

Département : 21  
Aire d'étude : NOLAY  
Commune : THURY  
Edifice contenant : EGLISE PAROISSIALE SAINT HILAIRE (REF : 00061519).  
Emplacement : BAS COTE DROIT

IM 21002653

Dénomination : **TABLEAU**  
Titre de l'oeuvre : **DESCENTE DE CROIX**  
Parties constituantes : CADRE (NON ETUDIE)

---

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0766310 Y = 0228350

PROPRIETE PUBLIQUE

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1978 , 1992 par LAROCHE LAURENT, REVEILLON ELISABETH

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1978

---

#### **DESCRIPTION**

Catégorie technique : PEINTURE

Structure : SUPPORT : RECTANGULAIRE VERTICAL

Matériaux et techniques : TOILE (SUPPORT) : PEINTURE A L'HUILE

Représentation et ornementation : SCENE BIBLIQUE (DESCENTE DE CROIX)

Dimensions : H = 100 LA = 80

Etat de l'oeuvre : LACUNE ET DECHIRURE DE LA PARTIE INFERIEURE DE LA TOILE

#### **HISTORIQUE**

Auteur de la source figurée : D'APRES JOUVENET JEAN

Datation : 19E SIECLE

Stade de la création : COPIE INTERPRETEE ; COPIE PARTIELLE

21	THURY	
n° département	commune	
	Village	
	adresse ou lieu-dit	
Beaune	Nolay	
arrondissement	canton	
	TABLEAU : Descente de croix	51.02
	dénomination et titre de l'œuvre	matricule

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre : église paroissiale Saint-Hilaire  
 Emplacement et position dans l'édifice : bas-côté droit, 3e travée

Propriétaire : commune

Protection M.H.

Etat de conservation : médiocre

Dossier établi le 11.9.1978 par E. REVEILLON  
revu le par

Matériaux et techniques :

- huile sur toile
- cadre en bois doré

Dimensions :

h. 100 cm - l. 80 cm  
 cadre : l. 12 cm

Altérations :

- lacunes et déchirure de la toile (partie inférieure)
- salissures

Datation :

XIXe siècle  
 copie inversée et simplifiée (deux personnages en moins), avec variantes, d'une composition de Jean Jouvenet dont deux répliques sont conservées, l'une dans la chapelle des Elus du Palais des Etats de Bourgogne à Dijon, l'autre au musée des Augustins de Toulouse (datée 1714).

21. THURY  
Eglise paroissiale Saint-Hilaire

78.21.1118 V2  
Cliché J-L DUTHU

TABLEAU : déposition de croix

