

Département : 21 IH 21002400
Aire d'étude : NOLAY
Commune : PULIGNY MONTRACHET
Edifice contenant : EGLISE PAROISSIALE DE L'ASSOMPTION (REF : 00061386).
Emplacement : CHOEUR

Dénomination : **VERRIERE, 2**
Titre de l'oeuvre : **SAINTE MADELEINE, SAINT PAUL (BAIES no 1 ET 2)**
Précision : **VERRIERE A PERSONNAGES**

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0783900 Y = 0219150

PROPRIETE PUBLIQUE

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1978 , 1992 par FROMAGET BRIGITTE, LAROCHE LAURENT

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1978

DESCRIPTION

Catégorie technique : VITRAIL

Structure : LANCETTE : 1

Matériaux et techniques : VERRE TRANSPARENT (COLORE) ; PLOMB (RESEAU)

Représentation et ornementation : FIGURES BIBLIQUES (SAINT PAUL, SAINTE MARIE MADELEINE)

Dimensions : DIMENSIONS NON PRISES

Marques et inscriptions : INSCRIPTION (LATIN) ; SIGNATURE, TRANSCRIPTION : PRO DEO ET REGE (SUR UN PHYLACTERE A LA PARTIE INFERIEURE) ; SIGNATURE : CHARLES CHAMPIGNEULLES FILS/RUE DE PARIS

HISTORIQUE

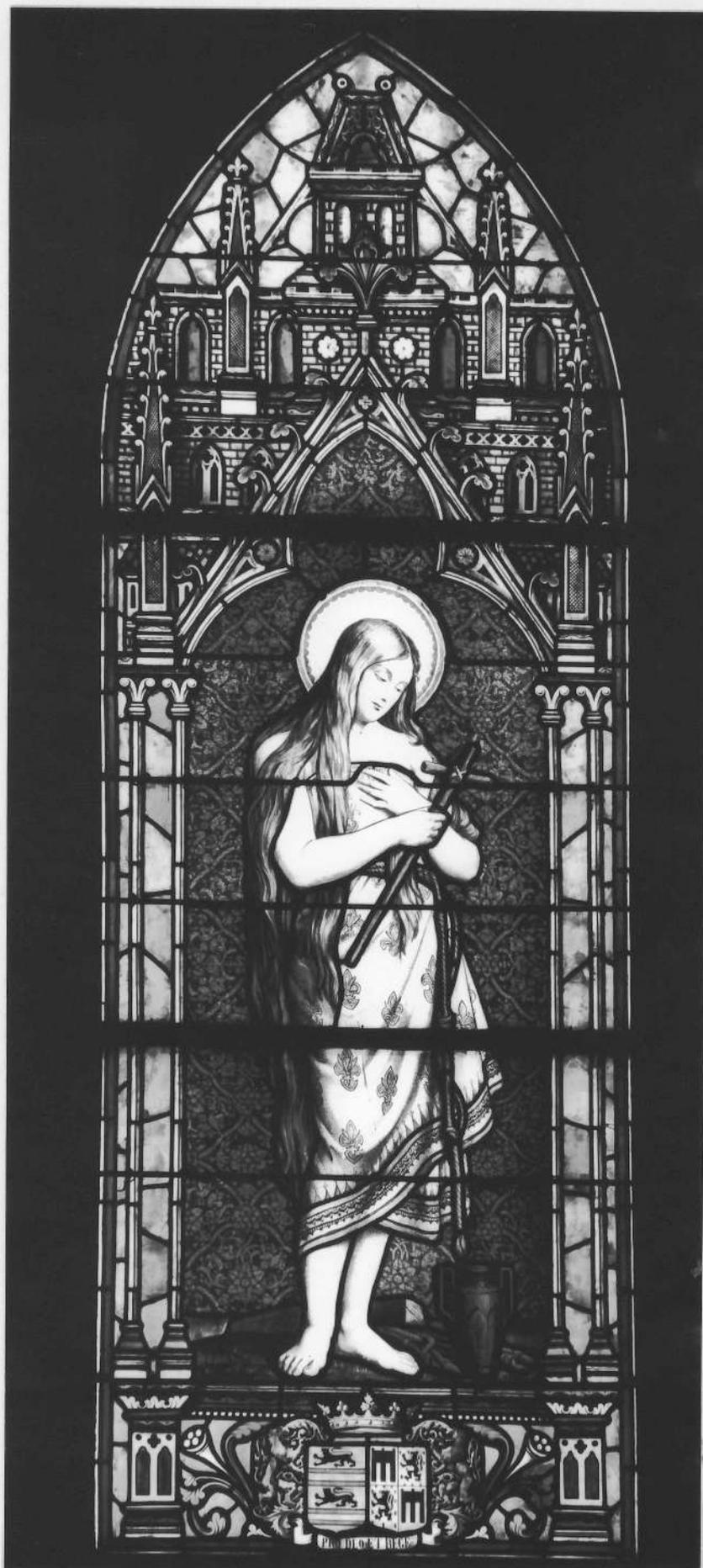
Auteur(s) : CHAMPIGNEULLES CHARLES : MAITRE VERRIER

Datation : 2E MOITIE 19E SIECLE

21. PULIGNY-MONTRACHET

EGLISE PAROISSIALE DE L'ASSOMPTION
Vitrail gauche du chœur
Sainte Marie-Madeleine

78.21.1461 X2
Cliché M. ROSSO



EGLISE PAROISSIALE DE L'ASSOMPTION
Vitrail droit du choeur
Saint Paul

78.21.1463 X2
Cliché M. ROSSO

