

Département : 21 IM 21002549  
Aire d'étude : NOLAY  
Commune : SAINT ROMAIN  
Edifice contenant : EGLISE PAROISSIALE SAINT ROMAIN (REF : 00061457). Emplacement  
: NEF, 2E TRAVEE  
  
Dénomination : **TABLEAU**  
Titre de l'oeuvre : **LA DEPOSITION DE CROIX**  
  
Parties constituantes : CADRE (NON ETUDIE)

---

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0780700 Y = 0225020

**PROPRIETE PUBLIQUE**

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1979 , 1992 par LAROCHE LAURENT, BERGER  
CLAUDINE

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1979

---

**DESCRIPTION**

Catégorie technique : PEINTURE

Structure : SUPPORT : RECTANGULAIRE VERTICAL

Matériaux et techniques : TOILE (SUPPORT) : PEINTURE A L'HUILE

Représentation et ornementation : SCENE BIBLIQUE (DESCENTE DE CROIX)

Dimensions : H = 190 LA = 130 , DIMENSIONS APPROXIMATIVES

Etat de l'oeuvre : MAUVAIS ETAT, TOILE DETENDUE DECLOUEE ; DECHIRURES ; TROUS ; USURE  
GENERALE DE LA TOILE ET DE LA COUCHE PICTURALE ; CRAQUELURES ; ECAILLAGE ; EMBU ; BLEUTE  
CHANCIS

**HISTORIQUE**

Auteur de la source figurée : D'APRES LE BRUN CHARLES

Datation : 19E SIECLE (?)

Stade de la création : COPIE

21 n° département	SAINT-ROMAIN commune	
	Saint-Romain-le-Haut	
Beaune arrondissement	Nolay adresse ou lieu-dit	
		canton
	PEINTURE : La Déposition de Croix	51.02
	dénomination et titre de l'œuvre	matricule

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre : église paroissiale Saint-Romain

Emplacement et position dans l'édifice : nef ; 2e travée ; mur gauche.

Propriétaire : commune

Protection M.H. : sans

Etat de conservation : mauvais ; cf. infra.

Dossier établi le 19.9.1978

par C. Berger

revu le

par

Matériaux et techniques :

- peinture à l'huile, sur toile rectangulaire (dans le sens vertical)
- cadre en bois peint, à bords intérieur et extérieur moulurés : moulures saillantes peintes en gris de part et d'autre d'une bande plate peinte en bleu.

Dimensions :

L'oeuvre étant inaccessible, aucune dimension exacte n'a pu être prise  
 Ouverture du cadre : h. 190 cm. environ  
 l. 130 cm. environ

Etat de conservation :

Toile détendue, déclouée de la traverse supérieure du châssis ; déchirures ; trous ; usure générale de la toile et de la couche picturale ; craquelures ; écaillage ; embu ; bleuté-chancis.

Couleurs :

La Vierge : robe rouge, manteau bleu, voile blanc.  
 Saint Jean : tunique rouge.

Iconographie :

Déposition de Croix : Le Christ est étendu au pied de la Croix, devant la Vierge et saint Jean. A gauche de la composition, Madeleine, le corps penché en avant, semble soutenir le corps du Christ. A gauche de la Vierge, légèrement en retrait, une sainte femme accroupie.

Datation : copie (?). d'après le titre

21. SAINT-ROMAIN  
Eglise paroissiale Saint-Romain

78.21.1278 V2  
Cliché M. THIERRY

TABLEAU : Déposition de croix

