

Département : 21 M 21002539
Aire d'étude : NOLAY
Commune : SAINT ROMAIN
Edifice contenant : EGLISE PAROISSIALE SAINT ROMAIN (REF : 00061457). Emplacement
: CHAPELLE DROITE DE PART ET D'AUTRE DE L'AUTEL

Dénomination : **STATUE, 2**
Titre de l'oeuvre : **LA VIERGE, SAINT JEAN**
Précision : EN PENDANT, STATUETTE

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0780700 Y = 0225020

PROPRIETE PUBLIQUE

Protection : 1960/12/05 CLASSE AU TITRE OBJET, LES 2 STATUES SONT CLASSEES
A SIGNALER

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1979 , 1992 par LAROCHE LAURENT, REVEILLON
ELISABETH

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1979

DESCRIPTION

Catégorie technique : SCULPTURE

Matériaux et techniques : CALCAIRE : TAILLE ; PLATRE : TAILLE (?), PEINT (POLYCHROME)

Description : REVERS DE LA VIERGE PLAT ; REVERS DE SAINT JEAN TRAVAILLE A LA PARTIE
SUPERIEURE ET CREUX A LA BASE#SAINT JEAN EN CALCAIRE ; VIERGE EN PLATRE AVEC TRACES DE
POLYCHROMIE

Représentation et ornementation : FIGURES BIBLIQUES (SAINT JEAN, VIERGE)

Dimensions : H = 60 LA = 24 PR = 15 , DIMENSIONS DE LA VIERGE ; SAINT JEAN : H = 54,
LA = 24, PR = 18

Etat de l'oeuvre : REFECTION AU PLATRE DE LA MUTILATION DE LA MAIN GAUCHE ET DE LA BRISURE
DE LA TETE

HISTORIQUE

Datation : 17E SIECLE, 19E SIECLE

VIERGE DU 19E SIECLE ET SAINT JEAN DU 17E SIECLE ; EN EFFET LE MATERIAU DE LA STATUETTE DE
LA VIERGE, SON ATTITUDE, LA DISPOSITION DES PLS DU VETEMENT RIGOREUSEMENT IDENTIQUES A
CELLE DE LA STATUETTE DE SAINT JEAN, REVELENT UNE REPLIQUE MODERNE POUR SERVIR DE PENDANT
OU REMPLACER UNE OEUVRE DISPARUE

21
n° département

SAINT-ROMAIN
commune



Village
adresse ou lieu-dit

Beaune
arrondissement

Nolay
canton

ENSEMBLE DE DEUX STATUETTES :

41.01
matricule

dénomination et titre de l'œuvre

Vierge et Saint Jean du Calvaire

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre : église paroissiale Saint-Romain

Emplacement et position dans l'édifice : chapelle droite, mur postérieur, de part et d'autre de l'autel

Propriétaire : commune

Protection M.H. : 5.12.1960 (classées)

Etat de conservation : bon état

Dossier établi le 18.9.1978
revu le

par E. REVEILLON
par

Matériaux et techniques :

- ° Saint Jean :
 - pierre calcaire
 - revers travaillé à la partie supérieure, creux à la base
 - traces de gradine (épaule et avant-bras gauches)
- ° Vierge :
 - plâtre
 - traces de peinture grise, sur fond ocre rouge, au revers
 - revers plat, non travaillé
 - traces de gradine

Dimensions :

- ° Saint Jean :
h. 0,54 m - l. 0,24 m - pr. 0,18 m
- ° Vierge :
h. 0,60 m - l. 0,24 m - pr. 0,15 m

Altérations, restaurations :

- ° Saint Jean :
 - mutilation de la main gauche, refaite en plâtre
 - brisure de la tête, scellée au plâtre

Datation :

XVIIe siècle (Saint Jean) ; XIXe siècle (Vierge).

Remarque :

Le matériau de la statuette de la Vierge, son attitude, la disposition des plis du vêtement rigoureusement identique à celle de la statuette de saint Jean, révèlent une réplique moderne créée de toute pièces pour servir de pendant ou remplacer une oeuvre disparue ; cette statuette n'aurait pas dû être classée M.H.

Documentation :

GUILLAUME (A.). La Côte d'Or. - 2e éd., 1963, p. 117.

21. SAINT-ROMAIN
Eglise paroissiale Saint-Romain

78.21.1290 V2
Cliché M. THIERRY

STATUE : Saint Jean l'Evangéliste
face



21. SAINT-ROMAIN
Eglise paroissiale Saint-Romain

78.21.1291 X2
Cliché M. ROSSO

STATUE : Saint Jean l'Evangéliste
3/4 droit



21. SAINT-ROMAIN
Eglise paroissiale Saint-Romain

78.21.1292 X2
Cliché M. ROSSO

STATUE : Saint Jean l'Evangeliste
profil gauche



21. SAINT-ROMAIN
Eglise paroissiale Saint-Romain

78.21.1293 V2
Cliché M. THIERRY

STATUE : Vierge deuilante
face



21. SAINT-ROMAIN.
Eglise paroissiale Saint-Romain

78.21.1294 X2
Cliché M. ROSSO

STATUE : Vierge deuilante
profil gauche



21. SAINT-ROMAIN
Eglise paroissiale Saint-Romain

78.21.1295 X2
Cliché M. ROSSO

STATUE : Vierge deuilante
revers

