

Département : 21 JM 21001969
Aire d'étude : NOLAY
Commune : NOLAY
Edifice contenant : EGLISE DITE CHAPELLE SAINT PIERRE (REF : 00061340).
Emplacement : CHOEUR, MUR POSTERIEUR
Dénomination : **CROIX**
Titre de l'oeuvre : **CHRIST EN CROIX**
Précision : PETITE NATURE

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0775000 Y = 0219620

PROPRIETE PRIVEE

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1979 , 1992 par LAUVERGEON BERNARD, LAROCHE LAURENT

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1979

DESCRIPTION

Catégorie technique : SCULPTURE

Matériaux et techniques : BOIS : TAILLE, PEINT (POLYCHROME)

Description : CHRIST FIXE A LA CROIX PAR DES CLOUS EN FER FORGE A TETE PYRAMIDALE

Représentation et ornementation : FIGURE BIBLIQUE (CHRIST EN CROIX)

Dimensions : H = 120 , DIMENSIONS APPROXIMATIVES

Etat de l'oeuvre : ASSEMBLAGE DISJOINT ; POLYCHROMIE REFAITE

HISTORIQUE

Datation : 16E SIECLE (?)

21

n° département

NOLAY

commune

Village



Beaune

arrondissement

adresse ou lieu-dit
Nolay

canton

STATUE : Christ en croix

dénomination et titre de l'œuvre

42.03

matricule

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre : chapelle Saint-Pierre

Emplacement et position dans l'édifice : chœur, mur postérieur

Propriétaire : particulierProtection M.H.État de conservation : assez bon état (cf. infra)Dossier établi le juin 1979

par B. LAUVERGEON

revu le

par

Matériau et technique :

- bois polychromé : chairs crème, cheveux et barbe marron, périmètre gris-vert
- christ fixé sur la croix par des clous de fer forgé à tête pyramidale

Dimensions :

h. 1,20 m environ (inaccessible)

Etat de conservation, restaurations :

- assemblage disjoint
- salissures
- polychromie refaite

Datation :

art populaire - XVIe siècle (?)

21. NOLAY
Chapelle Saint-Pierre

79.21.811 V2
Cliché M. ROSSO

STATUE : Christ en croix



21. NOLAY
Chapelle Saint-Pierre

79.21.813 V2
Cliché M.ROSSO

STATUE : Christ en croix
3/4 gauche



21. NOLAY
Chapelle Saint-Pierre

79.21.812 V2
Cliché M. ROSSO

STATUE : Christ en croix
3/4 droit

