

Département : 21 IM 21002583
Aire d'étude : NOLAY
Commune : SANTENAY
Lieu-dit : SAINT JEAN
Edifice contenant : EGLISE PAROISSIALE SAINT JEAN DE NAROSSE (REF : 00061497).
Emplacement : SACRISTIE

Dénomination : **TABERNACLE**
Précision : TABERNACLE ARCHITECTURE

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0778260 Y = 0216020

PROPRIETE PUBLIQUE

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1979 , 1992 par LAROCHE LAURENT, FROMAGET
BRIGITTE

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1979

DESCRIPTION

Catégorie technique : MENUISERIE

Structure : ELEVATION : DROITE

Matériaux et techniques : CHENE : TAILLE, PEINT (POLYCHROME, PEINT DORE, FAUX MARBRE)

Description : RELIEF D'APPLIQUE EN STUC

Représentation et ornementation : FIGURE BIBLIQUE (BON PASTEUR)

Dimensions : H = 105 LA = 73 PR = 42

Etat de l'oeuvre : TETE DU BON PASTEUR MANQUANTE ; ECLAT ; POLYCHROMIE ECAILLEE

HISTORIQUE

Datation : 18E SIECLE

21
N° département

SANTENAY
Commune



Saint-Jean

Beaune

Adresse ou lieu-dit

Nolay

Arrondissement

Canton

TABERNACLE

39.05

Dénomination et titre de l'œuvre

Matricule

Lieu de conservation

Édifice contenant l'œuvre : église Saint-Jean-de-Narosse

Emplacement et position dans l'édifice : en dépôt dans la sacristie

Propriétaire : commune

Protection M.H. /

● État de conservation : mauvais, manque la tête du bon pasteur, éclat, écaillage de la polychromie

Dossier établi le 19 juin 1979 par B. Fromaget
revu le par

Matériaux et techniques :

- chêne polychromé
- relief d'applique en stuc
- colombe et décor de la partie supérieure sculptés
- coupe carré (bâti), coupe d'onglet (moulures), panneaux latéraux raccordés à grand cadre.

Dimensions :

H. 1,05 m L. 0,73 m Pr. 0,42 m

● Polychromie :

- gris-pâle et faux-marbre gris
- décor doré

Datation :

XVIIIe siècle

21. SANTENAY
Eglise Saint-Jean-de-Narosse

79.21.609 V2
Cliché J-L DUTHU

TABERNACLE
(en dépôt dans la sacristie)

