

Département : 21 JH 21002474
Aire d'étude : NOLAY
Commune : ROCHEPOT(LA)
Edifice contenant : PRIEURE SAINT GEORGES ACTUELLEMENT EGLISE PAROISSIALE (REF : 00061406). Emplacement : EN DEPOT AU PRESBYTERE
Dénomination : **OSTENSOIR**

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0778150 Y = 0220210

PROPRIETE PUBLIQUE

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1980 , 1992 par LAROCHE LAURENT, REVEILLON ELISABETH

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1980

DESCRIPTION

Catégorie technique : ORFEVRERIE

Matériaux et techniques : ARGENT : DORE, REPOUSSE, CISELURE

Description : GLOIRE EN 2 PARTIES SOUDEES ; AGNEAU RAPPORTE ; ASSEMBLAGE PAR BROCHE

Représentation et ornementation : SYMBOLE CHRISTIQUE (GLOIRE, LES TABLES DE LA LOI, RAYON, AGNEAU MYSTIQUE)

Dimensions : H = 59.5 , PIED : D = 17 ; GLOIRE : D = 28.5

Marques et inscriptions : INSCRIPTION CONCERNANT LE DONATEUR (GRAVEE) ; POINCON GARANTIE ET TITRE ARGENT APRES 1838 ; POINCON DE FABRICANT ; DATE (GRAVEE), INSCRIPTION SUR LA PLAQUE FIXEE SOUS LE PIED : LA PAROISSE DE LA ROCHEPOT/A MR L'ABBE BISSEY SON CURE/POUR SES NOCES D'OR/17 JUIN 1886 ; POINCON DE FABRICANT : F FAVIER ; POINCON DE GARANTIE GROS OUVRAGE 1ER TITRE APRES 1838

HISTORIQUE

Auteur(s) : FAVIER F. : ORFEVRE

Datation : DEBUT 4E QUART 19E SIECLE , EN 1886, PORTE LA DATE



n° département

Village ^{commune}

adresse ou lieu-dit

Beaune

Nolay

arrondissement

canton

OSTENSOIR

91.04

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre : église paroissiale Saint-Georges

Emplacement et position dans l'édifice : en dépôt au presbytère

Propriétaire : communeProtection M.H.Etat de conservation : bon étatDossier établi le 5 juin 1980

par E. REVEILLON

revu le

par

Matériaux et techniques :

- argent doré.
- décor repoussé et ciselé.
- assemblage par broche, fixée sous le pied par une plaque et un écrou ; gloire en deux parties soudées ; Agneau rapporté (face antérieure du pied).

Dimensions :

- h. 59,5 cm.
- l. pied 17 cm.
- l. gloire 28,5 cm.

Décor :

- gloire sur la face postérieure du pied.
- tables de la Loi rayonnantes au revers du noeud.

Poinçons : sur le bord postérieur du pied (fig. 2) :

- garantie gros ouvrages, titre 950, à partir de 1838 (également sur le pied postérieur droit, avec bigorne).
- poinçon du maître F. Favier, orfèvre à Lyon : initiales F. F de part et d'autre d'un soleil.

Inscriptions : sur la plaque fixée sous le pied :

La Paroisse de la Rochepot / à Mr l'Abbé BISSEY son Curé / pour ses Noces d'Or/ 17 juin 1886.

Auteur et datation :

- oeuvre de l'orfèvre Favier.
- porte la date 1886.

OSTENSOIR

Remarque :

ostensoir très proche par le décor de celui de l'église de Saint-Aubin, qui est sans doute du même orfèvre.

Documentation :

NAUDET (Abbé A.). Quelques notes éparses sur La Roche Pot, dans Supplément à Notre Famille paroissiale, 1941, p. 86.

21. LA ROCHEPOT
Eglise Saint-Georges

80.21.446 X
Cliché J-L DUTHU

OSTENSOIR



21. LA ROCHEPOT
Eglise Saint-Georges

80.21.447 X
Cliché J-L DUTHU

OSTENSOIR
détail des poinçons

