 19e siècle 20e siècle

Oeuvres réalisées par les orfèvres lyonnais Charles-Frédéric Berger et Henry Nesme, actifs de 1889 à 1924.

Fig. 01 Vue d'ensemble.

03 71 1119 X

