

Département : 21 IM 21001883
Aire d'étude : NOLAY
Commune : MOLINOT
Edifice contenant : EGLISE PAROISSIALE DE L'ASSOMPTION (REF : 00061318).
Emplacement : CHAPELLE DROITE, DANS UN PLACARD
Dénomination : **BANNIERE DE PROCESSION**
Titre de l'oeuvre : **CHRIST DU SACRE COEUR ET ADORATION DE L'EUCARISTIE**

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0771250 Y = 0226110

PROPRIETE PUBLIQUE

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1978 , 1992 par LAUVERGEON BERNARD, LAROCHE LAURENT

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1978

DESCRIPTION

Catégorie technique : TISSU, PEINTURE

Matériaux et techniques : SOIE : SATIN, DAMAS ; TOILE (SUPPORT) : PEINTURE A L'HUILE

Description : FEUTRINE DOREE COLLEE

Représentation et ornementation : SYMBOLE CHRISTIQUE (CHRIST : SACRE COEUR, EUCHARISTIE, ANGE : AGENOUILLE)

Dimensions : H = 183 LA = 133 , TABLEAU : H = 85

Etat de l'oeuvre : FOND DECHIRE A LA PARTIE SUPERIEURE

Marques et inscriptions : INSCRIPTION CONCERNANT L'ICONOGRAPHIE, INSCRIPTIONS : COEUR SACRE DE JESUS EMBRASEZ NOUS D'AMOUR ; SUR L'AUTRE FACE : VOICI LE PAIN DES ANGES

HISTORIQUE

Datation : 2E MOITIE 19E SIECLE

21

n° département

MOLINOT

commune



Village

adresse ou lieu-dit

Beaune

Nolay

arrondissement

canton

BANNIERE DE PROCESSION : Christ

92.04

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

du Sacré-Coeur et Adoration de l'Eucharistie

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre : église paroissiale de l'Assomption

Emplacement et position dans l'édifice : chapelle droite, dans un placard

Propriétaire : communeProtection M.H.Etat de conservation : assez bon étatDossier établi le septembre 1978
revu lepar B. LAUVERGEON
parMatériau et technique :

- fond de satin damassé (décor floral) grenat avec application, sur chaque face d'une peinture à l'huile sur toile, représentant
 1. le Christ du Sacré-Coeur
 2. l'Adoration de l'Eucharistie
- décors rapportés : feutrine dorée, collée

Dimensions :

- h. 1,83 m
- l. 1,33 m
- tableaux 0,85 m

Couleurs :

nuées gris-bleu

1. le Christ du Sacré-Coeur : robe rouge, manteau bleu foncé
2. l'Adoration de l'Eucharistie : robes bleues, ostensor doré.

Inscriptions ; sur un phylactère :

- face 1 : COEUR SACRE DE JESUS EMBRASEZ NOUS D'AMOUR
- face 2 : VOICI LE PAIN DES ANGES

Etat de conservation :

fond déchiré à la partie supérieure

Datation :

fin du XIXe siècle

21. MOLINOT
Eglise paroissiale de l'Assomption

78.21.1083 V2
Cliché M. THIERRY

BANNIERE
le Sacré-Coeur



21. MOLINOT
Eglise paroissiale de l'Assomption

78.21.1084 V2
Cliché M. THIERRY

BANNIERE
Adoration de l'Eucharistie

