

Département : 21 iM 21001986
Aire d'étude : NOLAY
Commune : NOLAY
Adresse : DOCTEUR LAVIROTTE(RUE DU)
Edifice contenant : DEMEURE (REF : 00061344). Emplacement : ANCIEN PORTAIL DE CLOTURE
Déplacement : LIEU DE DEPLACEMENT : FRANCE, BOURGOGNE, 21, NOLAY, SIEGE DES AMIS DU VIEUX NOLAY
Dénomination : **STATUE**
Titre de l'oeuvre : **VIERGE A L'ENFANT**
Précision : PETITE NATURE

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0774680 Y = 0219510

PROPRIETE PRIVEE
A SIGNALER

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1980 , 1992 par REVEILLON ELISABETH, LAROCHE LAURENT

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1980

DESCRIPTION

Catégorie technique : SCULPTURE

Structure : REVERS SCULPTE

Matériaux et techniques : CALCAIRE (MONOLITHE) : TAILLE, PEINT (GRIS)

Représentation et ornementation : FIGURE BIBLIQUE (VIERGE A L'ENFANT)

Dimensions : H = 93 LA = 60 PR = 31

Etat de l'oeuvre : VESTIGES DE POLYCHROMIE MODERNE ; SURFACE TRES ERODEE ; EPAUFRURE DES ANGLES ANTERIEURS DE LA BASE ET DU BORD DU MANTEAU

HISTORIQUE

Datation : 17E SIECLE

OEUVRE DU 17E SIECLE, DONT ON PERCOIT MALGRE LES ALTERATIONS, LA GRANDE QUALITE ; LE TRAITEMENT DE LA DRAPERIE ET LA POSITION DE L'ENFANT PRESENTENT DES ANALOGIES AVEC CEUX D'UNE STATUE CONSERVEE DANS LA NICHE D'UNE MAISON PARTICULIERE D'IVRY EN MONTAGNE (PARCELLE 123, SECTION AB)

N° département

Commune
Village

Beaune

Adresse ou lieu-dit
Nolay

Arrondissement

Canton

STATUE : Vierge à l'Enfant

42.03

Dénomination et titre de l'œuvre

Matricule

Lieu de conservation

Édifice contenant l'œuvre : ancien portail de clôture

Emplacement et position dans l'édifice : en dépôt au siège de l'Association des Amis du
Vieux NolayPropriétaire : commune ?Protection M.H. : à signaler● État de conservation : médiocre ; cf. infra.Dossier établi le 11 septembre 1980 par E. REVEILLON

revu le par

Matériau et technique :

- pierre calcaire monolithe.
- vestiges de polychrome moderne (gris).
- revers travaillé.

Dimensions :

h. 0,93 m.
l. 0,60 m.
pr. 0,31 m.

● Etat de conservation :

- surface très érodée, en particulier le sommet de la tête de la Vierge et le bout des pieds de l'Enfant.
- épaufrure des angles antérieurs de la base et du bord du manteau.

Datation :

XVIIe siècle.

Remarque :

Oeuvre dont on perçoit encore, malgré les altérations, la grande qualité (ampleur du drapé, finesse des visages). Le traitement de la draperie et la position de l'Enfant présentent des analogies avec ceux d'une statue conservée à Ivry-en-Montagne, dans la niche d'une maison particulière (parcelle 123, section AB).

21. NOLAY

STATUE : Vierge à l'Enfant provenant d'un ancien
portail

80.21.774 X
Cliché M. THIERRY



21. NOLAY

STATUE : Vierge à l'Enfant provenant d'un ancien portail
3/4 droit

80.21.775 X
Cliché M. THIERRY



21. NOLAY

STATUE : Vierge à l'Enfant provenant d'un ancien portail
profil gauche

80.21.776 X
Cliché M. THIERRY



21. NOLAY

STATUE : Vierge à l'Enfant provenant d'un ancien portail 80.21.777 X
revers

Cliché M. THIERRY



21. NOLAY

STATUE : Vierge à l'Enfant provenant d'un ancien portail 80.21.778 X
détail Cliché M. THIERRY

