

Département : 21 IM 21002443
Aire d'étude : NOLAY
Commune : PULIGNY MONTRACHET
Edifice contenant : EGLISE PAROISSIALE DE L'ASSOMPTION (REF : 00061386).
Emplacement : TRIBUNE

Dénomination : **BANNIERE DE PROCESSION (no 1)**

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0783900 Y = 0219150

PROPRIETE PUBLIQUE

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1978 , 1992 par LAROCHE LAURENT, REVEILLON
ELISABETH

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1978

DESCRIPTION

Catégorie technique : TISSU

Matériaux et techniques : SOIE : VELOURS UNI, SATIN ; LAINE ; FIL METAL (OR) ; TOILE
(SUPPORT) : PEINT (POLYCHROME), APPLICATION SUR TEXTILE

Description : FOND EN TAFFETAS MOIRE BLANC

Représentation et ornementation : FIGURE BIBLIQUE (IMMACULEE CONCEPTION) ; FIGURE (SAINTE
CATHERINE D'ALEXANDRIE)

Dimensions : H = 180 LA = 86

Etat de l'oeuvre : TAFFETAS ELIME ET SALI ; GALON DECOUSU ; MAIN DROITE DE SAINTE
CATHERINE DISPARUE

HISTORIQUE

Datation : 1ERE MOITIE 19E SIECLE

21

PULIGNY-MONTRACHET

n° département

commune



Village

adresse ou lieu-dit

Beaune

Nolay

arrondissement

canton

BANNIERE DE PROCESSION 1 : Immaculée

dénomination et titre de l'œuvre

Conception et sainte Catherine

91.04
matricule

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre : église paroissiale de l'Assomption
Emplacement et position dans l'édifice : en dépôt dans la tribune

Propriétaire : commune

Protection M.H.

Etat de conservation : médiocre

Dossier établi le 25.9.1978

par E. REVEILLON

revu le

par

Matériaux et techniques :

- fond en taffetas moiré blanc
- figures en broderie application : toile peinte (visages et mains, serpent) et tissu rembourré (drap d'or, satin, velours, laine) rehaussé de paillettes, perles de verre et motifs en métal

Dimensions :

h. 1,30 m (sans les franges)
l. 0,86 m

Altérations :

- taffetas élimé et sali
- galon décousu
- main droite de Sainte Catherine disparue

Datation :

1° moitié du XIXe siècle

Remarque :

L'inventaire de 1852 (cf. documentation) mentionne : "1 bannière, damas blanc, l'immaculée conception d'un côté et Sainte Catherine de l'autre", achetée en 1839. L'inventaire de 1862 précise : "servant dans les processions des rogations"

Documentation :

Archives paroissiales :

- Inventaire des objets mobiliers appartenant à l'Eglise paroissiale de Puligny, dressé le 25 octobre 1852
- id., dressé le 27 avril 1862

BANNIERE 1 : Immaculée Conception (avers)



21. PULIGNY-MONTRACHET
Eglise paroissiale de l'Assomption

78.21.1537 bis V2
Cliché M. ROSSO

BANNIERE 1 : sainte Catherine (revers)

