

Département : 21 14 21001820  
Aire d'étude : NOLAY  
Commune : JOURS EN VAUX  
Edifice contenant : EGLISE PAROISSIALE DE L'ASSOMPTION (REF : 00061305).  
Emplacement : SACRISTIE  
Dénomination : **SEAU A EAU BENITE**  
Parties constituantes : GOUPILLON (NON ETUDIE)

---

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0771060 Y = 0229500

PROPRIETE PUBLIQUE

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1978 , 1992 par LAUVERGEON BERNARD, LAROCHE LAURENT

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1978

---

#### **DESCRIPTION**

Catégorie technique : BRONZE D'ART

Matériaux et techniques : LAITON ; REPOUSSE ; BRONZE ; ARGENTE

Description : SEAU VISSE DANS LE PIED#DOUBLURE EN ZINC ; SEAU ET GOUPILLON EN LAITON ; ANSE EN BRONZE

Représentation et ornementation : ORNEMENTATION (A GODRON)

Dimensions : H = 24 , PIED : D = 10 ; OUVERTURE : D = 18

Etat de l'oeuvre : SOUDURE A L'ETAIN A LA PARTIE INFERIEURE DU SEAU

#### **HISTORIQUE**

Datation : 1ERE MOITIE 19E SIECLE

21

JOURS-EN-VAUX

n° département

commune



Village

adresse ou lieu-dit

Beaune

arrondissement

Nolay

canton

SEAU A ASPERSION

dénomination et titre de l'œuvre

91.04

matricule

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre **église paroissiale de l'Assomption**  
 Emplacement et position dans l'édifice **sacristie**

Propriétaire communeProtection M.H.Etat de conservation assez bon état (cf. infra)

Dossier établi le août 1978  
 revu le

par B. Lauvergean  
 par

Matériaux et techniques :

- laiton (seau et goupillon) et bronze (anse) argentés
- bois tourné (manche du goupillon)
- doublure en zinc
- seau vissé dans le pied (écrou sous le pied)
- décor de godrons au repoussé.

Dimensions :

H. 24 cm                      D. pied 10 cm                      D. ouverture 18 cm

Restaurations : soudure à l'étain à la partie inférieure du seau.Datation : début du XIX<sup>e</sup> siècle.

21. JOURS-EN-VAUX  
Eglise paroissiale de l'Assomption

78.21.819 X2  
Cliché M. THIERRY

SEAU A ASPERSION

