

Département : 21 IH 21002465
Aire d'étude : NOLAY
Commune : ROCHEPOT(LA)
Edifice contenant : PRIEURE SAINT GEORGES ACTUELLEMENT EGLISE PAROISSIALE (REF :
00061406). Emplacement : BAS COTE DROIT

Dénomination : **LITRE**
Précision : LITRE FUNERAIRE

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0778150 Y = 0220210

PROPRIETE PUBLIQUE

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1980 , 1992 par LAROCHE LAURENT, BERGER
CLAUDINE

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1980

DESCRIPTION

Catégorie technique : PEINTURE MURALE

Matériaux et techniques : PEINT (POLYCHROME)

Dimensions : H = 48 LA = 42

Etat de l'oeuvre : OEUVRE MUTILEE

Marques et inscriptions : ARMOIRIES (PEINTE), LITRE FUNERAIRE DES BLANCHETON

HISTORIQUE

Datation : 18E SIECLE , ENTRE 1741 ET 1787

OEUVRE POSTERIEURE A 1741, ANNEE DE LA REPRISE DU FIEF DE LA ROCHEPOT PAR LES BLANCHETON,
FAMILLE ORIGINALE DE NOLAY, ET ANTERIEURE A 1787 DATE A LAQUELLE LE CURE LA FAIT
RECOUVRIR A LA SUITE DE DEMELES AVEC LA FAMILLE

DOCUMENTATION

NAUDET (Abbé A.). « Quelques notes éparses sur la Rochepot », dans *Supplément à Notre famille paroissiale*, 1^{er} janvier 1939, p. 37-40.

VITTENET (Auguste), « Les litres seigneuriales dans leurs rapports avec le Beaunois », *Congrès Nicolas Rolin [...]*, Beaune, s. d. [1932], p. 60-62.

VITTENET (Auguste), « Les litres seigneuriales en Côte d'Or », *Mémoires de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon*, t. 101, 1932, p. 28-39.

Voies romaines du département de la Côte-d'Or [...]. Dijon : Lamarche ; Paris : Didron, 1872, dans canton de Nolay, p. 210-212.

21. LA ROCHEPOT
PEINTURE MURALE : litre funéraire

80.21.530 X
Cliché M. Rosso

