

Département : 21 IM 21001798  
Aire d'étude : NOLAY  
Commune : JOURS EN VAUX  
Edifice contenant : EGLISE PAROISSIALE DE L'ASSOMPTION (REF : 00061305).  
Emplacement : NEF, ALLEE CENTRALE  
Dénomination : **DALLE FUNERAIRE**

---

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0771060 Y = 0229500

PROPRIETE PUBLIQUE

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1978 , 1992 par LIBOUREL JEAN LOUIS, REVEILLON  
ELISABETH, LAROCHE LAURENT

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1978

---

## DESCRIPTION

Catégorie technique : SCULPTURE

Structure : PLAN : RECTANGULAIRE

Matériaux et techniques : CALCAIRE : TAILLE, GRAVE

Dimensions : L = 181 LA = 92 , LETTRES : H = 5 ET H = 7.5

Etat de l'oeuvre : MAUVAIS ETAT, INSCRIPTION TRES USEE ; BRISURE TRANSVERSALE A MI HAUTEUR

Marques et inscriptions : EPITAPHE (GRAVEE, ILLISIBLE), EPITAPHE : (...) LIER/...TRESPASSAT EN (L'AN) ; INSCRIPTION TOURNANTE SUR 3 LIGNES SEPARÉES PAR DES TRAITS GRAVES, DETERMINANT DES CADRES IMBRIQUES

## HISTORIQUE

Datation : 15E SIECLE (?)

21

n° département

JOURS-EN-VAUX

commune



Village

adresse ou lieu-dit

Beaune

Nolay

arrondissement

canton

DALLE FUNERAIRE

36.02

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre : église paroissiale de l'Assomption

Emplacement et position dans l'édifice : nef, allée centrale, devant l'embranchement du chœur

Propriétaire : la communeProtection M.H.Etat de conservation : mauvais (cf. infra)Dossier établi le 31.8.1978

par J.L. LIBOUREL et E. REVEILLON

revu le

par

Matériau et technique :

pierre calcaire gravée

Dimensions :L. 1,81 m h. lettres 5 et 7,5 cm  
l. 0,92 mInscription :

- dans le champ, inscription tournante sur trois lignes séparées par des traits gravés déterminant des cadres imbriqués (cf. fig. )
  - épitaphe en lettres gothiques, presque totalement effacée par l'usage :
- ...lier/ ... trespasat en (l'an)...

Altérations :

- brisure transversale à mi-hauteur
- inscription très usée

Datation :

XVe siècle (?)

Documentation :B.M. Dijon. Description archéologique de la Côte d'Or, par René Epery.-  
cf. Jours-en-Vaux, 1929.

21. JOURS-EN-VAUX  
Eglise paroissiale de l'Assomption

78.21.785 X2  
Cliché M. THIERRY

DALLE FUNERAIRE

