

Département : 21 IM 21002607
Aire d'étude : NOLAY
Commune : SANTENAY
Lieu-dit : SAINT JEAN
Edifice contenant : EGLISE PAROISSIALE SAINT JEAN DE NAROSSE (REF : 00061497).
Emplacement : BAS COTE GAUCHE

Dénomination : **TABLEAU**
Titre de l'oeuvre : **LA DEPLORATION**

Parties constituantes : CADRE (NON ETUDIE)

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0778260 Y = 0216020

PROPRIETE PUBLIQUE

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1979 , 1992 par LAROCHE LAURENT, BERGER
CLAUDINE

✓ (C) INVENTAIRE GENERAL, 1979

DESCRIPTION

Catégorie technique : PEINTURE

Structure : SUPPORT : RECTANGULAIRE VERTICAL

Matériaux et techniques : TOILE (SUPPORT) : PEINTURE A L'HUILE

Représentation et ornementation : SCENE BIBLIQUE (DEPLORATION)

Dimensions : H = 207 LA = 184

Etat de l'oeuvre : MAUVAIS ETAT, TOILE DETENDUE ; PETITES DECHIRURES ; COUCHE PICTURALE
USEE ET CRAQUELEE

HISTORIQUE

Datation : 17E SIECLE



adresse ou lieu-dit

Beaune

Nolay

arrondissement

canton

PEINTURE : La Lamentation

51.02

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre : église Saint-Jean-de-Narosse

Emplacement et position dans l'édifice : bas-côté gauche ; 2e travée.

Propriétaire : communeProtection M.H. sansÉtat de conservation : médiocre ; toile détendue ; petites déchirures ; usure de la couche picturale et craquelures ; dorure du cadre ternie.Dossier établi le 19.6.1979 par C. Berger
revu le parMatériaux et techniques :

- peinture à l'huile, sur toile rectangulaire (dans le sens vertical).
- cadre en bois sculpté et doré à la poudre sans doute sur une dorure ancienne à la feuille.

Dimensions :

h. t. 207 cm.

l. t. 184 cm.

ouverture du cadre : h. 185 cm.

l. 162 cm.

Couleurs :

Vierge : manteau bleu à doublure marron clair ; robe rouge ; voile gris.

Madeleine : robe bleu clair ; manteau marron clair.

Saint Jean : robe bleue.

Dieu le Père : robe gris bleu ; manteau rouge.

Angelots : vêtements et ailes gris et blancs.

Datation :

XVIIe siècle.

21. SANTENAY
Eglise Saint-Jean-de-Narosse

79.21.591 V2
Cliché J-L DUTHU

TABLEAU : Déploration sur le Christ mort

