

Département : 21

IM 21001996

Aire d'étude : NOLAY

Commune : NOLAY

Edifice contenant : HOSPICE NON ETUDIE. Emplacement : BATIMENT ANCIEN

Dénomination : **TABLEAU**

Titre de l'oeuvre : **PORTRAIT D'HOMME**

---

Coordonnées : LAMBERT2 XO = 0773420 XE = 0775500 YN = 0220220 YS = 0219000

PROPRIETE PUBLIQUE

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1979 , 1992 par FROMAGET BRIGITTE, LAROCHE LAURENT

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1979

---

#### **DESCRIPTION**

Catégorie technique : PEINTURE

Structure : SUPPORT : RECTANGULAIRE VERTICAL

Matériaux et techniques : TOILE (SUPPORT) : PEINTURE A L'HUILE

Représentation et ornementation : PORTRAIT (HOMME : EN BUSTE)

Dimensions : H = 80 LA = 63.5

Etat de l'oeuvre : MAUVAIS ETAT, REPEINT, CRAQUELURES ; BORDS DE LA TOILE USES ; REPEINTS A LA PARTIE INFERIEURE

#### **HISTORIQUE**

Datation : 1ER QUART 18E SIECLE

21

N° département

NOLAY

Commune

Village

Adresse ou lieu-dit

Beaune

Nolay

Arrondissement

Canton

TABLEAU : portrait d'homme

51.02

Dénomination et titre de l'œuvre

Matricule

Lieu de conservation

Édifice contenant l'œuvre : hospice

Emplacement et position dans l'édifice bâtiment ancien.

Propriétaire : départementProtection M.H. : 1er septembre 1978● État de conservation : craquelures, bords de la toile usés, repeints à la partie inférieure. Angles du cadre abimés.Dossier établi le 24 juillet 1979 par B. Fromaget

revu le

par

Matériaux et techniques :

- huile sur toile.
- cadre en bois sculpté redoré à la poudre ; écharpes de coins au revers.
- châssis fixé au cadre par une toile blanche collée.

Dimensions :

Ouverture du cadre

H 0,80 m

L 0,635 m

L cadre 0,10 m.

● Couleurs :

- fond sombre.
- vêtements marrons.

Datation :Premier quart du XVIII<sup>e</sup> siècle.

21. NOLAY  
Hospice

79.21.1071 V2  
Cliché J-L DUTHU

TABLEAU : Portrait d'homme

