

Département : 21 iM 21001864
Aire d'étude : NOLAY
Commune : MOLINOT
Edifice contenant : EGLISE PAROISSIALE DE L'ASSOMPTION (REF : 00061318).
Emplacement : SACRISTIE DROITE, MUR POSTERIEUR

Dénomination : **TABLEAU**
Titre de l'oeuvre : **ADORATION DES MAGES**

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0771250 Y = 0226110

PROPRIETE PUBLIQUE

Protection : 1978/08/21 INSCRIT AU TITRE OBJET
A SIGNALER

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1978 , 1992 par LIBOUREL JEAN LOUIS, FROMAGET
BRIGITTE, LAROCHE LAURENT

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1978

DESCRIPTION

Catégorie technique : PEINTURE

Matériaux et techniques : TOILE (SUPPORT) : PEINTURE A L'HUILE

Représentation et ornementation : SCENE BIBLIQUE (ADORATION DES MAGES)

Dimensions : H = 120 LA = 96.5

Etat de l'oeuvre : MAUVAIS ETAT, TOILE ARRACHEE DU CHASSIS ET CLOUEE AU MUR ; DECHIRURES ;
COUCHE PICTURALE USEE ET ECAILLEE ; MANQUES ; CHANCIS

HISTORIQUE

Datation : 17E SIECLE (?)

Stade de la création : COPIE

21

n° département

MOLINOT

commune



Village

adresse ou lieu-dit

Beaune

arrondissement

Nolay

canton

TABLEAU : Adoration des Mages

dénomination et titre de l'œuvre

51.02

matricule

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre église paroissiale de l'Assomption .

Emplacement et position dans l'édifice sacristie droite, cloué sur le mur postérieur .

Propriétaire communeProtection M.H.Etat de conservation très mauvais ; cf. infra .Dossier établi le 12 septembre 1978

par Jean-Louis Libourel et B. Fromaget

revu le

par

Matériaux et technique :

- huile sur toile
- toile arrachée du châssis (pas de cadre).

Dimensions :

Toile H. 1,23 m L. 0,99 m
 Surface peinte H. 1,20 m L. 0,965 m

Couleurs :

Bleu (manteau de la Vierge) rose (robe de la Vierge),
 blanc (linge, turban, hermine), rouge brodé d'or (manteau
 du 1° roi), rouge (manteau du 2° roi), vert (manteau du
 3° roi), brun (vêtements de Saint-Joseph et sol), gris
 foncé (armures et architecture) gris clair, (ciel).

Altérations :

- déchirures à gauche (sur le manteau du 2° roi)
- couche picturale usée et écaillée.
- nombreux manques
- salissure
- chancis

Datation :

Copie ? XVIII siècle ?

21. MOLINOT
Eglise paroissiale de l'Assomption

78.21.1043 V2
Cliché M. THIERRY

TABLEAU : Adoration des Mages



21. MOLINOT
Eglise paroissiale de l'Assomption

78.21.1044 X2
Cliché M. THIERRY

TABLEAU : Adoration des Mages
détail de la Vierge et de l'Enfant



21. MOLINOT
Eglise paroissiale de l'Assomption

78.21.1045 X2
Cliché M. THIERRY

TABLEAU : Adoration des Mages
détail des rois Mages

